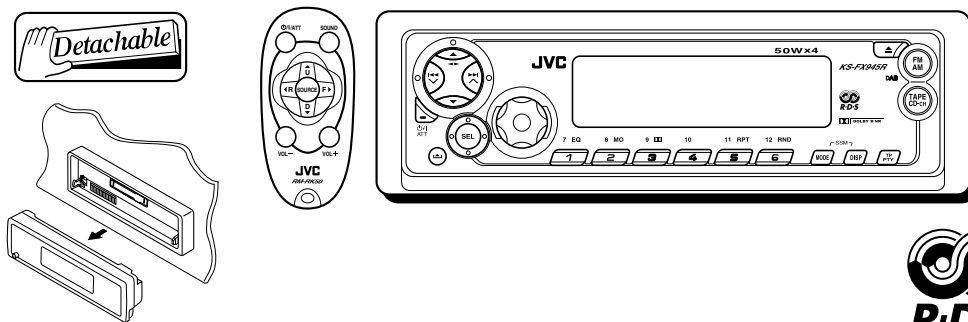


JVC

SERVICE MANUAL

CASSETTE RECEIVER

KS-FX945R



Area Suffix
EE ----- Russian Federation

TABLE OF CONTENTS

1	PRECAUTION.....	1-3
2	SPECIFIC SERVICE INSTRUCTIONS.....	1-4
3	DISASSEMBLY.....	1-5
4	ADJUSTMENT.....	1-20
5	TROUBLE SHOOTING.....	1-24
6	DESCRIPTION OF MAJOR ICs.....	1-25

SPECIFICATION

AUDIO AMPLIFIER SECTION	Maximum Power Output	Front	50 W per channel	
		Rear	50 W per channel	
	Continuous Power Output (RMS)	Front	19 W per channel into 4 Ω 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion.	
		Rear	19 W per channel into 4 Ω 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion.	
	Load Impedance		4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)	
	Tone Control Range	Bass	\pm 10 dB at 100 Hz	
		Treble	\pm 10 dB at 10 kHz	
	Frequency Response		40 Hz to 20 000 Hz	
	Signal-to-Noise Ratio		70 dB	
	Line-Out Level/Impedance		2.0 V/20 k Ω load (250 nWb/m)	
Output Impedance		1 k Ω		
TUNER SECTION	Frequency Range	FM1/FM2	87.5 MHz to 108.0 MHz	
		FM3	65.00 MHz to 74.00 MHz	
		AM	(MW) 522 kHz to 1 620 kHz (LW) 144 kHz to 279 kHz	
	[FM Tuner]	Usable Sensitivity	11.3 dBf (1.0 Ω V/75 Ω)	
		50 dB Quieting Sensitivity	16.3 dBf (1.8 Ω V/75 Ω)	
		Alternate Channel Selectivity (400 kHz)	65 dB	
		Frequency Response	40 Hz to 15 000 Hz	
		Stereo Separation	30 dB	
		Capture Ratio	1.5 dB	
	[MW Tuner]	Sensitivity	20 μ V	
		Selectivity	35 dB	
[LW Tuner]	Sensitivity	50 μ V		
CASSETTE DECK SECTION	Wow & Flutter		0.11% (WRMS)	
	Fast-Wind Time		100 sec. (C-60)	
	Frequency Response (Dolby B NR OFF)		30 Hz to 16 000 Hz (Normal tape)	
	Signal-to-Noise Ratio		56 dB (Normal tape)	
	(Dolby B NR ON)		65 dB	
	(Dolby B NR OFF)		56 dB	
	Stereo Separation		40 dB	
GENERAL	Power Requirement	Operating Voltage	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)	
	Grounding System		Negative ground	
	Allowable Operating Temperature		0°C to +40°C	
	Dimensions (W xH x D)	Installation Size (approx.)		182 mm x 52 mm x 150 mm
		Panel Size (approx.)		188 mm x 58 mm x 12 mm
Mass (approx.)		1.5 kg (excluding accessories)		

Design and specifications are subject to change without notice.

SECTION 1 PRECAUTION

1.1 Safety Precautions



CAUTION Burrs formed during molding may be left over on some parts of the chassis. Therefore, pay attention to such burrs in the case of performing repair of this system.

SECTION 2 SPECIFIC SERVICE INSTRUCTIONS

This service manual does not describe SPECIFIC SERVICE INSTRUCTIONS.

SECTION 3 DISASSEMBLY

3.1 Main body

3.1.1 Removing the front panel assembly (See Fig.1)

- (1) Press the release button and remove the front panel assembly.

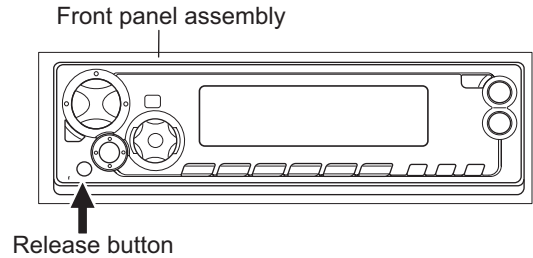


Fig.1

3.1.2 Removing the bottom cover (See Fig.2)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly.
 - (1) Turn the main body upside down.
 - (2) Insert a screwdriver under the joints to release the two joints **a** on the left side, two joints **b** on the right side and joint **c** on the back side of the main body, then remove the bottom cover from the main body.

CAUTION:

When releasing the joints using a screwdriver, do not damage the main board.

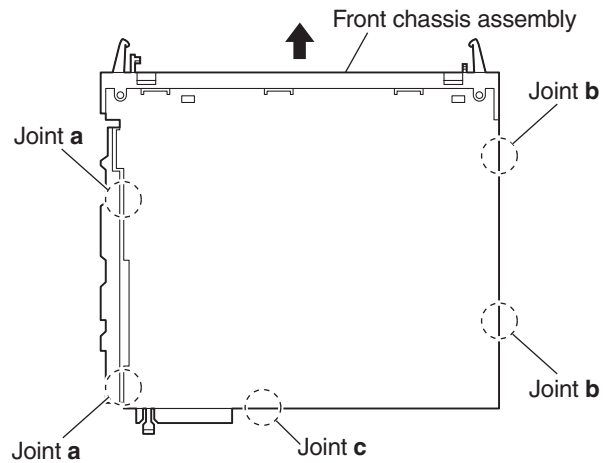


Fig.2

3.1.3 Removing the front chassis assembly (See Figs.3 and 4)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly and bottom cover.
 - (1) Remove the two screws **A** on the both sides of the main body. (See Fig.3.)
 - (2) Remove the two screws **B** on the front side of the main body. (See Fig.4.)
 - (3) Release the two joints **d** and two joints **e** on the both sides of the main body, then remove the front chassis assembly toward the front. (See Fig.3.)

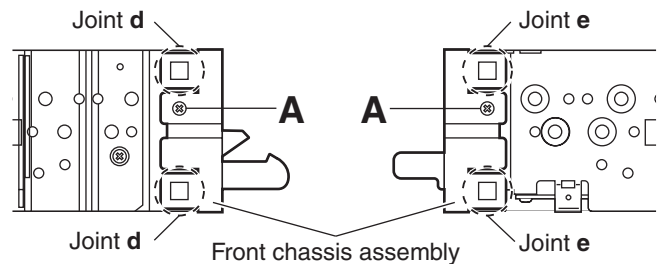


Fig.3

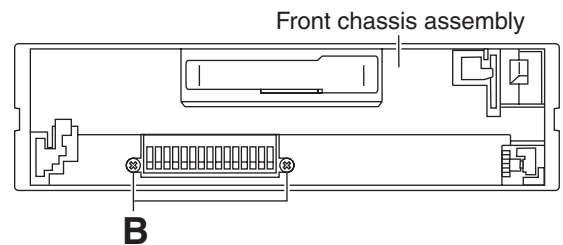


Fig.4

3.1.4 Removing the heat sink (See Fig.5)

- Prior to performing the following procedure, remove the front panel assembly as required.
 - (1) Remove the two screws **C** and screw **D** attaching the heat sink on the left side of the main body, and remove the heat sink.

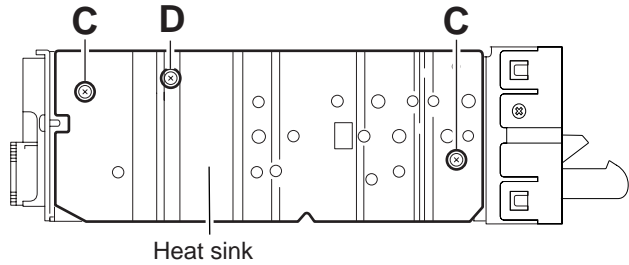


Fig.5

3.1.5 Removing the rear panel (See Fig.6)

- Prior to performing the following procedure, remove the front panel assembly and bottom cover.
 - (1) Remove the two screws **E**, screw **F** and three screws **G** attaching the rear panel on the back side of the main body.

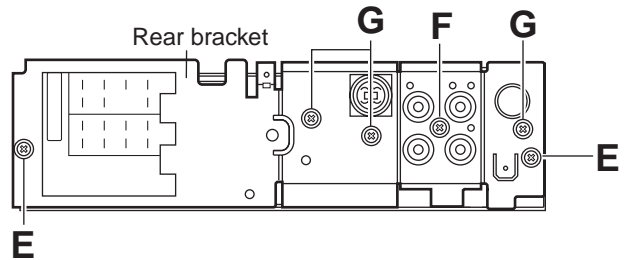


Fig.6

3.1.6 Removing the main board (See Fig.7)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly, bottom cover, front chassis assembly, heat sink and rear panel.
 - (1) Remove the two screws **H** attaching the main board on the top chassis.
 - (2) Disconnect the connector CP401 on the main board from the cassette mechanism assembly.

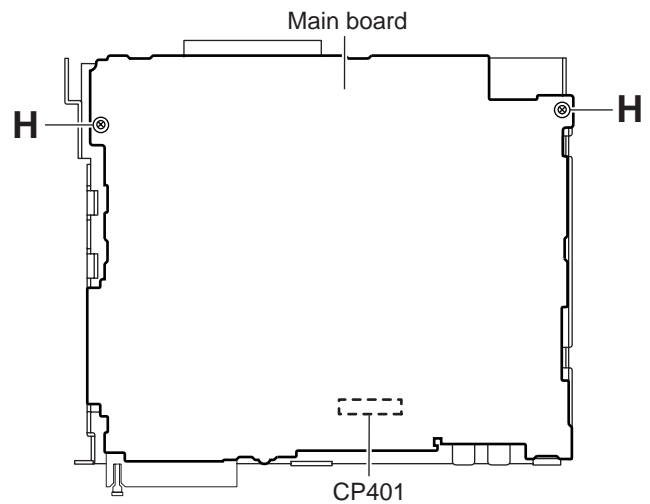


Fig.7

3.1.7 Removing the cassette mechanism assembly (See Fig.8)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly, bottom cover, front chassis assembly, heat sink, rear panel and main board.
 - (1) Disconnect the wire from the connector CN402 on the mecha board.
 - (2) Disconnect the card wire from the connector CN403 on the mecha board.
 - (3) Remove the four screws **J** attaching the cassette mechanism assembly to the top chassis, take out the cassette mechanism assembly.

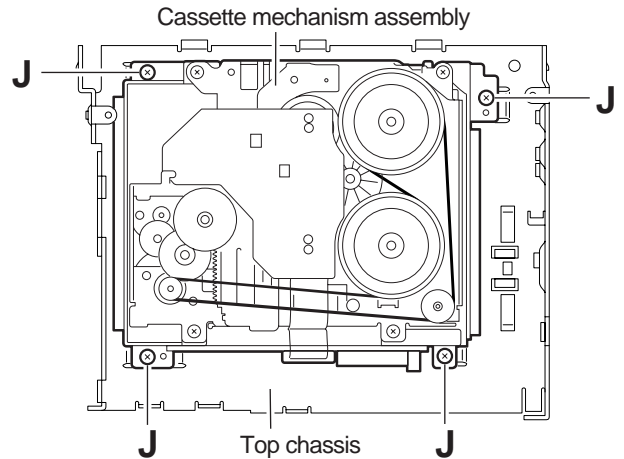


Fig.8

3.1.8 Removing the mecha board (See Fig.9)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly, bottom cover, front chassis assembly, heat sink, rear panel and main board.
 - (1) Disconnect the wire from the connector CN402 on the mecha board.
 - (2) Disconnect the card wire from the connector CN403 on the mecha board.
 - (3) Remove the screw **K** attaching the mecha board.
 - (4) Bend the hook **f** in the direction of the arrow 1 and move the mecha board in the direction of the arrow 2.
 - (5) Remove the mecha board from the mecha bracket (L) of the top chassis.

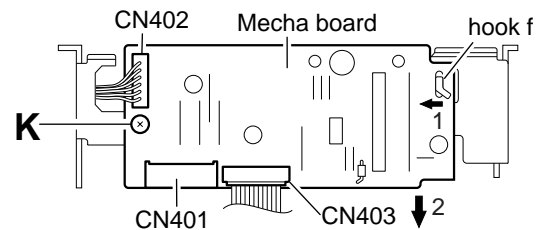


Fig.9

3.1.9 Removing the front board (See Figs.10 to 12)

- Prior to performing the following procedures, remove the front panel assembly.
 - (1) Remove the four screws **L** attaching the rear cover on the back side of the front panel assembly. (See Fig.10.)
 - (2) Release the nine joints **g**, the front panel assembly and rear cover become separate. (See Fig.11.)
 - (3) Remove the front board from the front panel assembly. (See Fig.12.)

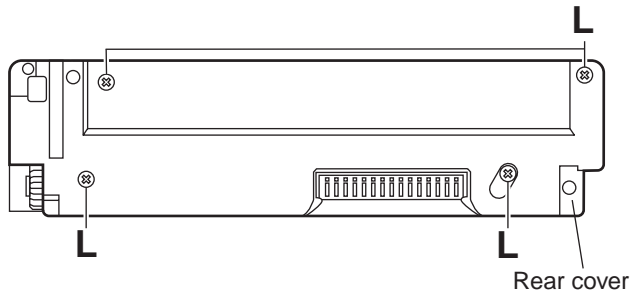


Fig.10

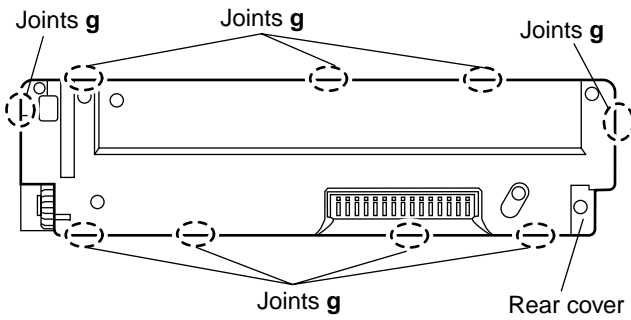


Fig.11

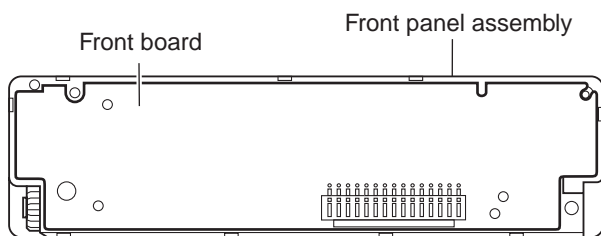
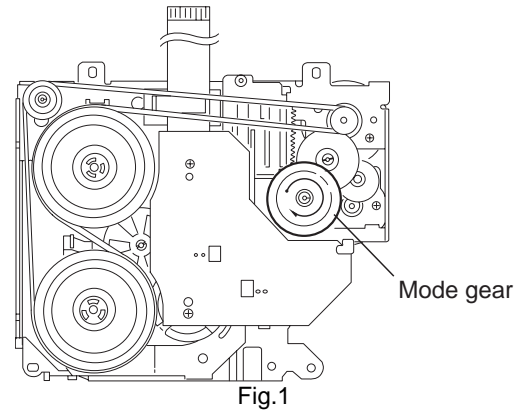


Fig.12

3.2 Cassette mechanism assembly

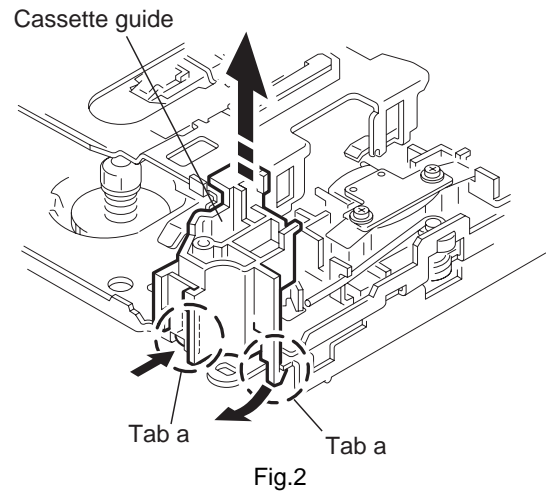
REFERENCE:

Prior to performing the following procedures, turn the mode gear on the bottom of the body until the respective part comes to the EJECT position (Refer to Fig.1).



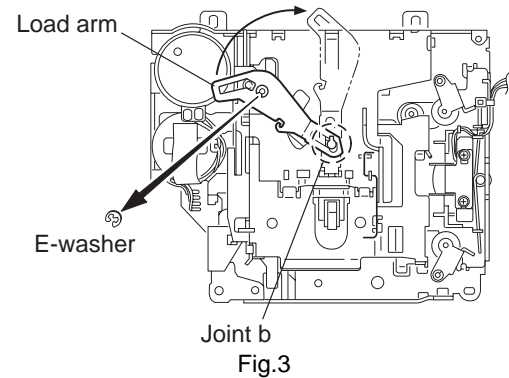
3.2.1 Removing the cassette guide (See Fig.2)

- (1) Turn the mode gear to set to RVS play or subsequent mode.
- (2) Remove the cassette guide from the main chassis while releasing each two joint tabs **a** in the direction of the arrow.



3.2.2 Removing the load arm (See Fig.3)

- (1) Remove the E-washer attaching the load arm.
- (2) Move the load arm in the direction of the arrow and release the joint **b** on the cassette catch.



3.2.3 Removing the cassette hanger assembly / cassette holder (See Fig.4 to 7)

- (1) Check the mode is set to EJECT. Push down the front part of the cassette holder and move in the direction of the arrow to release the joint **c**.
- (2) Move the rear part of the cassette hanger assembly in the direction of the arrow to release it from the two joint bosses **d**.
- (3) Release the holder stabilizer spring from the hooks **e** and **f**, then pull out from the cassette hanger assembly.
- (4) Bring up the rear side of the cassette hanger assembly to release the joint **g** and **h**.
- (5) Pull out the cassette catch from the cassette hanger assembly.

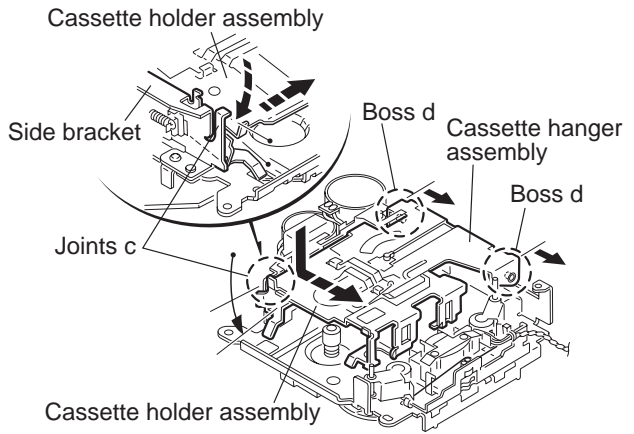


Fig.4

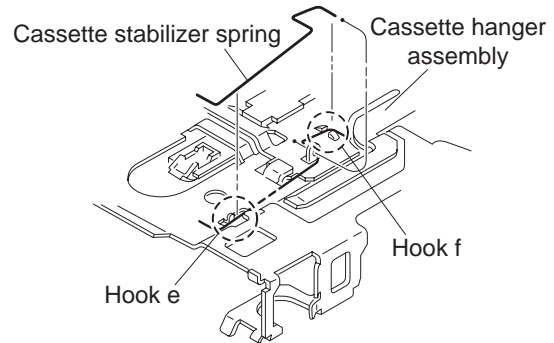


Fig.5

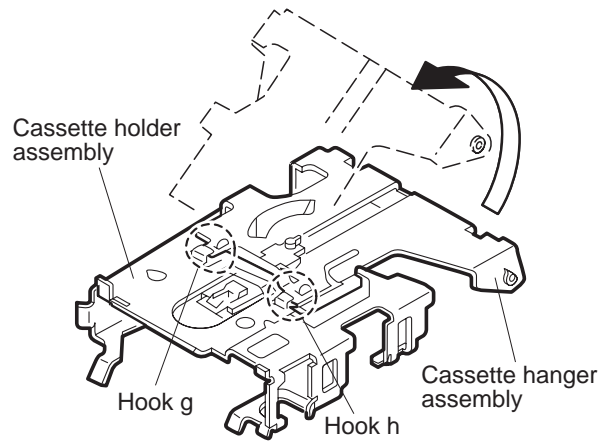


Fig.6

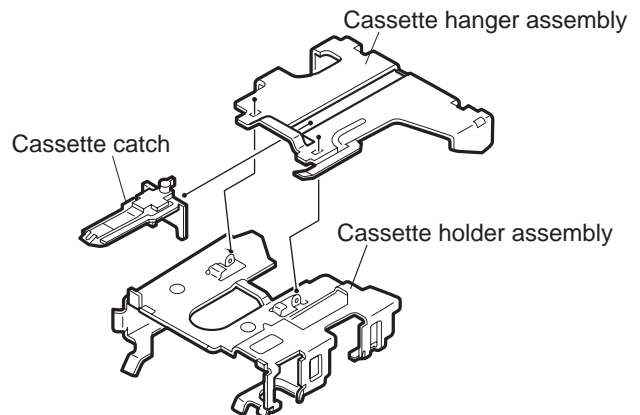


Fig.7

3.2.4 Removing the side bracket assembly (See Fig.8 to 10)

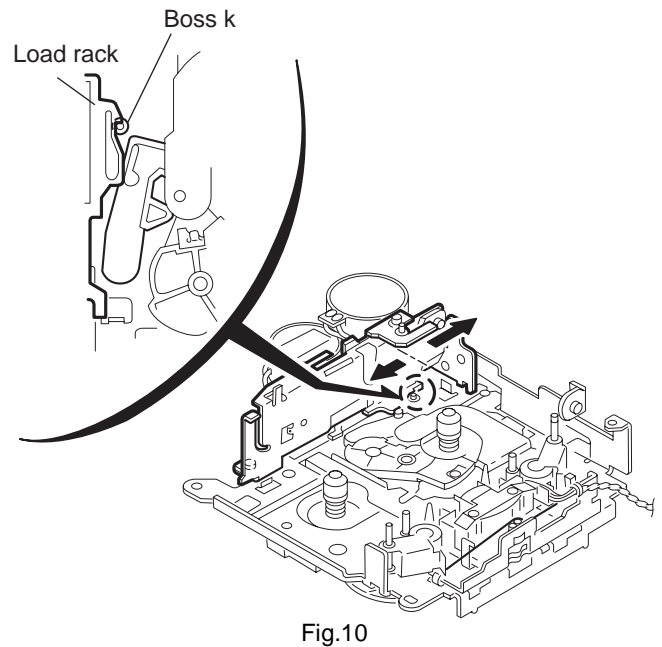
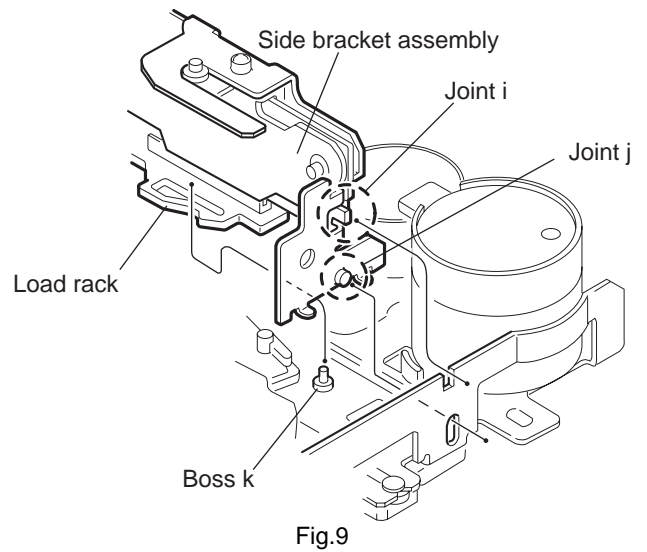
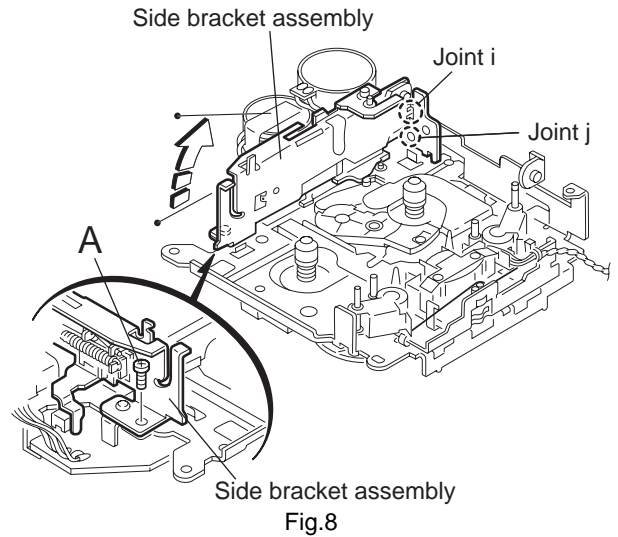
- (1) Remove the screw **A** attaching the side bracket assembly.
- (2) Detach the front side of the side bracket assembly upward and pull out forward to release the joint **i** and **j** in the rear.

CAUTION:

When reassembling, make sure that the boss **k** of the main chassis is set in the notch of the load rack under the side bracket assembly. Do not reattach the load rack on the boss **k**.

CAUTION:

After reattaching the side bracket assembly, confirm operation.



**3.2.5 Removing the pinch arm (F) assembly
(See Fig.11 and 12)**

- (1) Remove the polywasher and pull out the pinch arm (F) assembly.
- (2) Remove the compulsion spring.

**3.2.6 Removing the pinch arm (R) assembly
(See Fig.11 and 12)**

- (1) Remove the polywasher and pull out the pinch arm (R) assembly.

**3.2.7 Removing the slide chassis assembly
(See Fig.13 and 14)**

REFERENCE:

- It is not necessary to remove the head and the tape guide.
- (1) Move the slide chassis assembly in the direction of the arrow to release the two joints I and remove from the main chassis.
 - (2) Remove the rack link.

CAUTION:

When reassembling, first reattach the rack link, and next fit the boss m and hook n of the slide chassis assembly to the hole of the main chassis, and engage the two joints I.

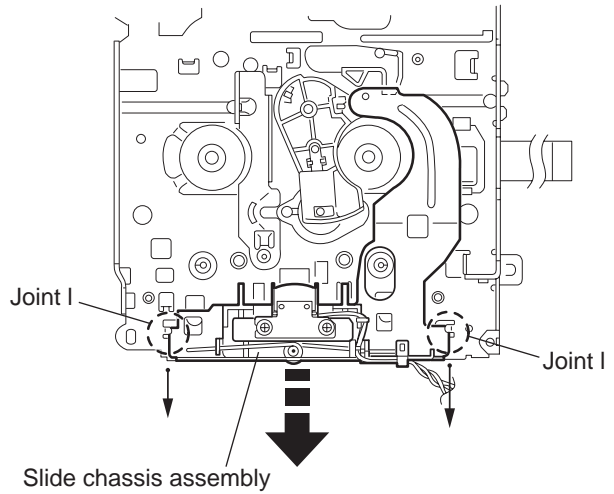


Fig.13

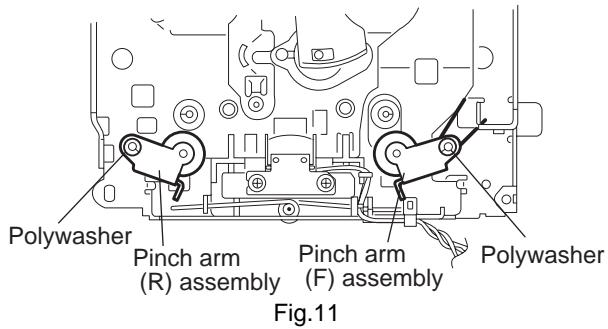


Fig.11

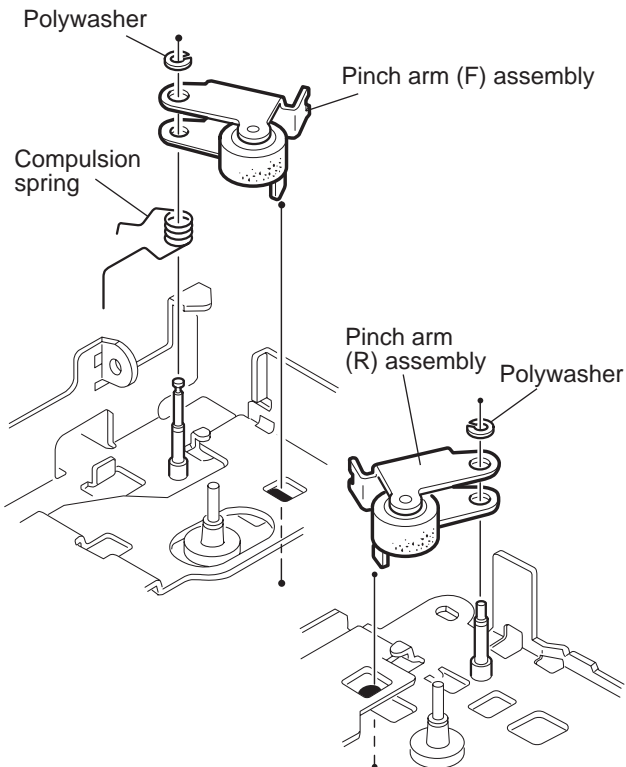


Fig.12

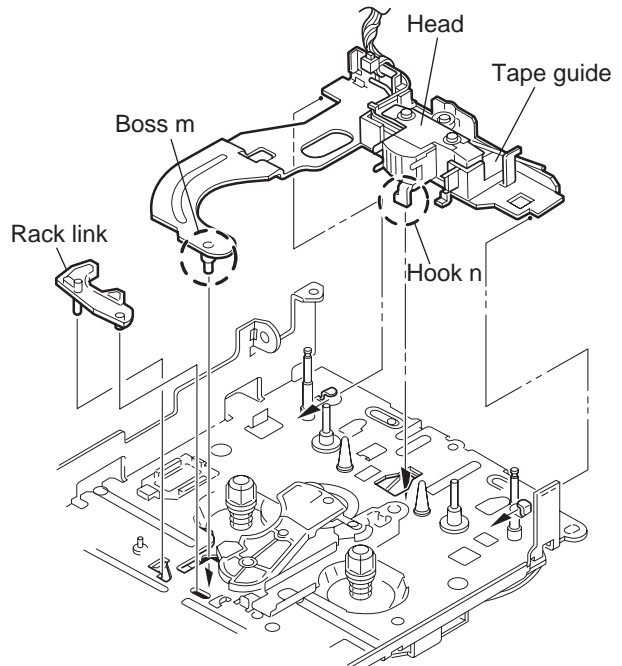


Fig.14

3.2.8 Removing the head / tape guide (See Fig.16 and 17)

REFERENCE:

It is not necessary to remove the slide chassis assembly.

- (1) Remove the band attaching the wire to the head.
- (2) Remove the two screws **B**, the head and the head support spring.
- (3) Remove the pinch arm spring from the tape guide.
- (4) Remove the tape guide and the pinch spring arm.

CAUTION:

When reattaching the pinch arm spring, set both end of it to the pinch spring arm (remarked **o**).

CAUTION:

When reattaching the head, set the wires into the groove of the tape guide (Fig.16).

3.2.9 Removing the flywheel assembly (F) & (R) (See Fig.18 and 19)

REFERENCE:

It is not necessary to remove the slide chassis assembly.

- (1) Remove the belt at the bottom.
- (2) Remove the two polywashers on the upper side.
- (3) Pull out each flywheel assembly downward.

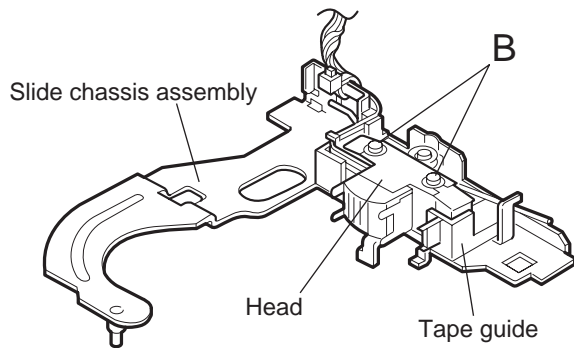


Fig.15

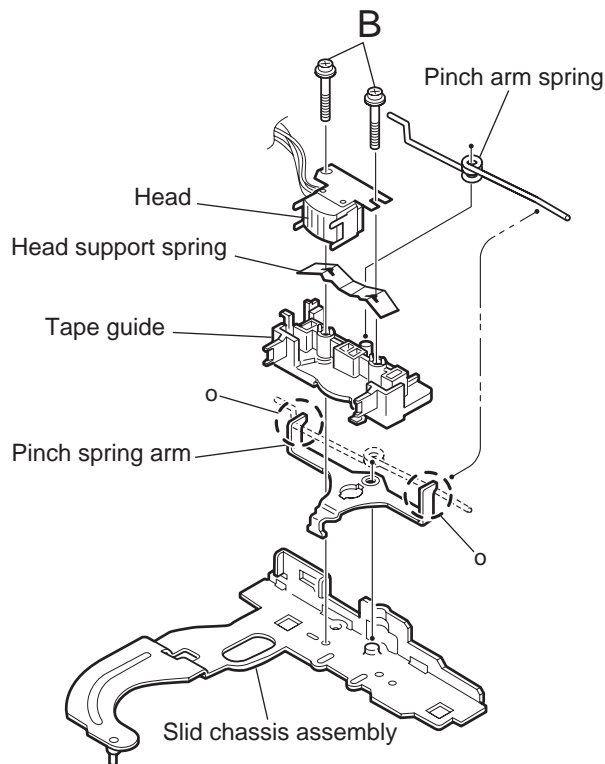
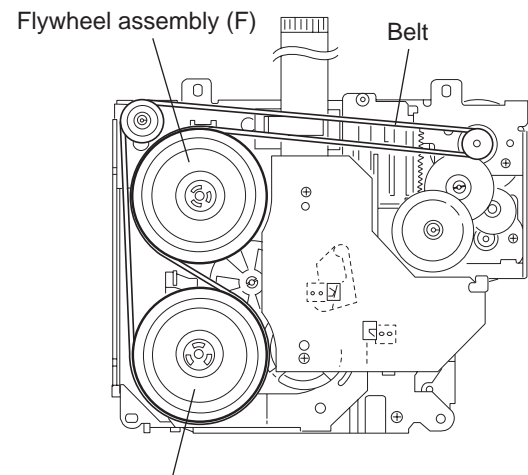


Fig.16



Flywheel assembly (R)

Fig.17

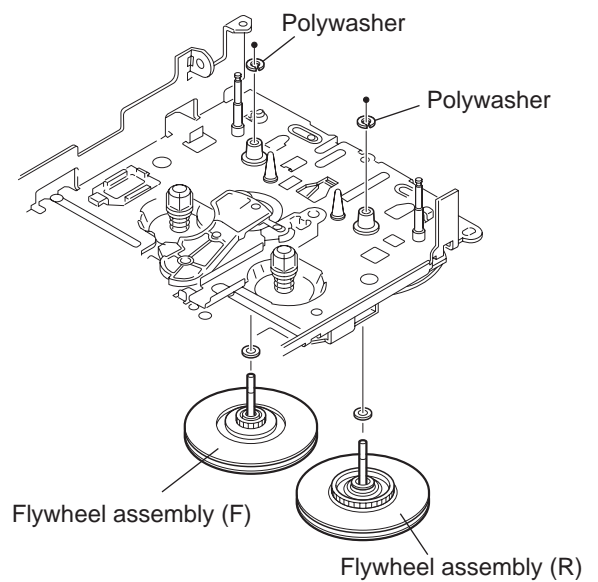


Fig.18

3.2.10 Disassembling the flywheel assembly (F)
(See Fig.19 and 20)

- (1) Push and turn counterclockwise the spring holder (F) to release the three joints p on the bottom of the flywheel.
- (2) The spring holder (F), the TU spring and the friction gear play come off.
- (3) Remove the polywasher and felt.

3.2.11 Disassembling the flywheel assembly (R)
(See Fig.19 and 20)

- (1) Push and turn clockwise the spring holder (R) to release the three joints q on the bottom of the flywheel.
- (2) The spring holder (R), the FF spring and the friction gear FF come off.
- (3) Remove the polywasher and the felt.

3.2.12 Removing the reel board
(See Fig.21 and 22)

- (1) Remove the two screws C attaching the reel board.
- (2) Move the reel board in the direction of the arrow to release the joint r.
- (3) Unsolder the wires if necessary.

CAUTION:

When reattaching, confirm operation of the MODE switch and the ST-BY switch. The mode position between EJECT and ST-BY is optimum for reattaching. Connect the card wire extending from the reel board to the FFC pad before reattaching the reel board.

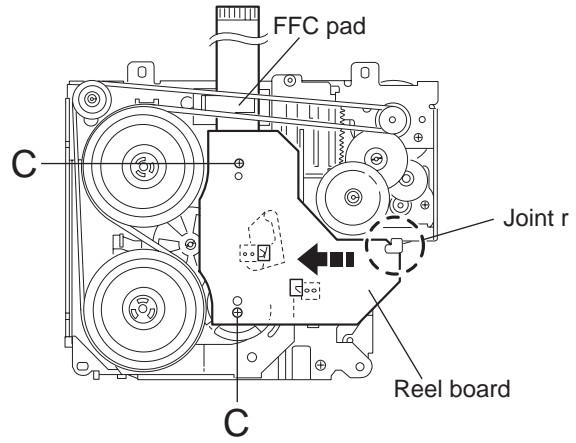


Fig.21

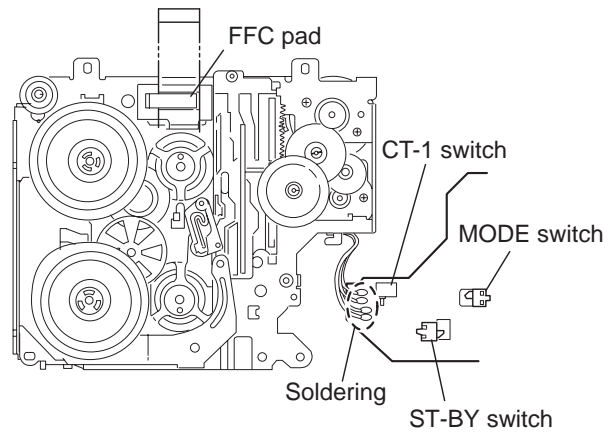


Fig.22

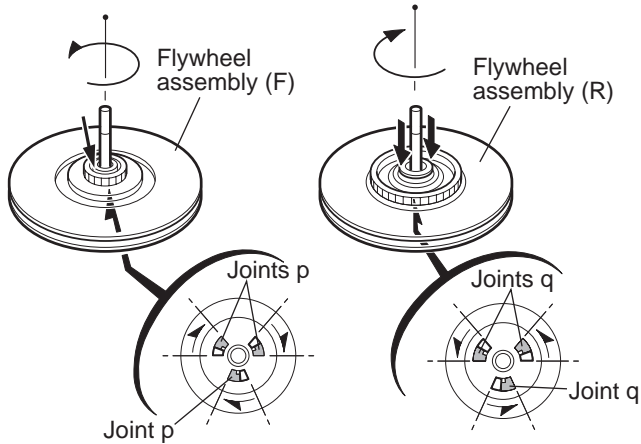


Fig.19

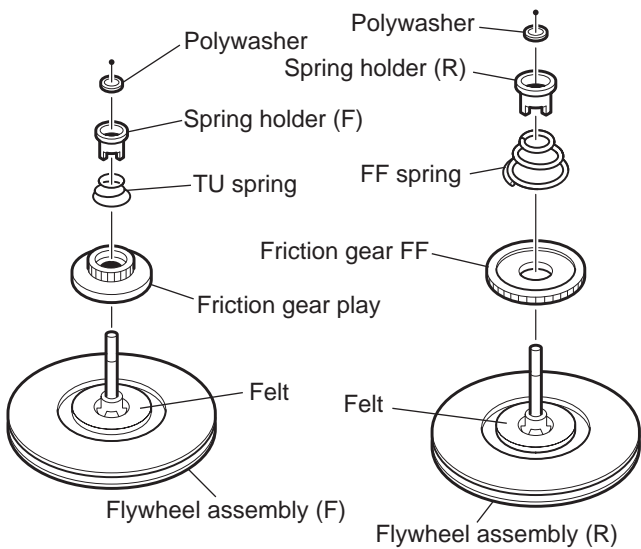


Fig.20

3.2.13 Removing the gear base arm / gear base link assembly (See Fig.23 to 25)

- (1) Move the gear base arm in the direction of the arrow.
- (2) Insert a slotted screwdriver to the gear base spring under the gear base arm, and release the gear base arm upward from the boss on the gear base assembly.
- (3) Remove the gear base arm from the main chassis while releasing the two joints **s**.
- (4) Move the gear base link assembly in the direction of the arrow to release the two joints **t**.

REFERENCE:

When reattaching the gear base arm, make sure that the boss on the gear base assembly is inside the gear base spring.

3.2.14 Removing the FFC pad (See Fig.25 and 27)

- (1) Push each joint hook **u** of the FFC pad and remove toward the bottom.

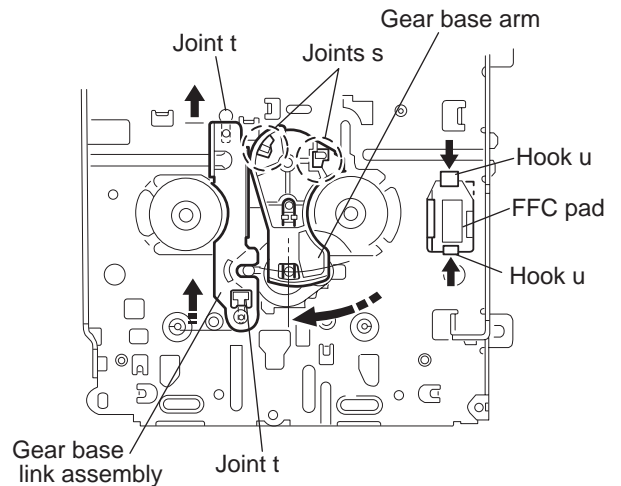


Fig.23

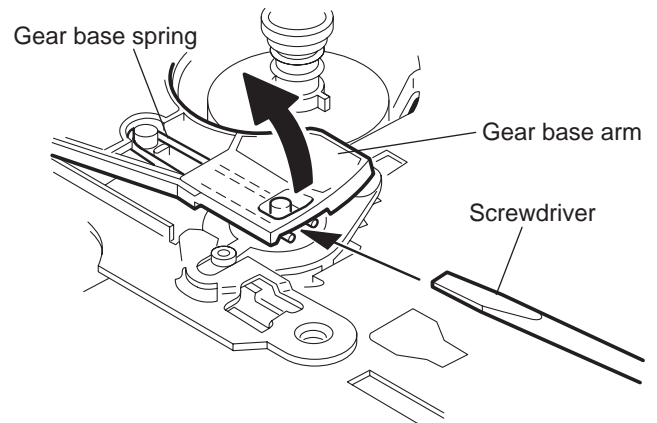


Fig.24

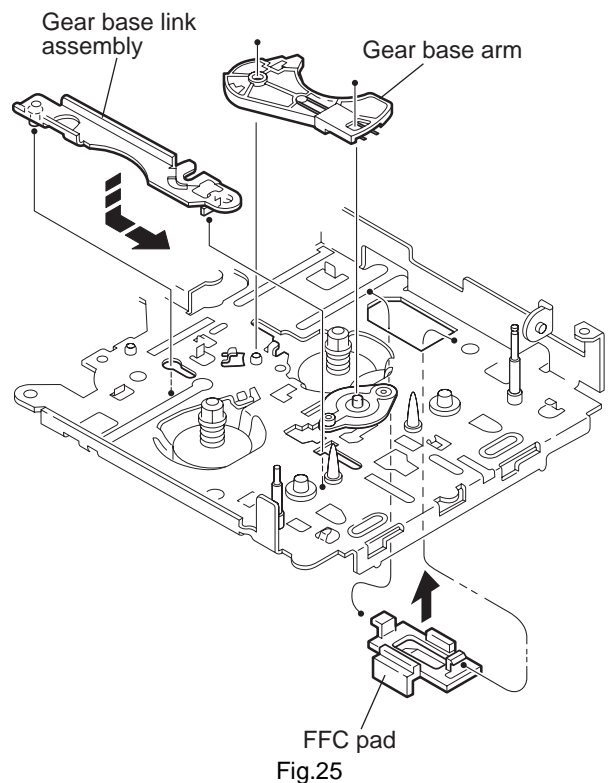


Fig.25

3.2.15 Removing the mode gear
(See Fig.26 and 29)

- (1) Remove the polywasher on the bottom and pull out the mode gear.

3.2.16 Removing the mode switch actuator
(See Fig.26, 27 and 29)

- (1) Pull out the mode switch actuator at the bottom.

REFERENCE:

When reattaching the mode switch actuator to the main chassis, make sure to set on the shaft and insert **v** into the slot **w**.

3.2.17 Removing the direction link / direction plate
(See Fig.27 to 29)

- (1) Remove the polywasher attaching the direction link.
- (2) Bring up the direction link to release the three joints **x**, **y** and **z** at a time.
- (3) Move the direction plate in the direction of the arrow to release the two joints **a**'.

REFERENCE:

When reattaching the direction plate, engage the two joints **a**' and move in the direction of the arrow (Refer to Fig.28).

REFERENCE:

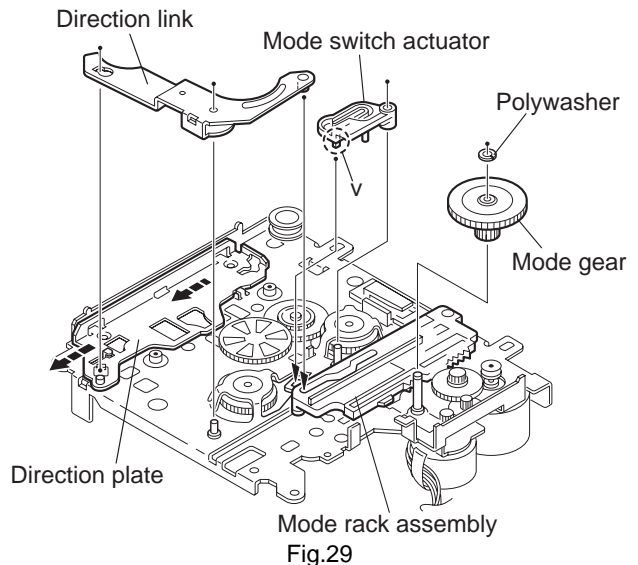
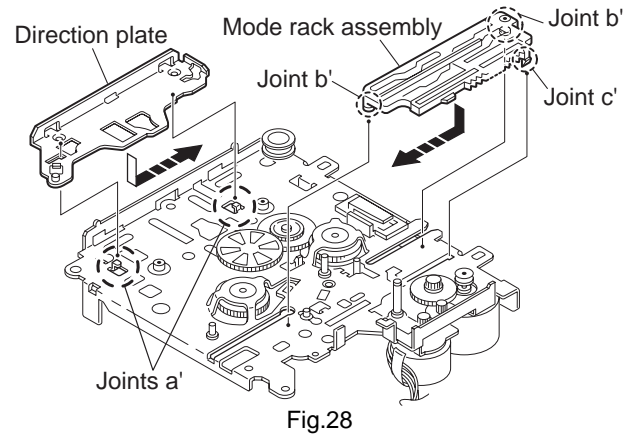
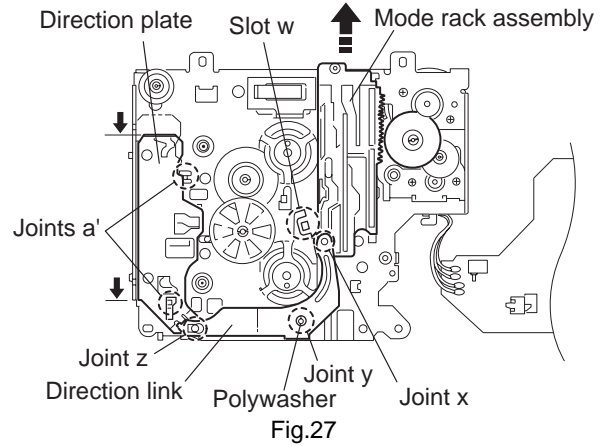
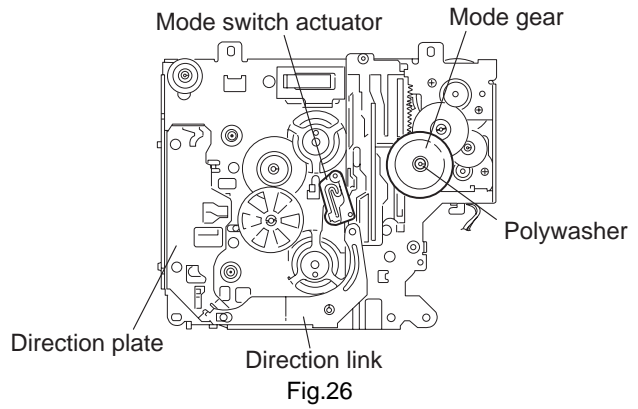
When reattaching the direction link, move the direction plate in the direction of the arrow and engage the three joint **x**, **y** and **z** at a time (Refer to Fig.29).

3.2.18 Removing the mode rack assembly
(See Fig.27 and 28)

- (1) Move the mode rack assembly in the direction of the arrow to release the two joints **b**' and the joint **c**'.

REFERENCE:

When reattaching, set the two **b**' on the bottom of the mode rack assembly into the slots of the main chassis and move in the direction of the arrow (See Fig.28).



**3.2.19 Removing the gear base assembly / take up gear / reflector gear
(See Fig.30 to 32)**

- (1) Push in the pin **d'** of the gear base assembly on the upper side of the body and move the reflector gear toward the bottom, then pull out.
- (2) Remove the polywasher on the bottom and pull out the take up gear.
- (3) Move the gear base assembly in the direction of the arrow to release it from the two slots **e'** of the main chassis.

REFERENCE:

The parts are damaged when removed. Please replace with new ones.

**3.2.20 Removing the reel driver / reel spindle
(See Fig.32)**

- (1) Draw out the reel driver from the shaft on the main chassis and remove the reel driver spring and the reel spindle respectively.

CAUTION:

The reel driver is damaged when removed. Please replace with a new one.

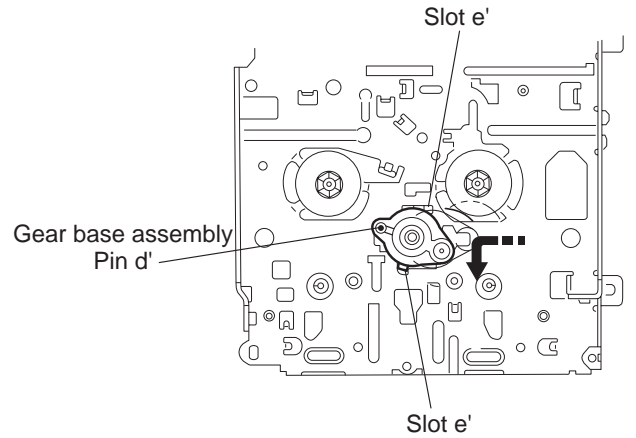


Fig.30

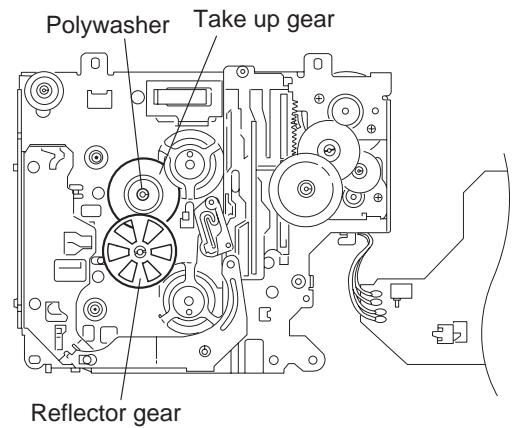


Fig.31

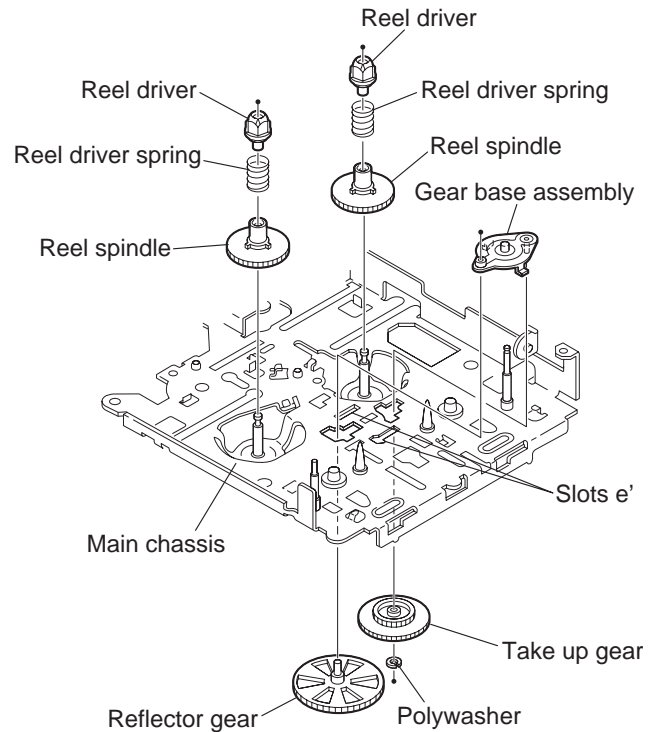


Fig.32

**3.2.21 Removing the side bracket assembly
(See Fig.33 to 37)**

- (1) Remove the eject cam plate spring.
- (2) Push the joint f' through the slot to remove the load rack downward.
- (3) Move the eject cam limiter in the direction of the arrow to release it from the boss g' of the side bracket assembly and from the two joints h'.
- (4) Move the eject cam plate in the direction of the arrow to release the joint i'.

CAUTION:

When reassembling, confirm operation of each part before reattaching the eject cam plate spring.

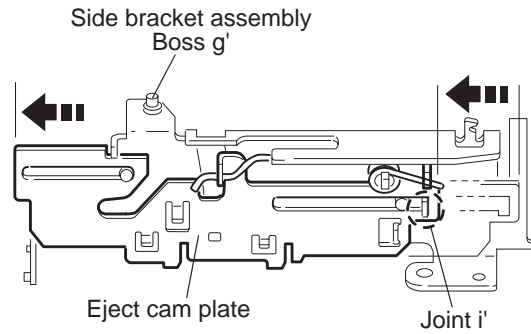


Fig.36

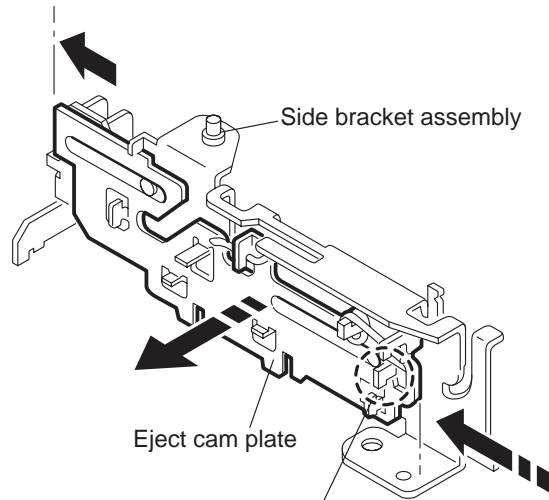


Fig.37

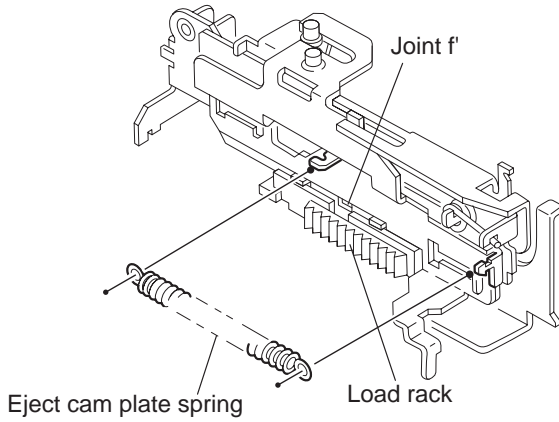


Fig.33

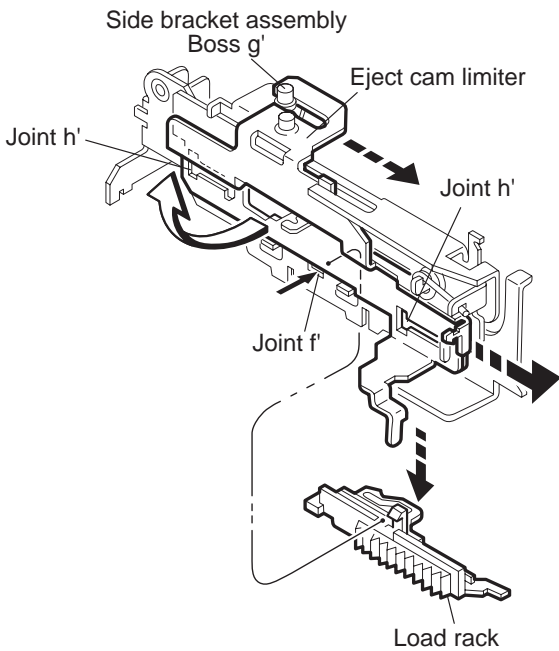


Fig.34

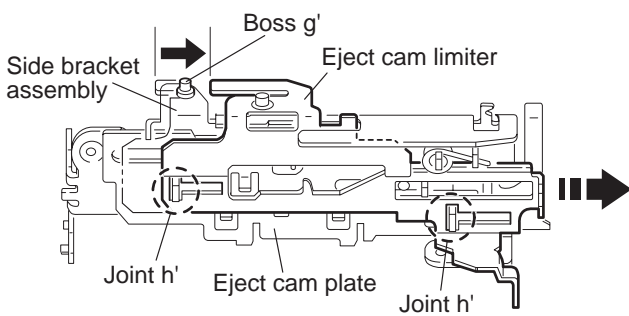


Fig.35

3.2.22 Removing the main motor assembly / sub motor assembly
(See Fig.38 to 40)

- (1) Remove the belt at the bottom.
- (2) Remove the polywasher and pull out the mode gear.
- (3) Pull out the reduction gear **(B)**.
- (4) Remove the polywasher and pull out the reduction gear **(A)**.
- (5) Remove the two screws attaching the main motor assembly.
- (6) Remove the two screws **E** attaching the sub motor assembly.
- (7) Unsolder the wires on the reel board if necessary.

CAUTION:

When reassembling, adjust the length of the wires extending from the sub motor assembly by attaching them to the side of the sub motor assembly with the wires extending from the main motor assembly using a spacer.

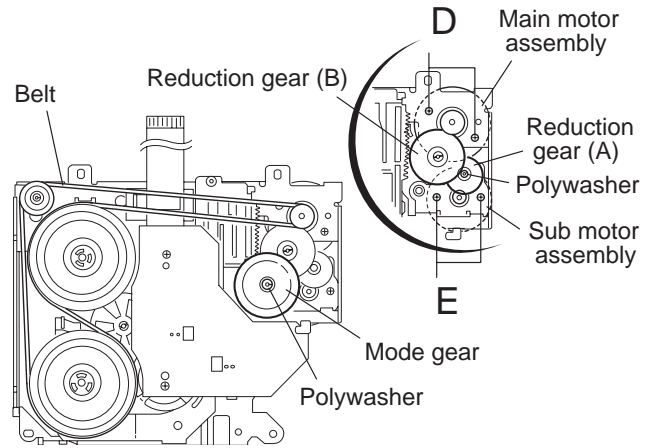


Fig.38

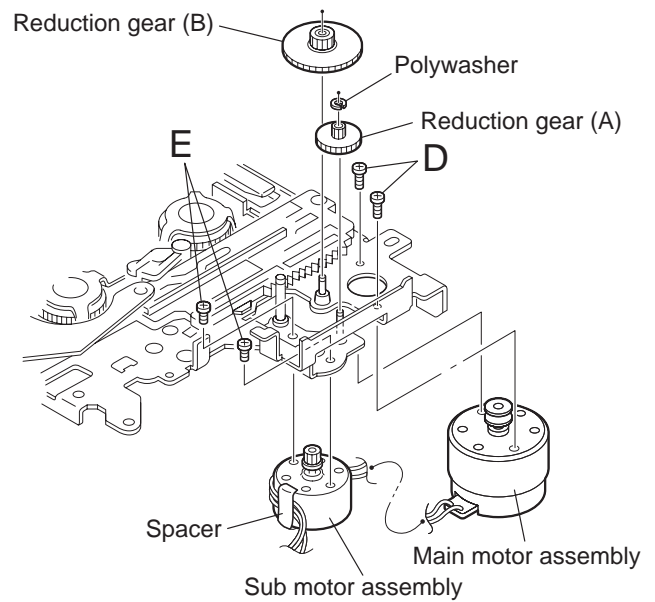


Fig.39

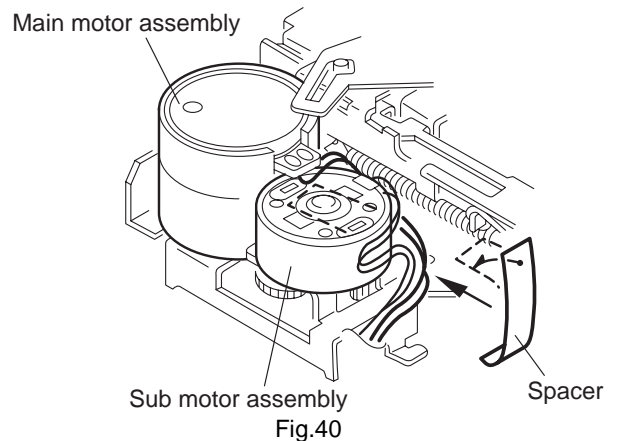


Fig.40

SECTION 4 ADJUSTMENT

4.1 Adjustment method

■ Test instruments required for adjustment

- (1) Digital oscilloscope (100MHz)
- (2) Frequency counter meter
- (3) Electric voltmeter
- (4) Wow & flutter meter
- (5) Test tapes
 - VT724.....For DOLBY level measurement
 - VT739.....For playback frequency measurement
 - VT712.....For wow flutter & tape speed measurement
 - VT703.....For head azimuth measurement
- (6) Torque gauge.....Cassette type for CTG-N

■ Standard volume position

Balance and Bass, Treble volume, Fader : Center (Indication "0")
Loudness, Dolby NR, Sound, Cruise : Off

Volume position is about 2V at speaker output with following conditions, Playback the test tape VT721.

AM mode	999kHz/62dB, INT/400Hz, 30% modulation signal on receiving.
FM mono mode	97.9MHz/66dB, INT/400Hz, 22.5kHz deviation pilot off mono
FM stereo mode	1kHz, 67.5kHz dev. pilot 7.5kHz dev.
Output level	0dB (1 μ V,50 Ω /open terminal)

■ Measuring conditions (Amplifier section)

- Power supply voltage..... DC14.4V (11V to 16V allowance)
- Load impedance..... 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)
- Line out level/Impedance.....1.0V/20k load (250 nWb/m)

■ Information for using a car audio service jig

- (1) We're advancing efforts to make our extension cords common for all car audio products.
Please use this type of extension cord as follows.
- (2) As a U-shape type top cover is employed, this type of extension cord is needed to check operation of the mechanism assembly after disassembly.
- (3) Extension cord : EXTKSRT002-18P (18 pin extension cord) For connection between mechanism assembly and main board.
- (4) Check for mechanism driving section such as motor ,etc.

■ Disassembly method

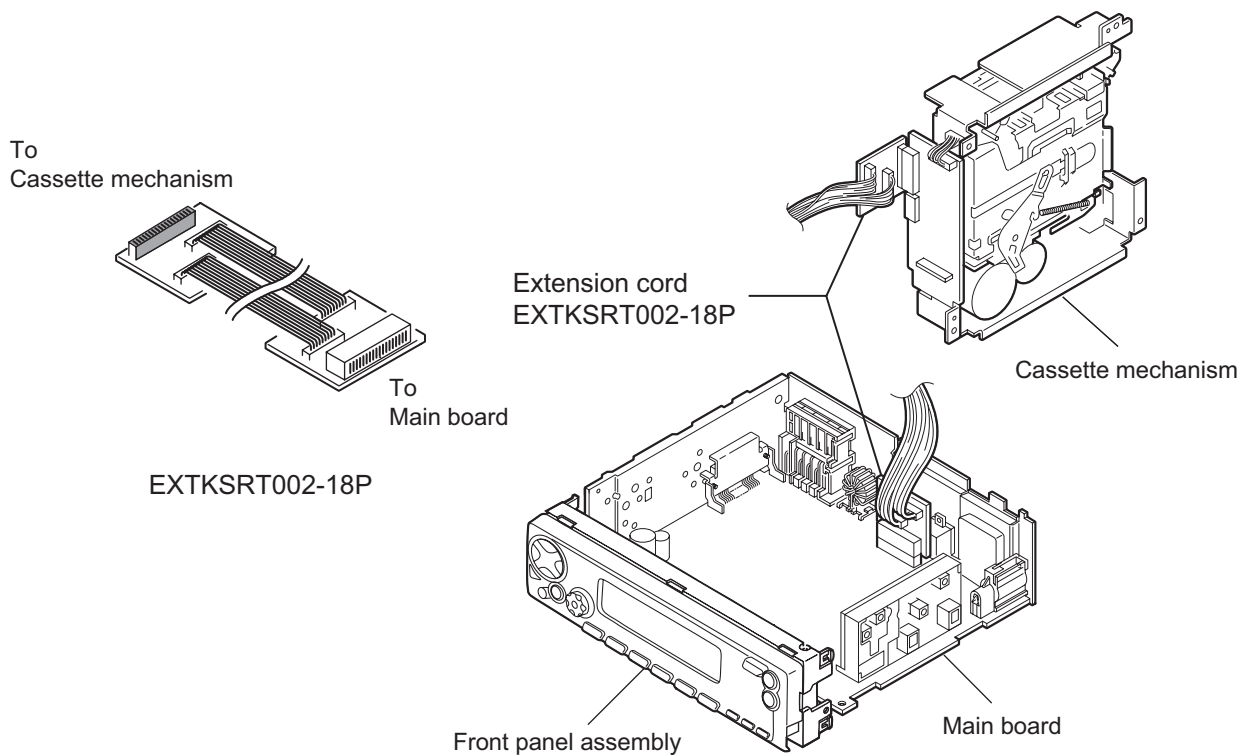
- (1) Remove the front panel assembly.
- (2) Remove the bottom cover.
- (3) Remove the front chassis.
- (4) Remove the heat sink.
- (5) Remove the rear panel
- (6) Remove the main board.
- (7) Reattach the heat sink with the two screws B. (Refer to Disassembly method.)
- (8) Reattach the rear panel with the screw E. (Refer to Disassembly method.)
- (9) Reattach the front panel assembly.
- (10) Confirm that current is being carried by connecting an extension cord jig.

NOTE:

Available to connect to the [CJ601](#) connector when installing the front panel.

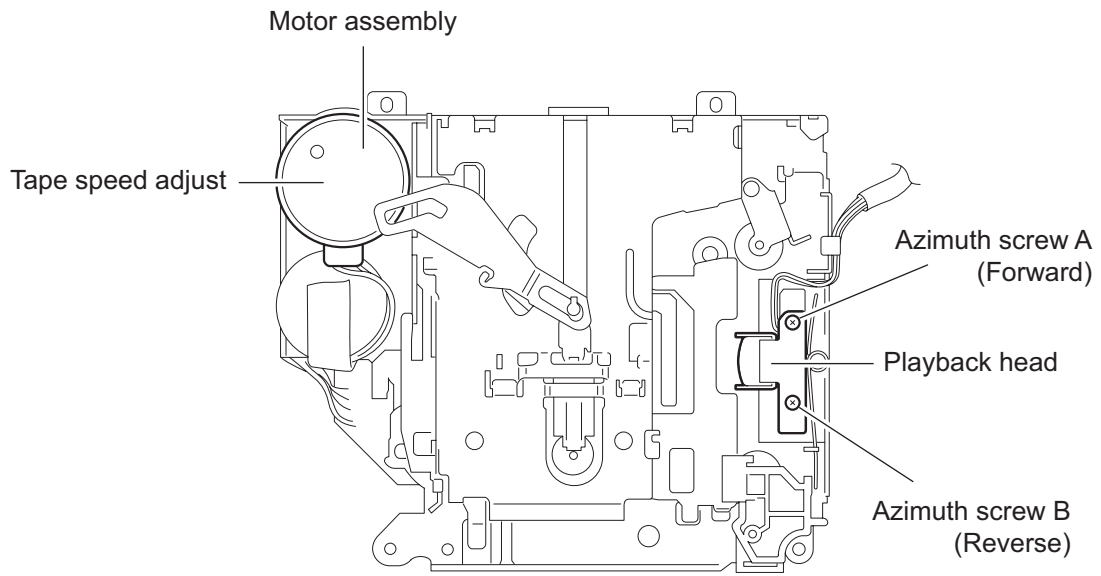
CAUTION :

Be sure to attach the heat sink and rear panel on the power amplifier IC and regulator IC of a main board when supplying the power.If voltage is applied without attaching those parts, the power amplifier IC and regulator IC will be destroyed by heat.

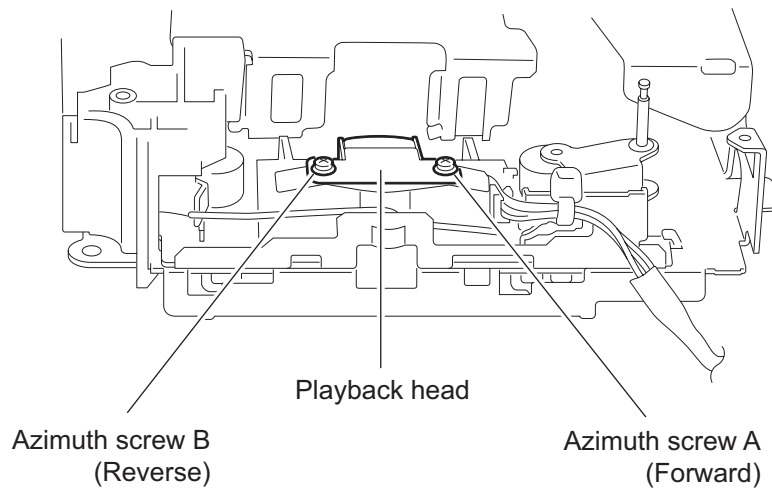


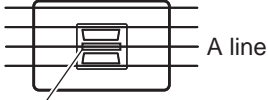
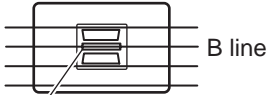
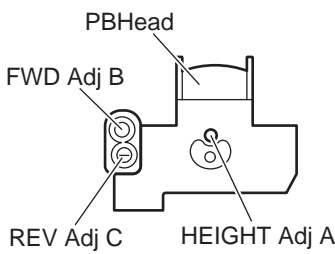
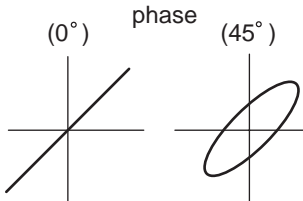
■ Arrangement of adjusting & test points

Cassette mechanism
(Surface)



Head section view



Item	Conditions	Adjustment and Confirmation methods	S.Values	Adjust
1. Head azimuth adjustment	Test tape: SCC-1659 VT703 (10kHz)	<p>◆Head height adjustment</p> <p>Adjust the azimuth directly. When you adjust the height using a mirror tape, remove the cassette housing from the mechanism chassis. After installing the cassette housing, perform the azimuth adjustment.</p> <p>(1) Load the SCC-1659 mirror tape. Adjust with height adjustment screw A and azimuth adjustment screw B so that line A of the mirror tape runs in the center between Lch and Rch in the reverse play mode.</p> <p>(2) After switching from REV to FWD then to REV, check that the head position set in procedure 1 is not changed. (If the position has shifted, adjust again and check.)</p> <p>(3) Adjust with azimuth adjustment screw B so that line B of the mirror tape runs in the center between Lch and Rch in the forward play mode.</p>	 <p>Head shield The head is at low position during.</p>  <p>Head shield The head is at High position during REV.</p>	
	Test tape: VT724 (1kHz) VT703 (10kHz) VT721 (315Hz)	<p>◆Head azimuth adjustment</p> <p>(1) Load VT724 (1kHz) and play it back in the reverse play mode. Set the Rch output level to max.</p> <p>(2) Load VT703 (10kHz) and play it back in the forward play mode. Adjust the Rch and Lch output levels to max, with azimuth adjustment screw B. In this case, the phase difference should be within 45°.</p> <p>(3) Engage the reverse mode and adjust the output level to max, with azimuth adjustment screw C. (The phase difference should be 45° or more.)</p> <p>(4) When switching between forward and reverse modes, the difference between channels should be within 3dB. (Between FWD L and R, REV L and R.)</p> <p>(5) When VT721 (315Hz) is played back, the level difference between channels should be within 1.5dB.</p>	<p>Output level: Maximum</p>  <p>REV Adj C HEIGHT Adj A</p> <p>phase</p>  <p>(0°) (45°)</p>	
2. Tape speed and wow flutter confirmation	Test tape: VT712 (3kHz)	<p>(1) Check to see if the reading of the F, counter / wow flutter meter is within 3015Hz to 3045Hz (FWD/REV), and less than 0.35% (JIS RMS).</p> <p>(2) In case of out of specification, adjust the motor with a built-in volume resistor.</p>	Tape speed: 3015Hz to 3045Hz Wow flutter: less than 0.35%	Built-in volume resistor
3. Play back frequency response confirmation	Test tape: VT724 (1kHz) VT739 (63Hz / 1kHz / 10kHz)	<p>(1) Play test tape VT724, and set the volume position at 2V.</p> <p>(2) Play test tape VT739 and confirm. 1kHz / 10kHz: -1 ±3dB, 1kHz / 63Hz: 0 ±3dB,</p> <p>(3) When 10kHz is out of specification, it will be necessary to read adjust the azimuth.</p>	Speaker out 1kHz / 63Hz: 0 ±3dB 1kHz / 10kHz: -1 ±3dB	

The tuner section is of an adjustment-free design. In case the tuner is in trouble, replace the tuner pack.

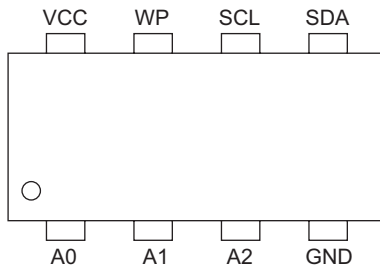
SECTION 5 TROUBLE SHOOTING

This service manual does not describe TROUBLE SHOOTING.

SECTION 6 DESCRIPTION OF MAJOR ICs

6.1 BR24L16F-W-X (IC771) : EEPROM

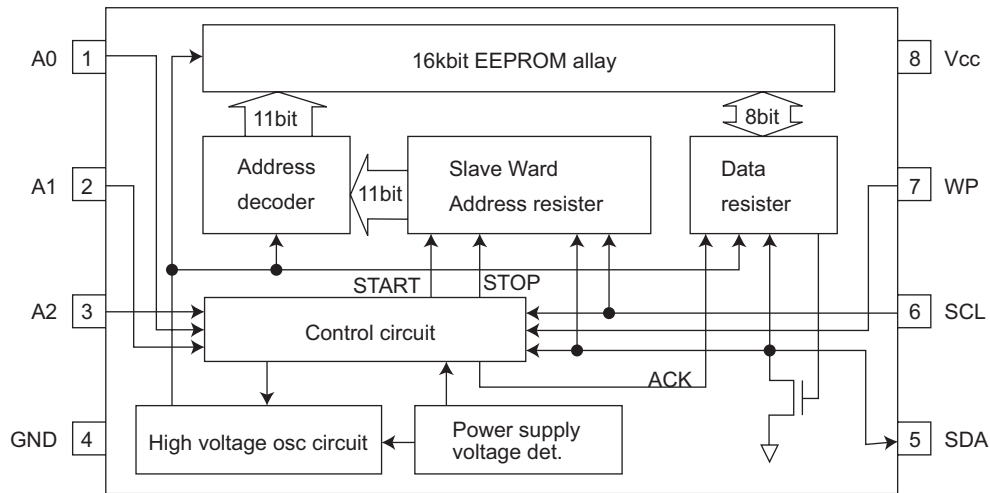
• Pin layout



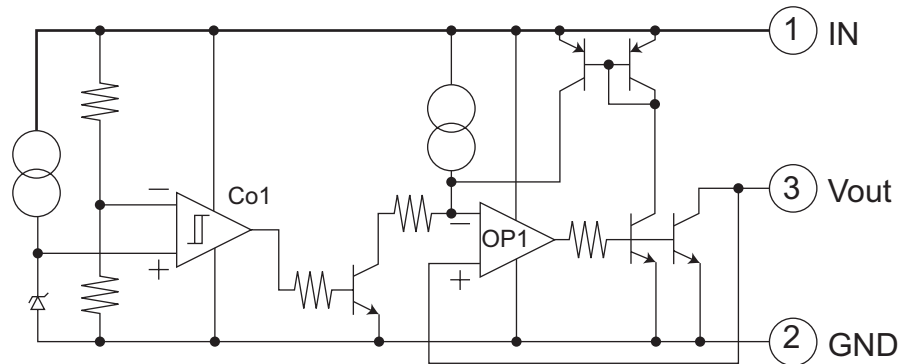
• Pin function

Symbol	I/O	Function
VCC	-	Power supply.
GND	-	GND
A0,A1,A2	I	No use connect to GND.
SCL	I	Serial clock input.
SDA	I/O	Serial data I/O of slave and ward address.
WP	I	Write protect terminal.

• Block diagram

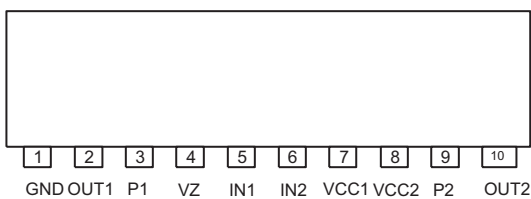


6.2 IC-PST600M/G/-W (IC702) : System reset



6.3 LB1641 (IC402) : DC Motor driver

• Pin layout

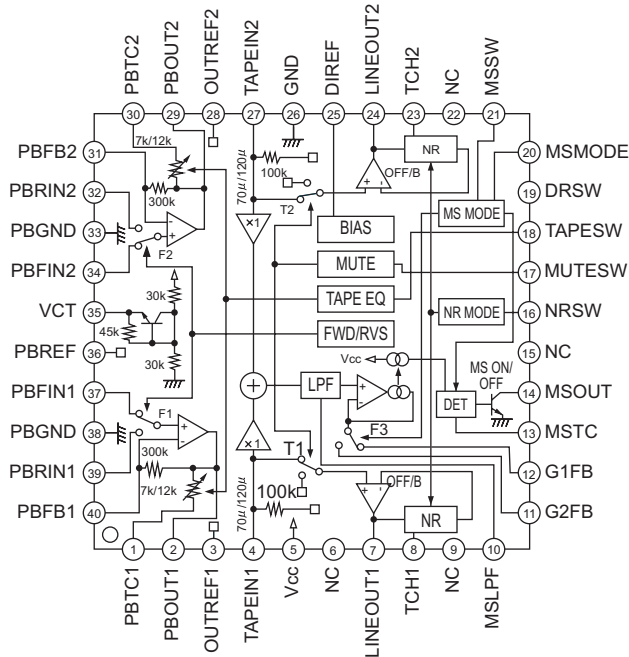


• Truth table

Input		Output		Mode
IN1	IN2	OUT1	OUT2	
0	0	0	0	Brake
1	0	1	0	CLOCKWISE
0	1	0	1	COUNTER-CLOCKWISE
1	1	0	0	Brake

6.4 CXA2560Q (IC401) : Dolby B type noise reduction system with play back equalizer amp.

• Pin layout & block diagram



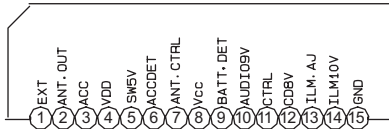
• Pin function

Pin No.	Symbol	I/O	Function
1	PBTC1	-	Playback equalizer amplifier capacitance
2	PBOUT1	O	Playback equalizer amplifier output
3	OUTREF1	O	Output reference
4	TAPEIN1	I	TAPE input
5	Vcc	-	Power supply
6	NC	-	
7	LINEOUT1	O	Line output
8	TCH1	-	Time constant for the HLS
9	NC	-	
10	MSLPF	-	Cut-off frequency adjustment of the music sensor LPF
11	G2FB	-	Music signal interval detection
12	G1FB	-	Music signal interval detection
13	MSTC	-	Time constant for detecting music signal interval
14	MSOUT	O	Music sensor out
15	NC	-	No use
16	NRSW	I	Dolby NR control
17	MUTESW	I	Mute function control
18	TAPESW	I	Playback equalizer amplifier control
19	DRSW	I	Head select control
20	MSMODE	I	Music sensor mode control
21	MSSW	I	Music sensor control
22	NC	-	
23	TCH2	-	Time constant for the HLS

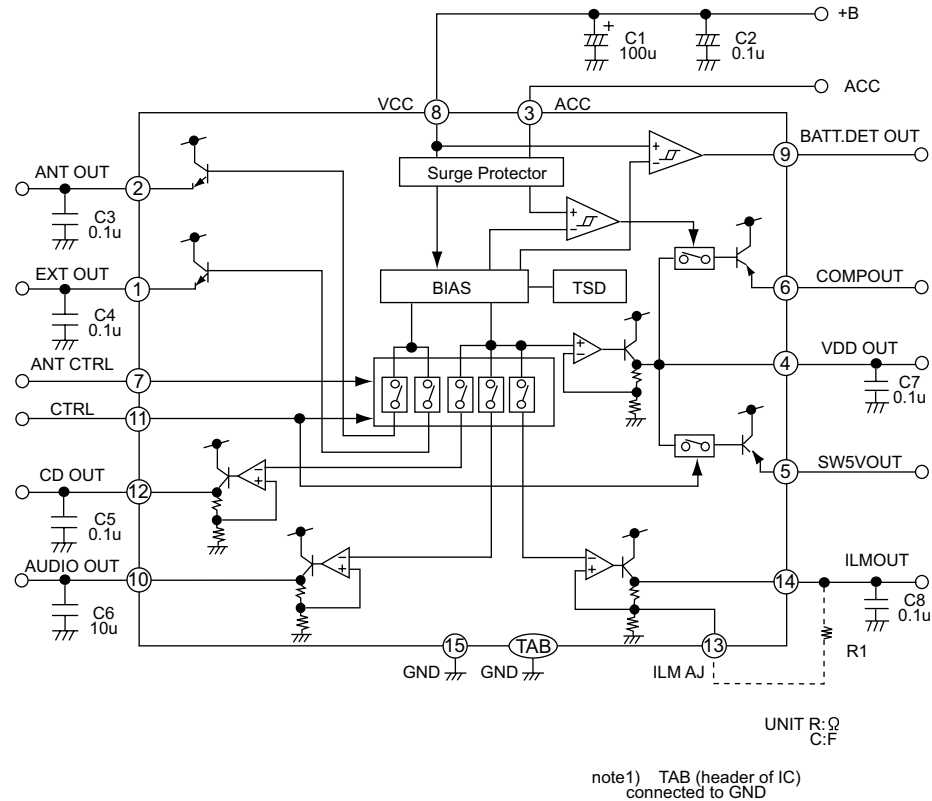
Pin No.	Symbol	I/O	Function
24	LINEOUT2	O	Line output
25	DIREF	-	Resistance for setting the reference
26	GND	-	Ground
27	TAPEIN2	I	TAPE input
28	OUTREF2	O	Output reference
29	PBOUT2	O	Playback equalizer amplifier output
30	PBTC2	-	Playback equalizer amplifier capacitance
31	PBFB2	I	Playback equalizer amplifier feedback
32	PBRIN2	I	Playback equalizer amplifier input
33	PBGND	-	Playback equalizer amplifier ground
34	PBFIN2	I	Playback equalizer amplifier input
35	VCT	O	Center
36	PBREF	O	Playback equalizer amplifier reference
37	PBFIN1	I	Playback equalizer amplifier input
38	PBGND	-	Playback equalizer amplifier ground
39	PBRIN1	I	Playback equalizer amplifier input
40	PBFB1	I	Playback equalizer amplifier feedback

6.5 HA13164A (IC901) : Regulator

- Terminal layout



- Block diagram

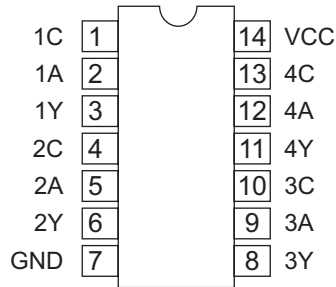


- Pin function

Pin No.	Symbol	Function
1	EXTOUT	Output voltage is VCC-1 V when M or H level applied to CTRL pin.
2	ANTOUT	Output voltage is VCC-1 V when M or H level to CTRL pin and H level to ANT-CTRL.
3	ACCIN	Connected to ACC.
4	VDDOUT	Regular 5.7V.
5	SW5VOUT	Output voltage is 5V when M or H level applied to CTRL pin.
6	COMPOUT	Output for ACC detector.
7	ANT CTRL	L:ANT output OFF H:ANT output ON
8	VCC	Connected to VCC.
9	BATT DET	Low battery detect.
10	AUDIO OUT	Output voltage is 9V when M or H level applied to CTRL pin.
11	CTRL	L:BIAS OFF M:BIAS ON H:CD ON
12	CD OUT	Output voltage is 8V when H level applied to CTRL pin.
13	ILM AJ	Adjustment pin for ILM output voltage.
14	ILM OUT	Output voltage is 10V when M or H level applied to CTRL pin.
15	GND	Connected to GND.

6.6 HD74HC126FP-X (IC801) : Buffer

- Pin layout



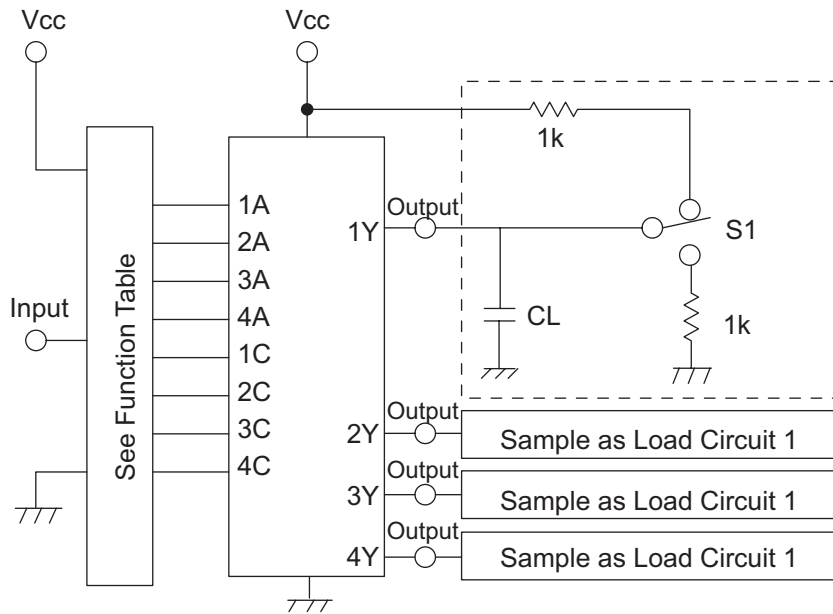
- Pin function

Input		Output
C	A	Y
L	X	Z
H	L	H
H	H	L

Note:

H:High level
 L:Low level
 X:Irrelevant
 Z:Off(High-impedance)
 State a 3-state input

- Block diagram

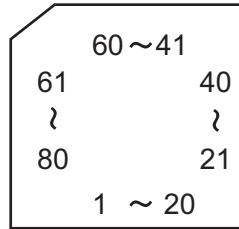


Note:

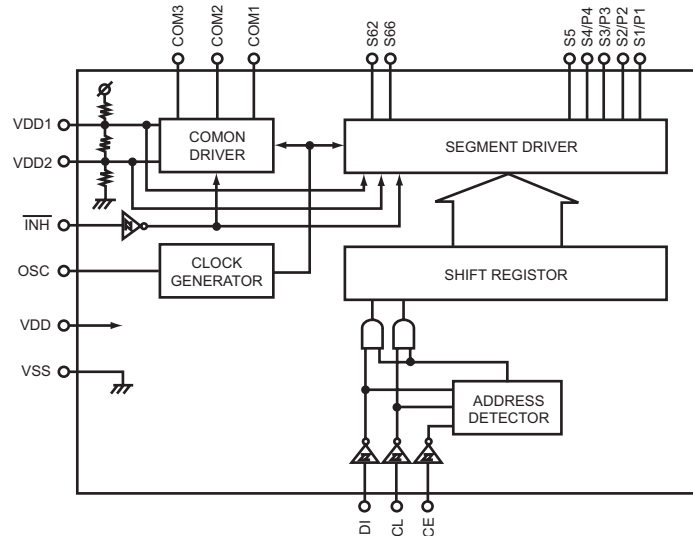
CL includes probe and jig capacitance

6.7 LC75873NW (IC601):LCD Driver

- Pin layout



- Block diagram

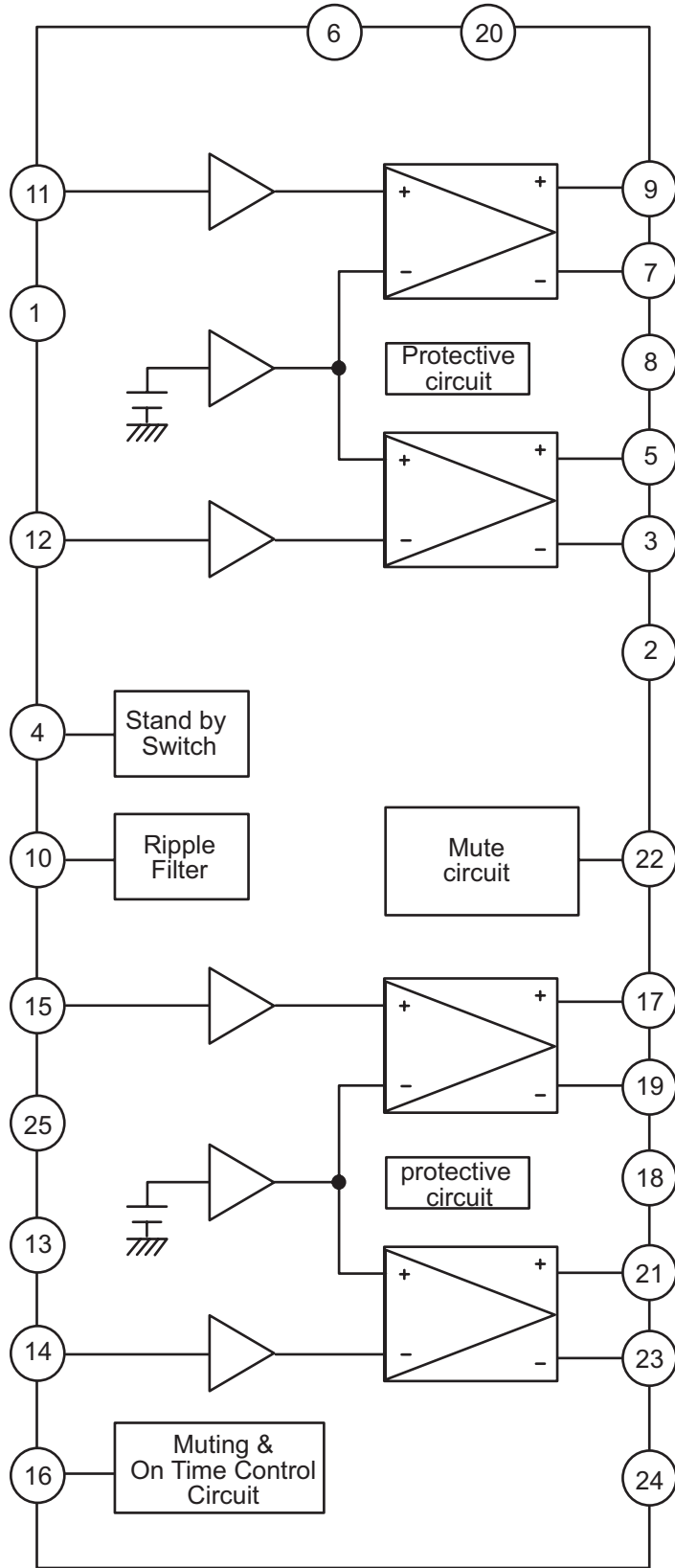


- Pin function

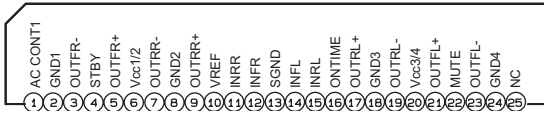
Pin No.	Pin name	I/O	Description
79,80 1,2,3 to 66	S1/P1 to S4/P4 S5 to S68	O	Segment outputs for displaying the display data transferred by serial data input. The S1/P1 to S4/P4 pins can be used as generalpurpose output ports under serial data control.
67 78 69	COM1 COM2 COM3	O	Common driver outputs. The frame frequency f_0 is given by : $f_0 = (FOSC/384)Hz$.
74	OSC	I/O	Oscillator connection An oscillator circuit is formed by connecting an external resistor and capacitor to this pin.
76 77 78	CE CL DI	I	Serial data transfer inputs. Connected to the controller. CE:Chip enable CL:Synchronization clock DI:Transfer data
75	\overline{INH}	I	Display off control input <ul style="list-style-type: none"> $\overline{INH} = "L"$(VSS) ---Display forced off S1/P1 to S4/P4 = "L" (These pins are forcibly set to the segment output port function and held at the low level.) S5 to S68 = "L" COM1 to COM3"L" $\overline{INH} = "H"$(HDD)---Display on However, serial data transfer is possible when the display is forced off by this pin.
71	VDD1	I	Used for applying the LCD drive 2/3 bias voltage externally. Must be connected to VDD2 when a 1/2 bias drive scheme is used.
72	VDD2	I	Used for applying the LCD drive 1/3 bias voltage externally. Must be connected to VDD1 when a 1/2 bias drive scheme is used.
70	VDD	-	Power supply connection. Provide a voltage of between 3.0 and 6.0V.
73	VSS	-	Power supply connection. Connect to ground.

6.8 LA47505 (IC301) : Power amp.

- Terminal layout



- Terminal layout

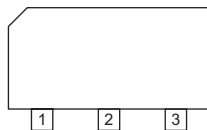


- Pin function

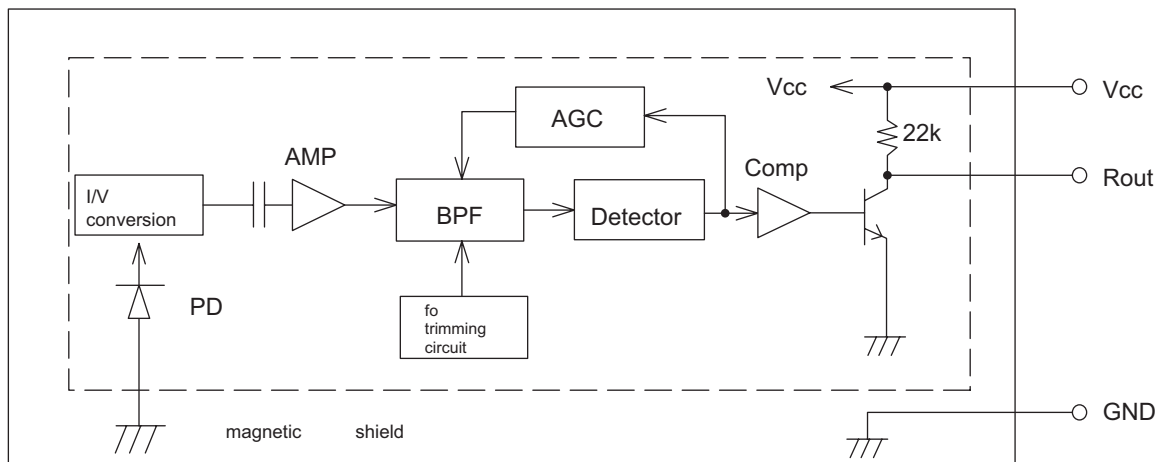
Pin No.	Symbol	Function
1	AC CONT1	Header of IC
2	GND1	Power GND
3	OUTFR-	Output(-) for front Rch
4	STBY	Stand by input
5	OUTFR+	Output (+) for front Rch
6	Vcc1/2	Power input
7	OUTRR-	Output (-) for rear Rch
8	GND2	Power GND
9	OUTRR+	Output (+) for rear Rch
10	VREF	Ripple filter
11	INRR	Rear Rch input
12	INFR	Front Rch input
13	SGND	Signal GND
14	INFL	Front Lch input
15	INRL	Rear Lch input
16	ONTIME	Power on time control
17	OUTRL+	Output (+) for rear Lch
18	GND3	Power GND
19	OUTRL-	Output (-) for rear Lch
20	Vcc3/4	Power input
21	OUTFL+	Output (+) for front
22	MUTE	Muting control input
23	OUTFL-	Output (-) for front
24	GND4	Power GND
25	NC	No connection

6.9 RPM6938-SV4 (IC602) : Remote sensor

- Pin diagram

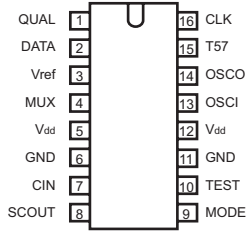


- Block diagram

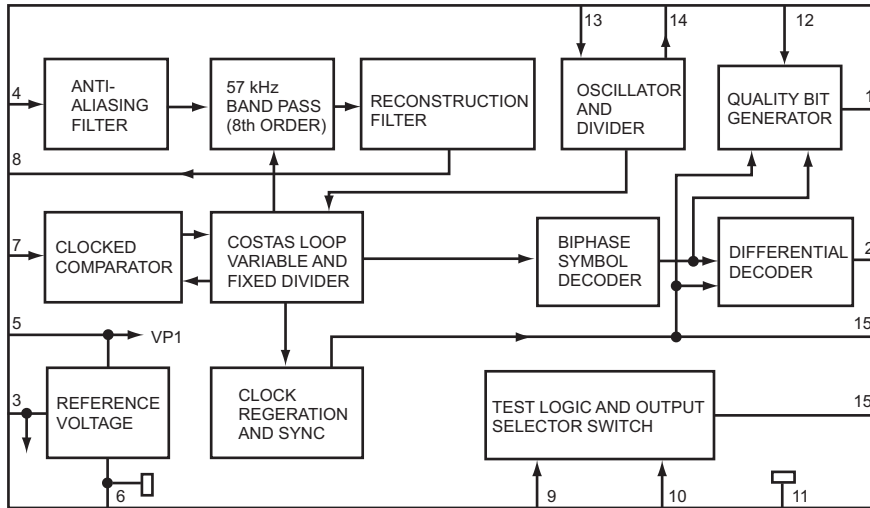


6.10 SAA6579T-X (IC71):RDS detector

- Pin layout



- Block diagram

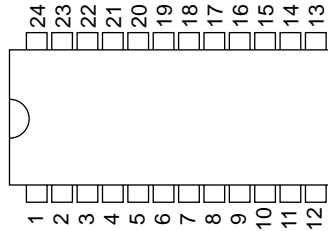


- Pin function

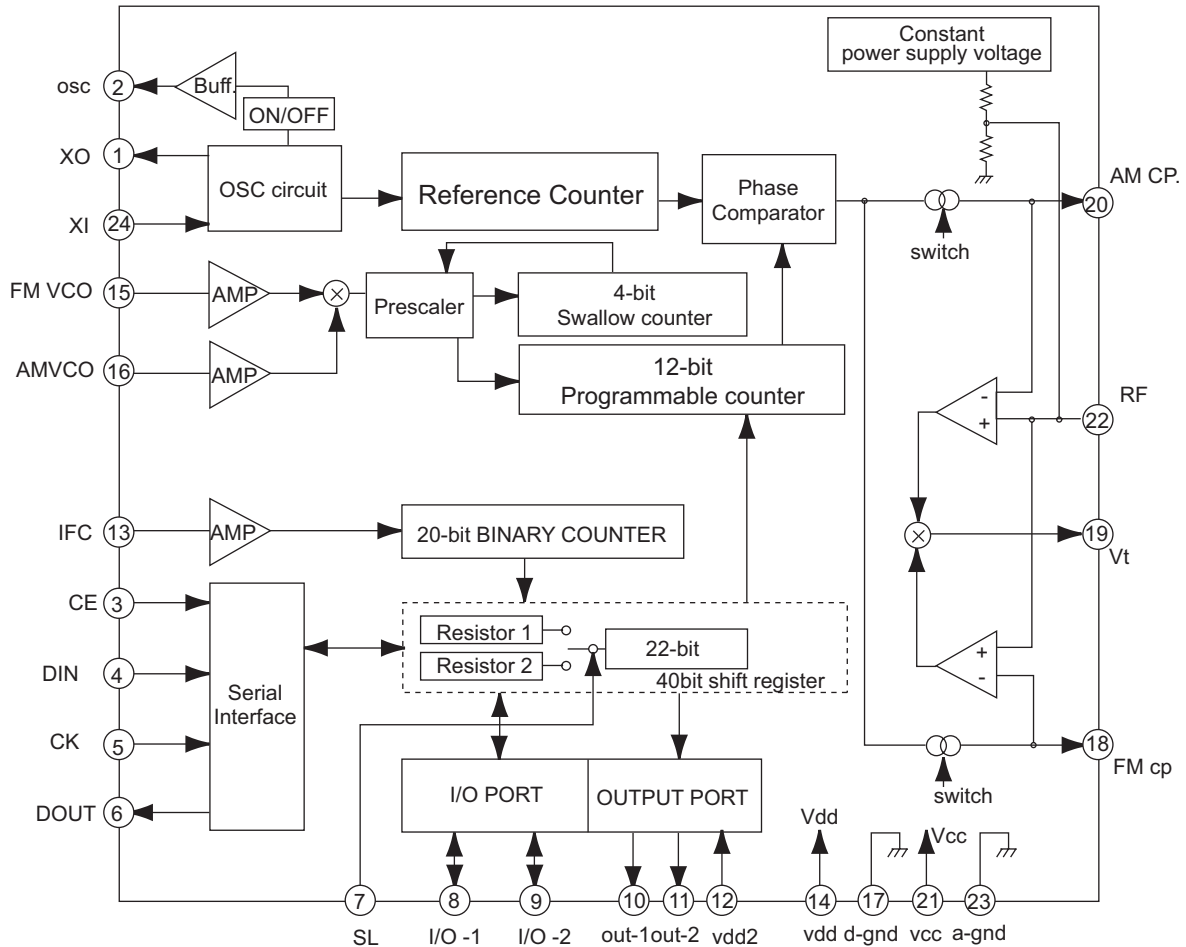
Pin No.	Symbol	Description
1	QUAL	Quality indication output
2	DATA	RDS data output
3	Vref	Reference voltage output (0.5VDDA)
4	MUX	Multiolex signal input
5	Vdd	+5V supply voltage for analog part
6	GND	Ground for analog part (0V)
7	CIN	Sub carrier input to comparator
8	SCOUT	Sub carrier output of reconstruction filter
9	MODE	Oscillator mode / test control input
10	TEST	Test enable input
11	GND	Ground for digital part (0V)
12	Vdd	+5V supply voltage for digital part
13	OSCI	Oscillator input
14	OSCO	Oscillator output
15	T57	57 kHz clock signal output
16	CLK	RDS clock output

6.11 TB2118F-X (IC31) : PLL

• Terminal Layout



• Block diagram

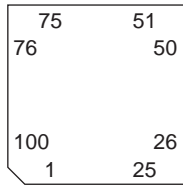


• Pin Function

Pin No.	Symbol	I/O	Function	Pin No.	Symbol	I/O	Function
1	XOUT	O	Crystal oscillator pin	13	IFC	I	IF signal input
2	OSC	-	Non connect	14	VDD	-	Power pins for digital block
3	CE	I	Chip enable input	15	FMIN	I	FM band local signal input
4	DI	I	Serial data input	16	AMIN	I	AM band local signal input
5	CK	I	Clock input	17	DGND	-	Connect to GND (for digital circuit)
6	DOUT	O	Serial data output	18	FMCP	O	Charge pump output for FM
7	SR	O	Register control pin	19	Vt	-	Tuning voltage biased to 2.5V.
8	I/O1	I/O	I/O ports	20	AMCP	O	Charge pump output for AM
9	I/O2	I/O	I/O ports	21	VCC	-	Power pins for analog block
10	OUT1	-	Non connect	22	RF	I	Ripple filter connecting pin
11	OUT2	-	Non connect	23	AGND	-	Connect to GND (for analog circuit)
12	VDD2	-	Single power supply for REF. frequency block	24	XIN	I	Crystal oscillator pin

6.12UPD784215AGC209 (IC701) : CPU

- Pin layout



- Pin function

Pin No	Symbol	I/O	Function
1	TAPE IN	I	Cassette tape inside signal H:Inside L:Outside
2	STAND BY	I	Stand-by position detection signal input H:Loading L:Eject side
3 to 8	NC	-	Not use
9	VDD	-	Micon power supply
10	X2		
11	X1		
12	VSS	-	GND
13	XT2		
14	XT1		
15	RESET	I	System reset
16	Steering	I	Steering remocon input
17	BUS-INT	I	J-BUS INT
18	PS2	I	Power save2 H means STOP mode
19	NC	-	Not use
20	RDS-SCK	I	RDS clock input
21	RDS DA	I	RDS data input
22	REMOCON	I	Remocon input
23	AVDD	-	A/D converter power supply
24	AVREF0	-	A/D reference voltage
25	VOL1	I	Volume encoder pulse input 1
26	VOL2	I	Volume encoder pulse input 2
27	KEY0	I	Key input 0
28	KEY1	I	Key input 1
29	KEY2	I	Key input 2
30	LEVEL	I	Level meter input
31	NC	I	S.Quality level input
32	SM	I	S.METER input
33	AVSS	-	GND
34,35	NC	-	Not use
36	AVREF		
37	BUS-SI	I	J-BUS data input
38	BUS-SO	O	J-BUS data output
39	BUS-SCK	I/O	J-BUS clock input/output
40	BUS-I/O	O	J-BUS-I/O selection output:H:Åinput:L
41	LCD-DA	O	Data output for LCD driver
42	LCD-SCK	O	CLK output for LCD driver
43	LCD-CE	O	CE for LCD driver
44	BUZZER	O	BEEP signal output
45	E2PROM-DI	I	I2C data input
46	E2PROM-DA	I/O	E.VOL I2C data input/output

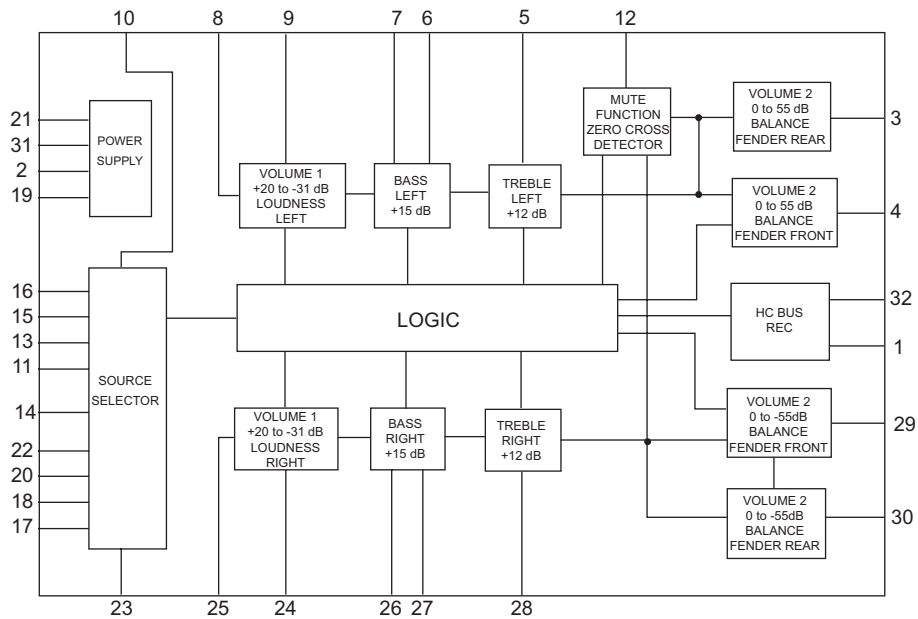
Pin No	Symbol	I/O	Function
47	E2PROM-CLK	O	E.VOL I2C clock output
48	OPEN	I	DOOR OPEN SW
49,50	NC	-	Not use
51,52	NC	-	Not use
53	SD/ST	I	Station detector or stereo indicator input ; H means a station is there. L means the program is stereo.
54	NC	-	Not use
55	MONO	O	Monaural selection output ; H means monaural
56 to 60	NC	-	Not use
61	DETACH	I	Detach detect input ; H means detaching
62	AFCK	O	AF check output
63	SEEK/STOP	O	Auto seek and stop selecting output ; H means seeking L means receiving.
64	IFC CONT	O	IFC control output
65	FM/AM	O	FM AM band selecting output ; H = FM L= AM
66	PLL-CE	O	CE output for PLL IC
67	PLL-DO	O	Data output for PLL IC
68	PLL-CLK	O	Clock output for PLL IC
69	PLL-DI	I	Data input from PLL IC
70	TEL-MUTING	I	Telephone muting detection input ; Active level can be selected H or L in PSM
71	NC	-	Not use
72	VSS	-	GND
73	DIMMER IN	I	Dimmer detector input L=dimmer on
74	PS1	I	Power save1 L= ACC off
75	POWER	O	POWER ON/OFF control output H=power on
76	NC	-	Not use
77	MUTING	O	Muting output L=muting on
78 to 80	NC	-	Not use
81	VDD	-	Micon power supply
82	NC	-	Not use
83	VOL-DA	O	Data output for e-vol IC
84	VOL-CLK	O	Clock output for e-vol IC
85 to 89	NC	-	Not use
90	STAGE1	I	Feature selection
91	MOTOR	O	Main motor control H:Motor drive
92	FF/REW	O	Audio level control for MS H:Play mode L:FF/REW mode
93	HEAD SEL(F/R)	O	Audio signal selector for head amp H:REV L:FWD
94	TEST		For rewriting flash memory
95	DOLBY	O	Dolby ON/OFF control H:Dolby on
96	MS IN	I	MS signal input L:no music
97	REEL	I	Reel pulse signal input (Pulse signal)
98	SUBMO-	O	Sub motor control. Eject direction
99	SUBMO+	O	Sub motor control. Loading direction
100	MODE	I	Mecha position detection signal

6.13 TEA6320T-X (IC161) : E.volume

- Pin layout

SDA	1	32	SCL
GND	2	31	VCC
OUTLR	3	30	OUTRR
OUTLF	4	29	OUTRF
TL	5	28	TR
B2L	6	27	B2R
B1L	7	26	B1R
IVL	8	25	IVR
ILL	9	24	ILR
QSL	10	23	QSR
IDL	11	22	IDR
MUTE	12	21	Vref
ICL	13	20	ICR
IMD	14	19	CAP
IBL	15	18	IBR
IAL	16	17	IAR
			CD-CH
			TAP
			TUNER

- Block diagram



- Pin functions

Pin No.	Symbol	I/O	Functions
1	SDA	I/O	Serial data input/output.
2	GND	-	Ground.
3	OUTLR	O	output left rear.
4	OUTLF	O	output left front.
5	TL	I	Treble control capacitor left channel or input from an external equalizer.
6	B2L	-	Bass control capacitor left channel or output to an external equalizer.
7	B1L	-	Bass control capacitor left channel.
8	IVL	I	Input volume 1. left control part.
9	ILL	I	Input loudness. left control part.
10	QSL	O	Output source selector. left channel.
11	IDL	-	Not used
12	MUTE	-	Not used
13	ICL	I	Input C left source.
14	IMO	-	Not used
15	IBL	I	Input B left source.
16	IAL	I	Input A left source.

Pin No.	Symbol	I/O	Functions
17	IAR	I	Input A right source.
18	IBR	I	Input B right source.
19	CAP	-	Electronic filtering for supply.
20	ICR	I	Input C right source.
21	Vref	-	Reference voltage (0.5Vcc)
22	IDR	-	Not used
23	QSR	O	Output source selector right channel.
24	ILR	I	Input loudness right channel.
25	IVR	I	Input volume 1. right control part.
26	B1R	-	Bass control capacitor right channel
27	B2R	O	Bass control capacitor right channel or output to an external equalizer.
28	TR	I	Treble control capacitor right channel or input from an external equalizer.
29	OUTRF	O	Output right front.
30	OUTRR	O	Output right rear.
31	Vcc	-	Supply voltage.
32	SCL	I	Serial clock input.

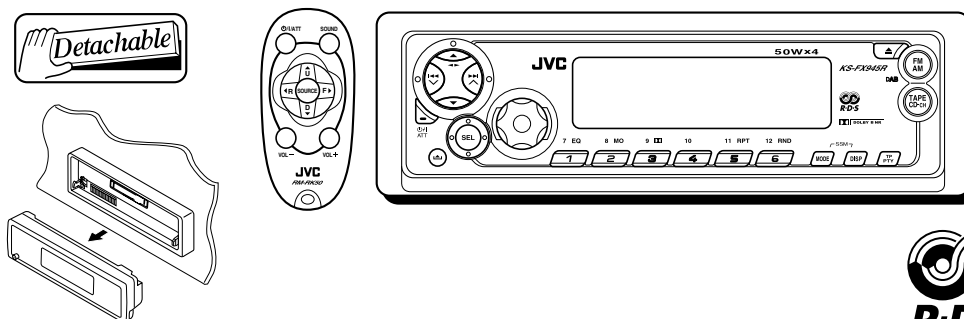
JVC

SCHEMATIC DIAGRAMS

CASSETTE RECEIVER

KS-FX945R

CD-ROM No.SML200306




<p>Area Suffix</p> <p>EE ----- Russian Federation</p>
--

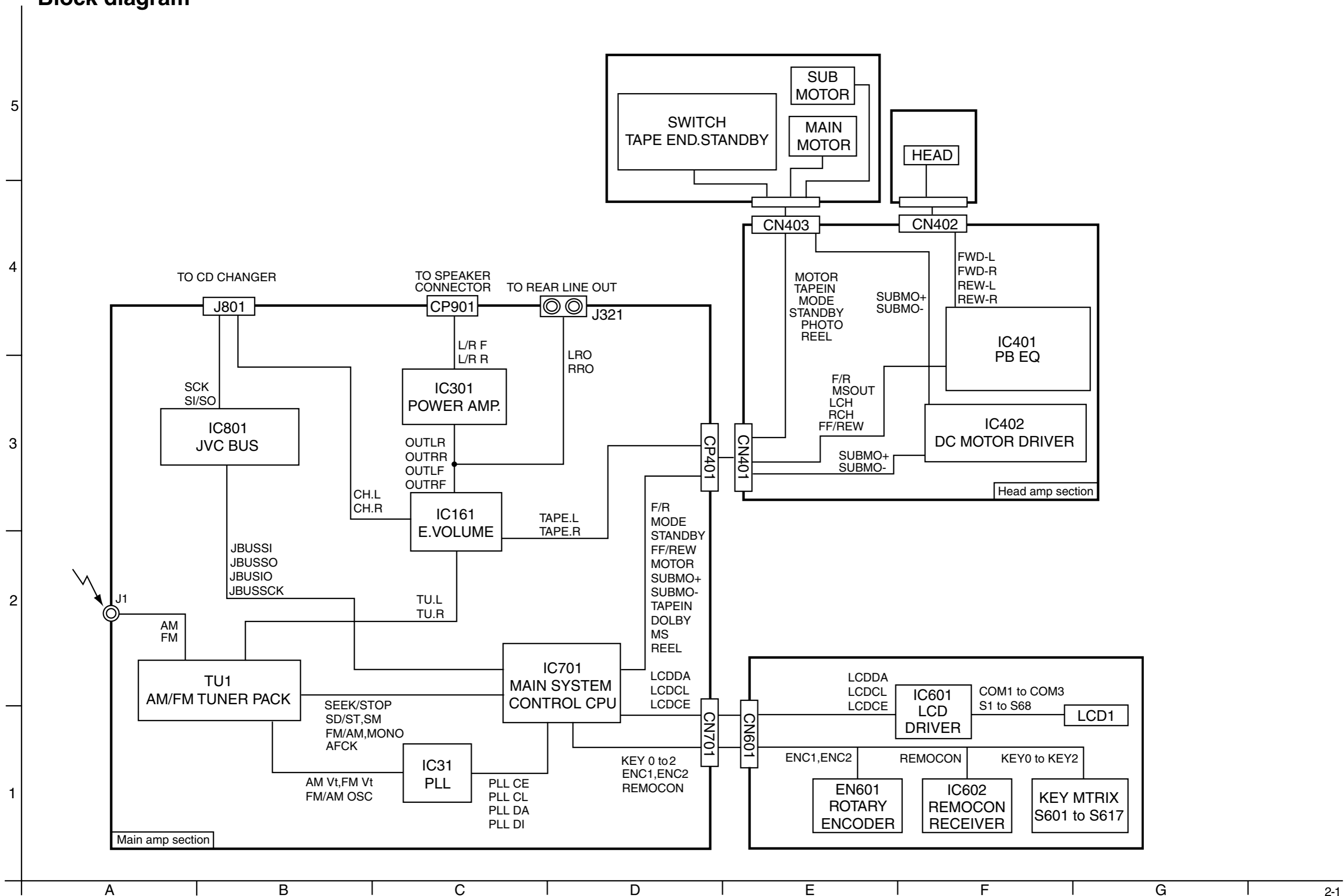
Contents

Block diagram	2-1
Standard schematic diagrams	2-2
Printed circuit boards	2-5 to 7

Safety precaution

 **CAUTION** Burrs formed during molding may be left over on some parts of the chassis. Therefore, pay attention to such burrs in the case of performing repair of this system.

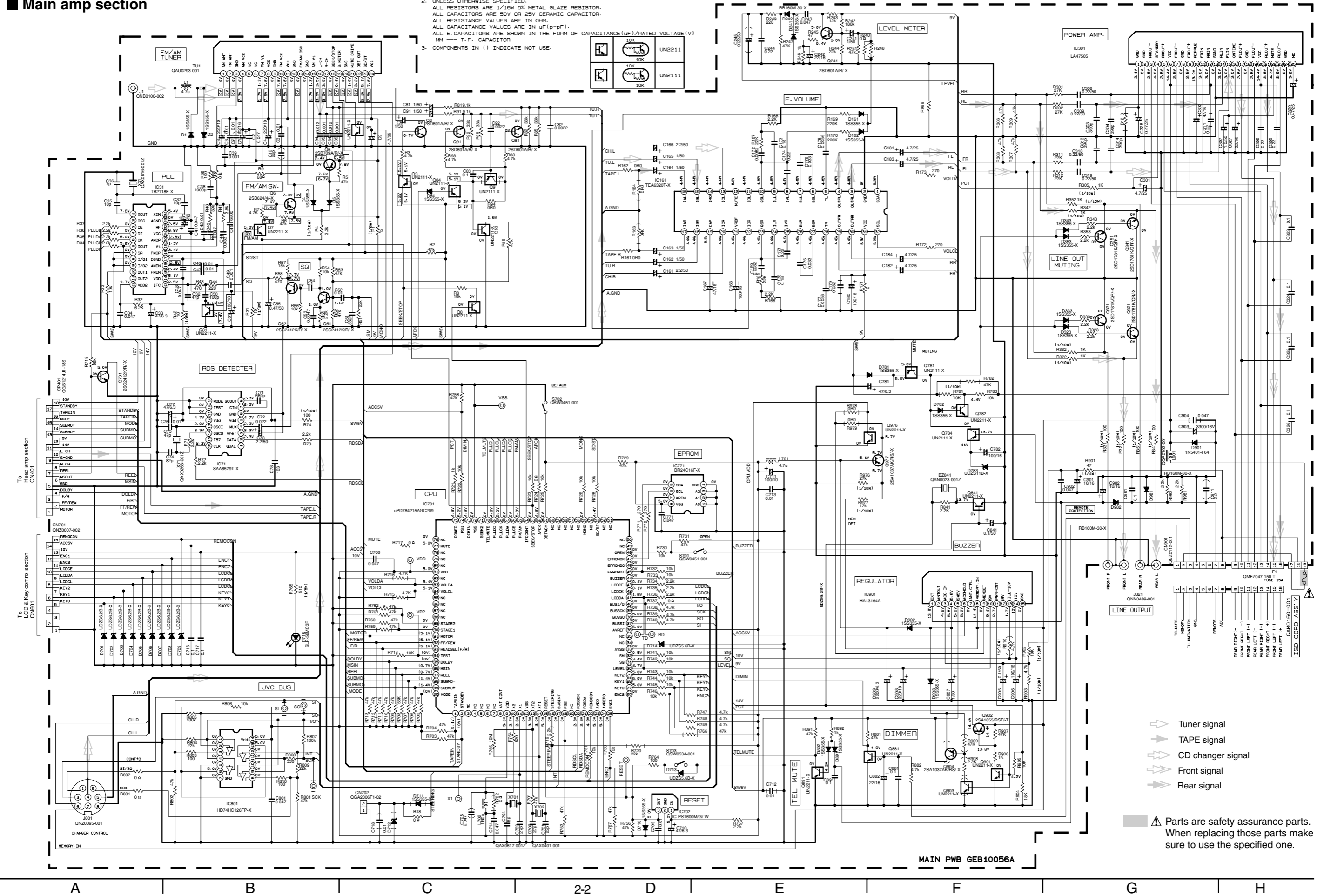
Block diagram



Standard schematic diagrams

Main amp section

- NOTES
1. VOLTAGES ARE DC-MEASURED WITH A DIGITAL VOLT METER WITHOUT INPUT SIGNAL CONDITION—FM MODE. □ AM MODE. () CASSETTE MODE.
 2. UNLESS OTHERWISE SPECIFIED, ALL RESISTORS ARE 1/16W 5% METAL GLAZE RESISTOR. ALL CAPACITORS ARE 50V OR 25V CERAMIC CAPACITOR. ALL RESISTANCE VALUES ARE IN OHM. ALL CAPACITANCE VALUES ARE IN UF(PpF). ALL E-CAPACITORS ARE SHOWN IN THE FORM OF CAPACITANCE(UF)/RATED VOLTAGE(V) MM — T.F. CAPACITOR
 3. COMPONENTS IN () INDICATE NOT USE.



- ➔ Tuner signal
- ➔ TAPE signal
- ➔ CD changer signal
- ➔ Front signal
- ➔ Rear signal

⚠ Parts are safety assurance parts. When replacing those parts make sure to use the specified one.

■ LCD & Key control section

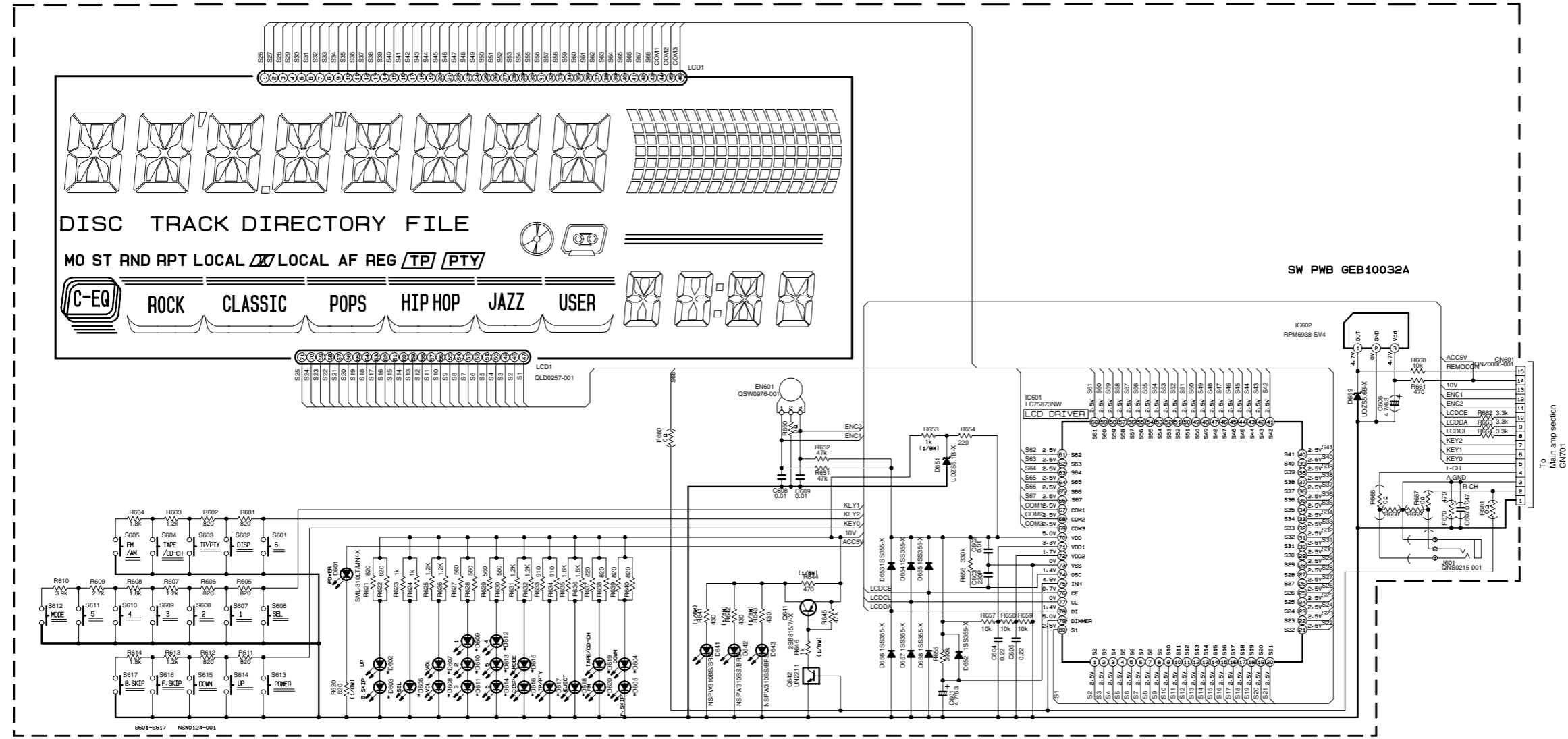
5

4

3

2

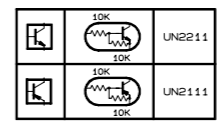
1



D602-D616	SML-310VT/JK/-X
D618-D620	
D617	LNJ308981/1-3-X

NOTES

- VOLTAGES ARE DC-MEASURED WITH A DIGITAL VOLT METER WITHOUT INPUT SIGNAL CONDITION—CD MODE.
- UNLESS OTHERWISE SPECIFIED.
 ALL RESISTORS ARE 1/10W ±5% METAL GLAZE RESISTOR.
 ALL CAPACITORS ARE 50V OR 25V CERAMIC CAPACITOR.
 ALL RESISTANCE VALUES ARE IN OHM.
 ALL CAPACITANCE VALUES ARE IN uF(p=pF).
 ALL CAPACITORS ARE SHOWN IN THE FORM OF CAPACITANCE(uF)/RATED VOLTAGE(V)



A

B

C

D

E

F

G

Head amp section

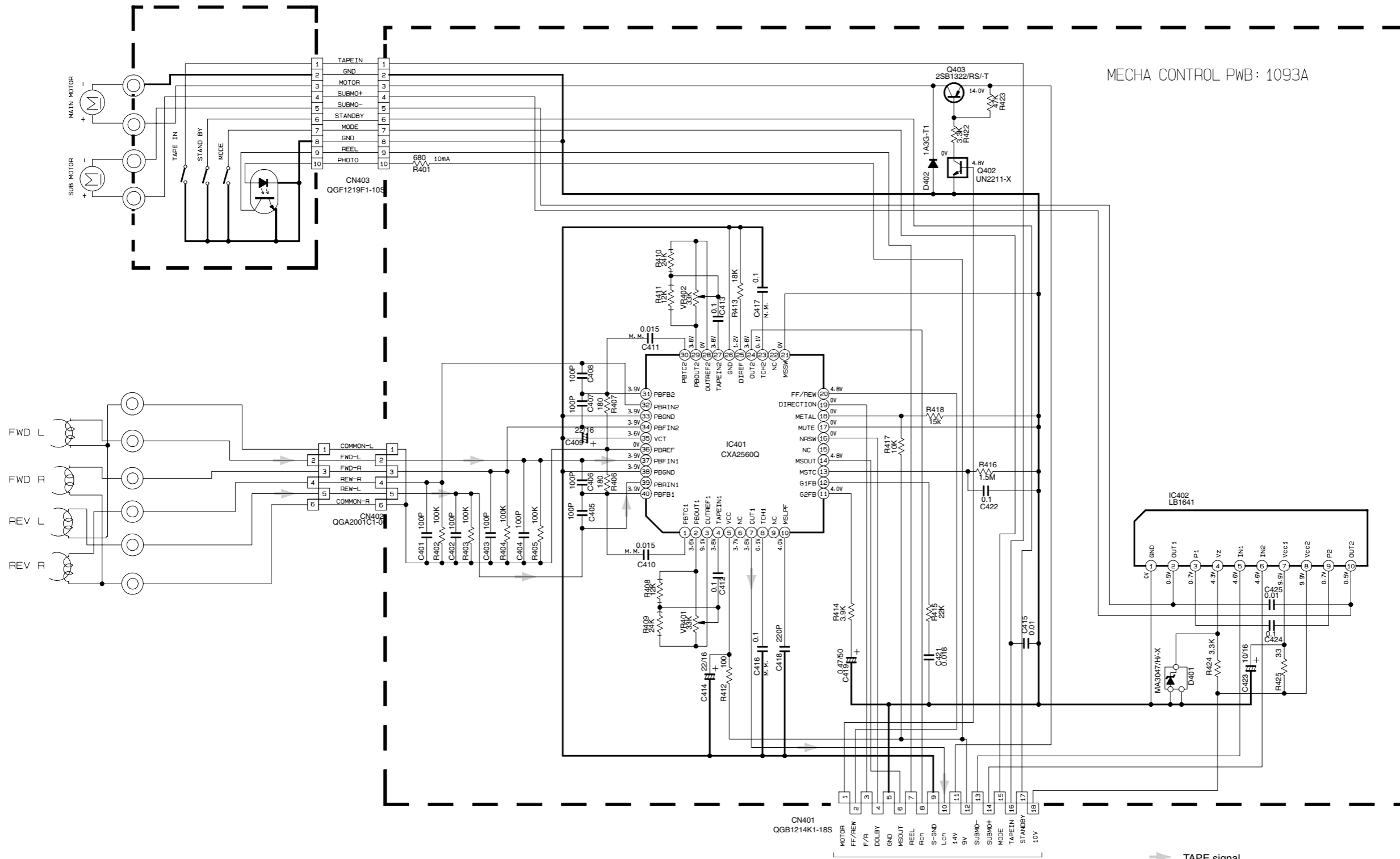
5

4

3

2

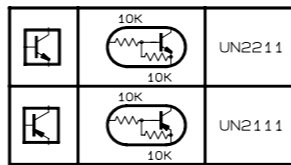
1



MECHA CONTROL PWB: 1093A

NOTES

- 1. VOLTAGES ARE DC-MEASURED WITH A DIGITAL VOLT METER WITHOUT INPUT SIGNAL. CONDITION----TAPE MODE.
- 2. UNLESS OTHERWISE SPECIFIED.
- ALL RESISTORS ARE 1/10W ± 5% OR 1/16W ± 5% METAL GLAZE RESISTORS.
- ALL CAPACITORS ARE 50V CERAMIC CAPACITOR.
- ALL RESISTANCE VALUES ARE IN OHM(Ω).
- ALL CAPACITANCE VALUES ARE IN #F(P=Pf).
- ALL E. CAPACITORS ARE SHOWN IN THE FORM OF CAPACITANCE(F)/RATED VOLTAGE(V)
- M.M. -- M.M. CAPACITOR



To Main amp section CP401

→ TAPE signal

Printed circuit boards

■ Main board

5

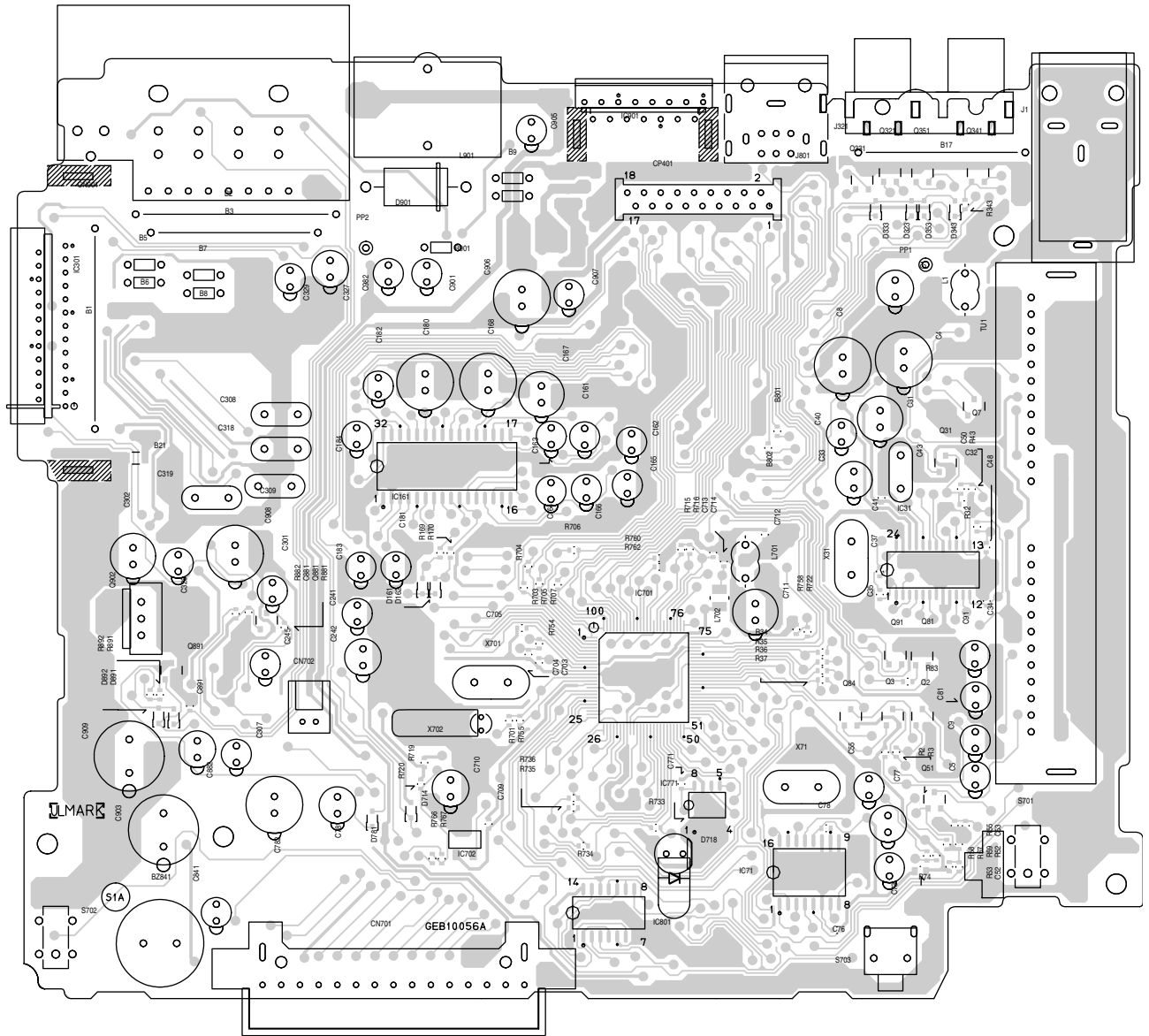
Forward side

4

3

2

1



A

B

C

Main board

Reverse side

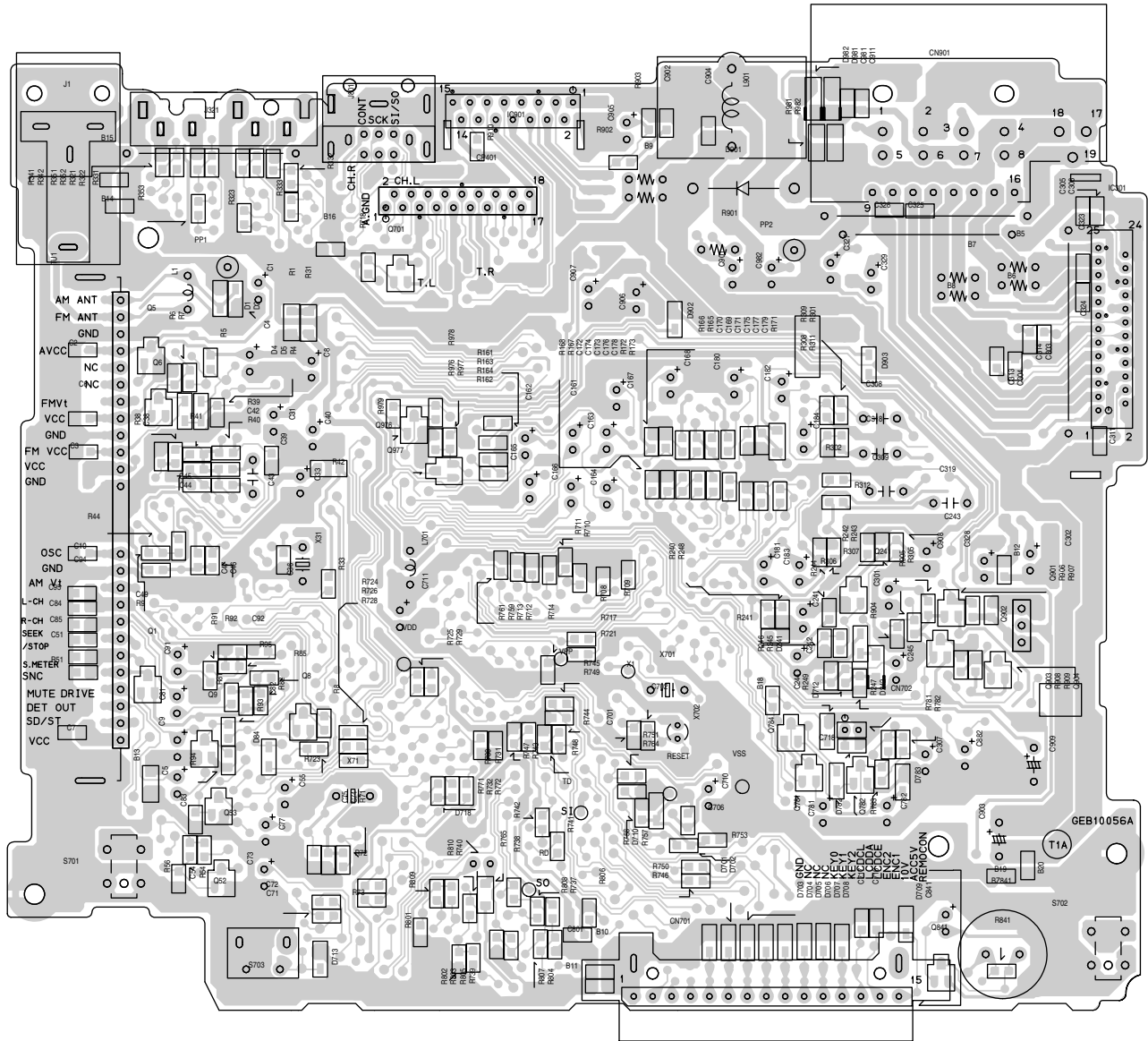
5

4

3

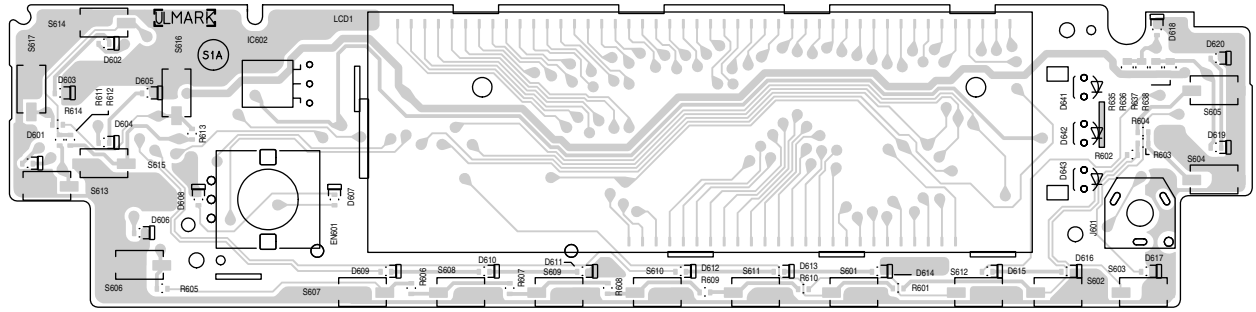
2

1

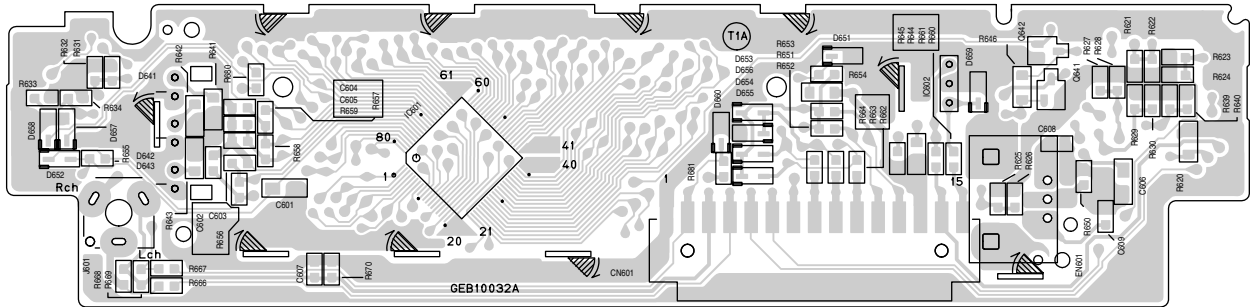


■ Front board

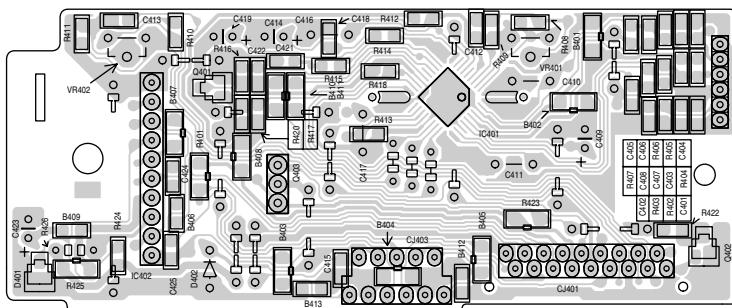
Forward side



Reverse side



■ Mecha board



5

4

3

2

1

A

B

C

KS-FX945R

JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

AV & MULTIMEDIA COMPANY 10-1, 1Chome, Ohwatari-machi, Maebashi-city, 371-8543, Japan

(No.49875SCH)



Printed in Japan
2003/06

PARTS LIST

[KS-FX945R]

* All printed circuit boards and its assemblies are not available as service parts.

Area suffix

EE ----- Russian Federation

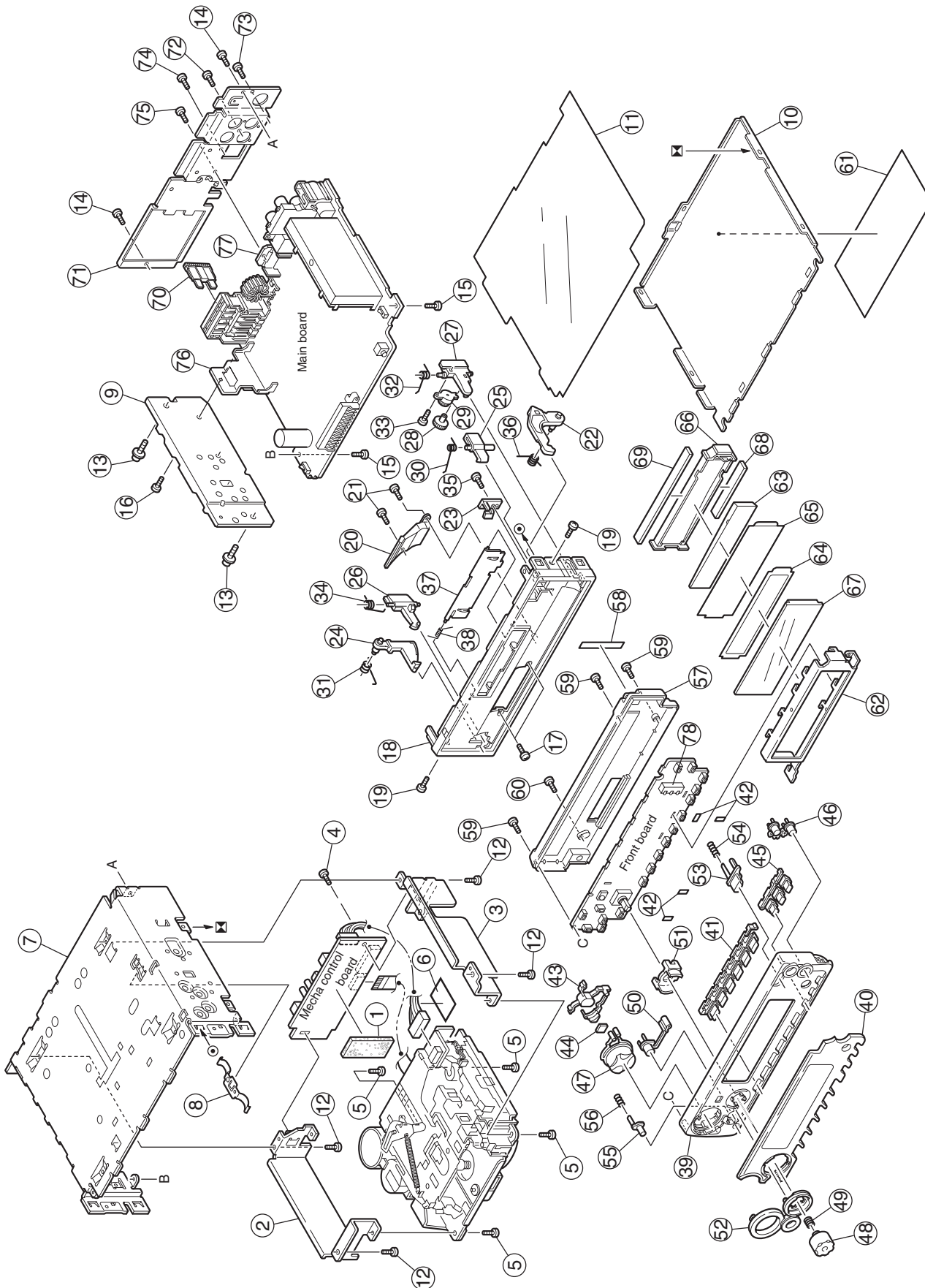
- Contents -

Exploded view of general assembly and parts list (Block No.M1)	3- 2
Cassette mechanism assembly and parts list (Block No.MP)	3- 4
Electrical parts list (Block No.01~03)	3- 6
Packing materials and accessories parts list (Block No.M3)	3-12

Exploded view of general assembly and parts list

Block No.

M	1	M	M
---	---	---	---



General assembly

Block No. [M][1][M][M]

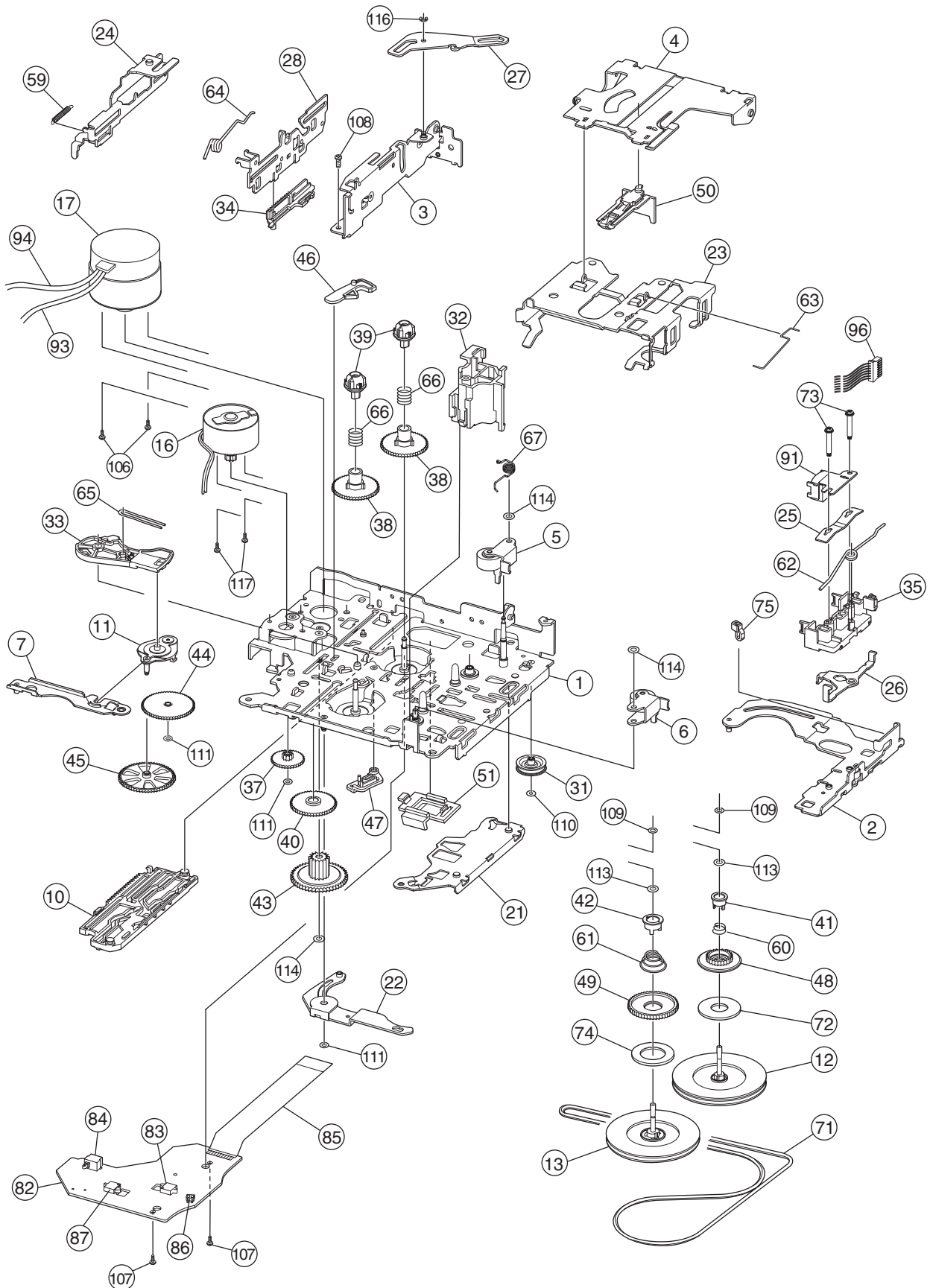
△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
1	FSYH4036-050	SHEET		
2	GE20136-001A	MECHA BKT(L)		
3	FSKL2002-002	MECHA BKT(R)		
4	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm	
5	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm(x4)	
6	LV40847-002A	SPACER		
7	GE10043-011A	TOP CHASIS		
8	GE40135-001A	EARTH PLATE		
9	GE30938-003A	HEAT SINK		
10	GE30393-001A	BOTTOM COVER		
11	FSMA3005-001	INSULATOR		
12	QYSDST2604Z	SCREW	2.6mm x 4mm(x4)	
13	FSKZ4005-001	SCREW	(x2)	
14	QYSDST2604Z	SCREW	2.6mm x 4mm(x2)	
15	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm(x2)	
16	QYSDST2610Z	SCREW	2.6mm x 10mm	
17	QYSDSF2006M	SCREW	2mm x 6mm(x2)	
18	GE10064-001A	FRONT CHASSIS		
19	QYSDST2004M	MINI SCREW	2mm x 4mm(x2)	
20	VJK3707-001	LIGHT LENS		
21	QYSPSGU1745N	MINI SCREW	1.7mm x 4.5mm(x2)	
22	GE30378-002A	OPEN LEVER		
23	FSKS3015-001	LOCK LEVER(O.L)		
24	VKS3798-002	RELEASE LEVER		
25	GE30379-001A	LOCK LEVER(TOP)		
26	VKS3794-003	LOCK LEVER(L)		
27	VKS3795-002	LOCK LEVER(R)		
28	VKS5563-001	GEAR		
29	VKZ4786-002	OIL DAMPER		
30	FSKW4012-001	T.SPRING		
31	GE40144-003A	T.SPRING		
32	VKW5262-001	T.SPRING		
33	QYSDSF2006M	SCREW	2mm x 6mm	
34	VKW5263-002	T.SPRING		
35	VKZ4777-001	MINI SCREW		
36	GE40164-001A	T.SPRING		
37	FSJC3014-001	CASS LID		
38	VKW4947-002	DOOR SPRING		
39	GE10041-008A	FRONT PANEL		
40	GE30369-025A	FINDER ASSY		
41	GE20104-004A	PRESET BUTTON		
42	FSYH4036-069	SHEET	(x4)	
43	GE30535-001A	POWER BUTTON		
44	FSYH4036-074	SHEET		
45	GE30374-002A	SND FUNC BTN		
46	GE30370-004A	D.FUNC BUTTON		
47	GE30371-005A	NAVIGATION BTN		
48	GE30372-002A	VOL KNOB		
49	GE40127-001A	KNOB SPRING		
50	GE40129-004A	SEL BUTTON		
51	GE30373-001A	RIM LENS		
52	GE20148-001A	RIM COVER		
53	GE40128-001A	EJECT BUTTON		
54	VKW3001-330	COMP.SPRING		
55	GE30116-001A	DETACH BUTTON		
56	VKW3001-330	COMP.SPRING		
57	GE10042-003A	REAR COVER		
58	FSYH4036-078	SHEET		
59	VKZ4777-001	MINI SCREW	(x3)	
60	VKZ4777-001	MINI SCREW		
61	GE30687-001A	NAME PLATE		
62	GE30375-001A	LCD CASE		
63	FSJK3028-001	LCD LENS		
64	FSYH4061-001	LIGHTING SHEET		
65	FSYH4061-002	LIGHTING SHEET		
66	FSKS3013-001	LENS CASE		
67	QLD0257-001	LCD MODULE		
68	QNZ0450-001	RUBBER CONNE		
69	QNZ0449-001	RUBBER CONNE		
△ 70	QMFZ047-150-T	FUSE	15A	
71	GE30912-001A	REAR BRACKET		
72	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm	
73	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm	

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
74	QYSDSF2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm	
75	QYSDST2606Z	SCREW	2.6mm x 6mm	
76	GE40172-002A	IC BRACKET		
77	GE40124-001A	REG BRACKET		
78	FSKS3017-002	LED HOLDER		

Cassette mechanism assembly and parts list

CDS-802JE3

Block No. M P M M



Cassette mechanism

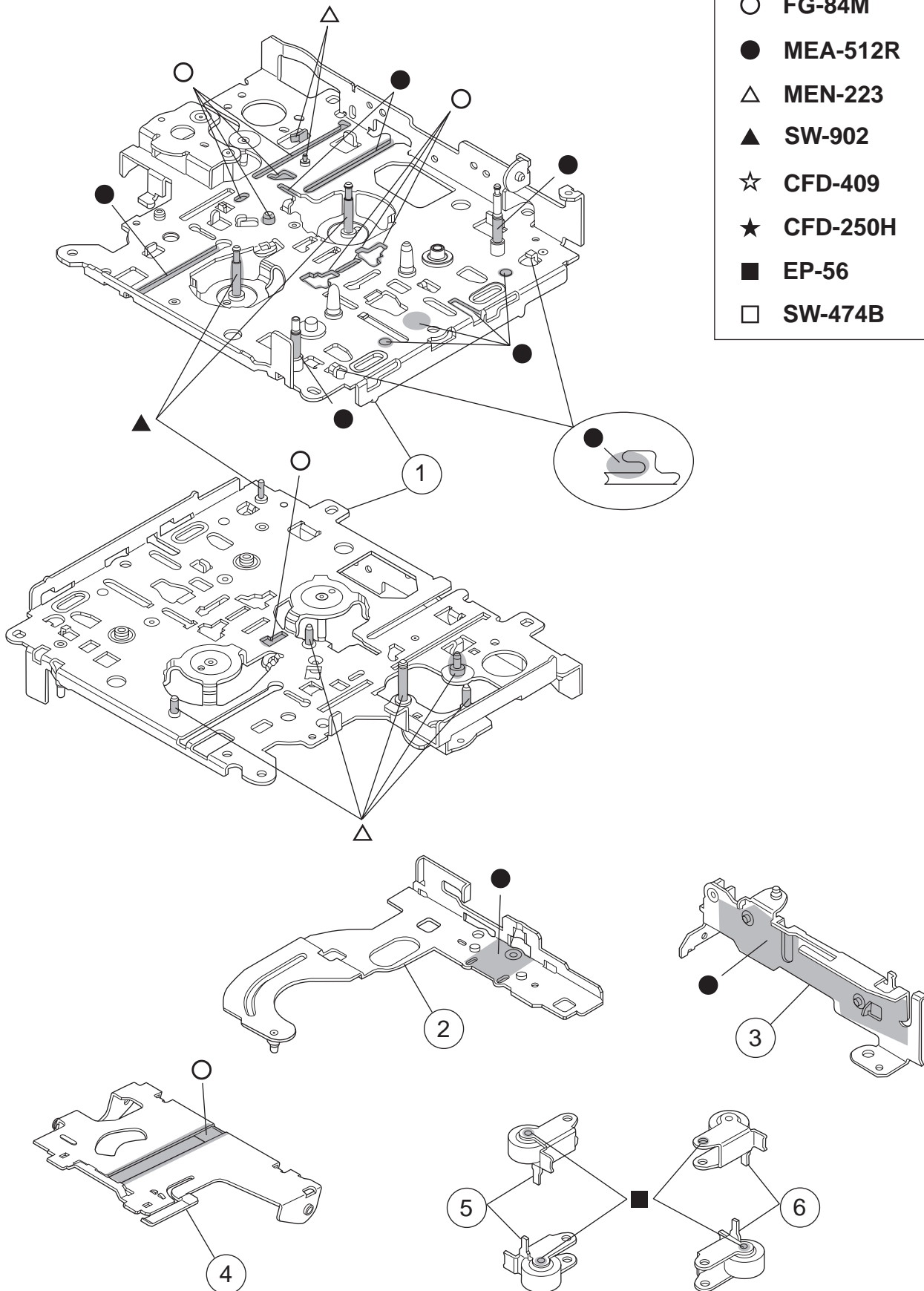
Block No. [M][P][M][M]

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
1	X-0802-1009S	MAIN CHASSIS AS		
2	X-0802-1002S	SLIDE CHASSIS A		
3	X-0802-1003S	SIDE BKT ASSY		
4	X-0802-1004S	CASSETTE HANGER		
5	X-0802-1005S	PINCH ARM F ASS		
6	X-0802-1006S	PINCH ARM R ASS		
7	X-0802-1007S	GEARBASE LINK A		
10	X-0802-2001S	MODE RACK ASSY		
11	X-0802-2002S	GEAR BASE ASSY		
12	1-0802-6001S	FLYWHEEL ASSY F		
13	1-0802-6002S	FLYWHEEL ASSY R		
16	X-0802-7002S	SUB MOTOR ASSY		
17	X-0802-7004S	MAIN MOTOR ASSY		
21	1-0802-1002S	DIRECTION PLATE		
22	1-0802-1005S	DIRECTION LINK		
23	1-0802-1006S	CASSETTE HOLDER		
24	1-0802-1011S	EJECT CAM LIMIT		
25	1-0802-1012S	HEAD SUPT SPG		
26	1-0802-1013S	PINCH SPG ARM		
27	1-0802-1014S	LOAD ARM		
28	1-0802-1015S	EJECT CAM PLATE		
31	1-0101-2056S	IDLE PULLEY(A1)		
32	1-0802-2001S	CASSETTE GUIDE		
33	1-0802-2004S	GEAR BASE ARM		
34	1-0802-2006S	LOAD RACK		
35	1-0802-2007S	TAPE GUIDE		
37	1-0802-2009S	REDUCTION GEARA		
38	1-0802-2010S	REEL SPINDLE	(x2)	
39	1-0802-2011S	REEL DRIVER	(x2)	
40	1-0802-2012S	REDUCTION GEARB		
41	1-0802-2013S	SPG HOLDER F		
42	1-0802-2014S	SPG HOLDER R		
43	1-0802-2015S	MODE GEAR		
44	1-0802-2016S	TAKE UP GEAR		
45	1-0802-2017S	REFLECTOR GEAR		
46	1-0802-2018S	RACK LINK		
47	1-0802-2019S	MODE SW ACTUATR		
48	1-0802-2020S	FRICITION GEARPL		
49	1-0802-2021S	FRICITION GEARFF		
50	1-0802-2022S	CASSETTE CATCH		
51	1-0802-2026S	FFC PAD		
59	1-0802-4001S	EJECT CAM PL SP		
60	1-0802-4002S	TU SPG		
61	1-0802-4003S	FF SPG		
62	1-0802-4004S	PINCH ARM SPG		
63	1-0802-4005S	HOLDER STAB SPG		
64	1-0802-4006S	HOLDER CUSH SPG		
65	1-0802-4007S	GEAR BASE SPG		
66	1-0802-4008S	REEL DRIVER SPG	(x2)	
67	1-0802-4013S	COMPULSION SPG		
71	1-0802-5001S	BELT		
72	1-0802-5002S	FELT 7.5*18.5*1		
73	1-0802-5003S	AZIMUTH SCREW	(x2)	
74	1-0802-5004S	FELT 11*18.5*1		
75	1-0050-5023S	WTRE CLAMPER		
82	1-0802-7001S	REEL PCB DL		
83	1-0802-7010S	SW(MATSUCHITA ESE22)		
84	1-0802-7003S	SW(MICMPU11750)		
85	1-0802-7016S	FLAT CABLE 10P		
86	1-0801-7024S	PHOTO SENSOR		
87	1-0802-7009S	SW(MICMPU12370)		
91	1-0802-7007S	HEAD(MITSUMI P-5344)		
93	1-0801-7009-0S	M.MOTOR WIRE B		
94	1-0801-7009-1S	M.MOTOR WIRE R		
96	1-0802-7017S	JOINT WIRE ASSY		
106	2-1032-0025-C2S	SCREW	(x2)	
107	2-13S2-0025-P2S	+PLAIN SCR M2	(x2)	
108	2-1112-6035-C2S	+PLAIN SCR M2.6		
109	2-1816-0032-E8S	MYLAR WASHER(S)	(x2)	
110	2-1812-0032-D2S	PSW-S 1.2		
111	1-0036-5024S	PSW(REEL)	(x3)	
113	2-1821-0040-D1S	POLY WASHER	(x2)	

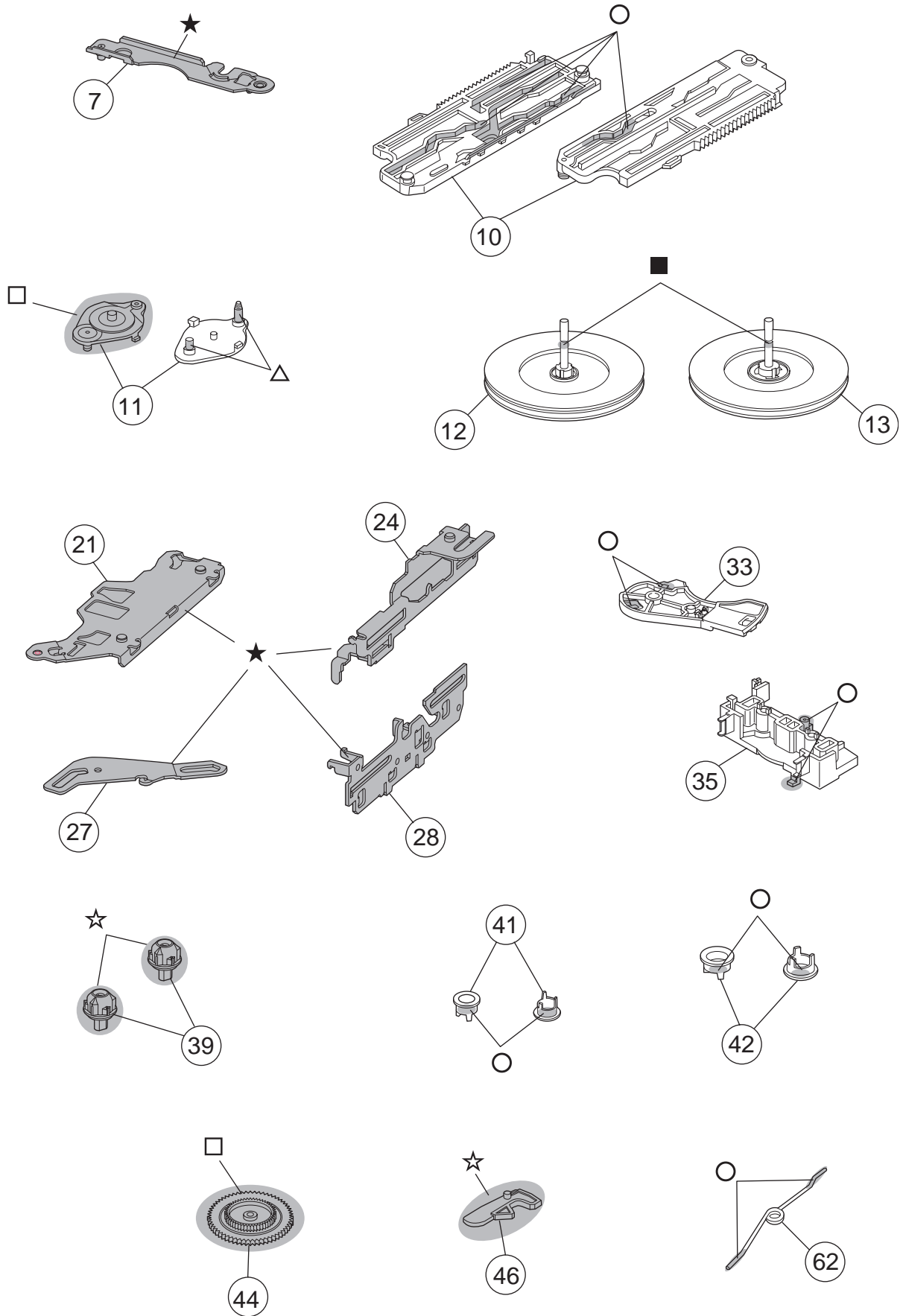
△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
114	2-1821-0040-D2S	PSW-S 2.1	(x3)	
116	2-1711-5040-16S	E RING		
117	2-1031-7030-C2S	SCREW	(x2)	

Grease point 1/2

- FG-84M
- MEA-512R
- △ MEN-223
- ▲ SW-902
- ☆ CFD-409
- ★ CFD-250H
- EP-56
- SW-474B



Grease point 2/2



Electrical parts list

Main board

Block No. [0][1][0][0]

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
IC31	TB2118F-X	PLL IC	PLL	
IC71	SAA6579T-X	IC	RDS detector	
IC161	TEA6320T-X	IC	E.volume	
IC301	LA47505	IC	Power amp.	
IC701	UPD784215AGC209			
IC702	IC-PST600M/G/-W	IC		
IC771	BR24L16F-W-X	IC	EEPROM	
IC801	HD74HC126FP-X	IC	Buffer	
IC901	HA13164A	IC	Regulator	
Q1	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q2	2SD601A/R/-X	TRANSISTOR		
Q3	UN2111-X	TRANSISTOR		
Q5	2SB709A/R/-X	TRANSISTOR		
Q6	2SB624/4/-X	TRANSISTOR		
Q7	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q8	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q31	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q51	2SC2412K/R/-X	TRANSISTOR		
Q52	2SC2412K/R/-X	TRANSISTOR		
Q53	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q81	2SD601A/R/-X	TRANSISTOR		
Q84	UN2111-X	TRANSISTOR		
Q91	2SD601A/R/-X	TRANSISTOR		
Q241	2SD601A/R/-X	TRANSISTOR		
Q321	2SD1781K/QR/-X	TRANSISTOR		
Q331	2SD1781K/QR/-X	TRANSISTOR		
Q341	2SD1781K/QR/-X	TRANSISTOR		
Q351	2SD1781K/QR/-X	TRANSISTOR		
Q701	2SC2412K/R/-X	TRANSISTOR		
Q781	UN2111-X	TRANSISTOR		
Q782	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q784	UN2111-X	TRANSISTOR		
Q841	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q881	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q891	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q901	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q902	2SA1855/RST/-T	TRANSISTOR		
Q976	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q977	2SA1037AK/RS/-X	TRANSISTOR		
D1	1SS355-X	SI DIODE		
D2	1SS355-X	SI DIODE		
D4	1SS355-X	SI DIODE		
D5	1SS355-X	SI DIODE		
D84	1SS355-X	SI DIODE		
D161	1SS355-X	SI DIODE		
D162	1SS355-X	SI DIODE		
D241	1SS355-X	SI DIODE		
D242	RB160M-30-X	SB DIODE		
D323	1SS355-X	SI DIODE		
D333	1SS355-X	SI DIODE		
D343	1SS355-X	SI DIODE		
D353	1SS355-X	SI DIODE		
D701	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D702	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D703	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D704	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D705	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D706	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D707	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D708	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D709	UDZS6.2B-X	Z DIODE		
D710	1SS355-X	SI DIODE		
D713	UDZS5.6B-X	Z DIODE	1.5kΩ 1/10W J	
D714	UDZS5.6B-X	Z DIODE	1.5kΩ 1/10W J	
D718	SLR-56MC3F	LED		
D781	1SS355-X	SI DIODE		
D782	1SS355-X	SI DIODE		
D783	UDZS11B-X	Z DIODE		
D891	1SS355-X	SI DIODE		
D892	1SS355-X	SI DIODE		

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
D901	1N5401-F64	DIODE		
D902	1SS355-X	SI DIODE		
D903	1SS355-X	SI DIODE		
D981	RB160M-30-X	SB DIODE		
D982	RB160M-30-X	SB DIODE		
C1	QERF1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M	
C2	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K	
C3	NCB31EK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 25V K	
C4	QERF1AM-227Z	E CAPACITOR	220uF 10V M	
C5	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C6	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C8	QERF1AM-227Z	E CAPACITOR	220uF 10V M	
C9	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M	
C31	QERF1AM-107Z	E CAPACITOR	100uF 10V M	
C32	NCS31HJ-470X	C CAPACITOR	47pF 50V J	
C33	QERF0JM-476Z	E CAPACITOR	47uF 6.3V M	
C34	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K	
C35	NDC31HJ-100X	C CAPACITOR	10pF 50V J	
C36	NDC31HJ-7R0X	C CAPACITOR	7pF 50V J	
C37	NDC31HJ-100X	C CAPACITOR	10pF 50V J	
C38	NCB31HK-102X	C CAPACITOR	1000pF 50V K	
C39	NCB31HK-102X	C CAPACITOR	1000pF 50V K	
C40	QERF1CM-106Z	E CAPACITOR	10uF 16V M	
C41	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K	
C42	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C43	QFV61HJ-473Z	MF CAPACITOR	0.047uF 50V J	
C44	NCB31EK-333X	C CAPACITOR	0.033uF 25V K	
C45	NCB31HK-682X	C CAPACITOR	6800pF 50V K	
C46	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C47	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C48	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K	
C49	NCB31HK-102X	C CAPACITOR	1000pF 50V K	
C50	NCS31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C51	NCS31HJ-331X	C CAPACITOR	330pF 50V J	
C52	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C53	NCB31EK-472X	C CAPACITOR	4700pF 25V K	
C54	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C55	QERF1HM-474Z	E CAPACITOR	0.47uF 50V M	
C71	NCS31HJ-561X	C CAPACITOR	560pF 50V J	
C72	NCB31EK-223X	C CAPACITOR	0.022uF 25V K	
C73	QERF1HM-225Z	E CAPACITOR	2.2uF 50V M	
C74	NDC31HJ-820X	C CAPACITOR	82pF 50V J	
C75	NDC31HJ-470X	C CAPACITOR	47pF 50V J	
C76	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C77	QERF0JM-476Z	E CAPACITOR	47uF 6.3V M	
C78	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C81	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C82	NCB31HK-222X	C CAPACITOR	2200pF 50V K	
C83	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C84	NCB31HK-123X	C CAPACITOR	0.012uF 50V K	
C85	NCB31HK-102X	C CAPACITOR	1000pF 50V K	
C91	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C92	NCB31HK-222X	C CAPACITOR	2200pF 50V K	
C94	NCB31HK-123X	C CAPACITOR	0.012uF 50V K	
C95	NCB31HK-102X	C CAPACITOR	1000pF 50V K	
C161	QERF1HM-225Z	E CAPACITOR	2.2uF 50V M	
C162	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C163	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C164	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C165	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M	
C166	QERF1HM-225Z	E CAPACITOR	2.2uF 50V M	
C167	QERF1CM-476Z	E CAPACITOR	47uF 16V M	
C168	QERF1CM-107Z	E CAPACITOR	100uF 16V M	
C169	NCB31HK-822X	C CAPACITOR	8200pF 50V K	
C170	NCB21CK-184X	C CAPACITOR	0.18uF 16V K	
C171	NCB21CK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 16V K	
C172	NCB31HK-822X	C CAPACITOR	8200pF 50V K	
C173	NCB21CK-184X	C CAPACITOR	0.18uF 16V K	
C174	NCB21CK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 16V K	
C175	NCB31EK-333X	C CAPACITOR	0.033uF 25V K	
C176	NCB31EK-333X	C CAPACITOR	0.033uF 25V K	
C177	NCB31HK-562X	C CAPACITOR	5600pF 50V K	
C178	NCB31HK-562X	C CAPACITOR	5600pF 50V K	
C180	QERF1CM-107Z	E CAPACITOR	100uF 16V M	
C181	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M	

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local	△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
C182	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M		R42	NRS181J-100X	MG RESISTOR	10Ω 1/8W J	
C183	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M		R43	NRSA63J-471X	MG RESISTOR	470Ω 1/16W J	
C184	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M		R44	NRSA63J-221X	MG RESISTOR	220Ω 1/16W J	
C241	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M		R51	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
C242	QERF1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M		R52	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C243	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R53	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C244	NCB31AK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 10V K		R54	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
C301	QERF1EM-475Z	E CAPACITOR	4.7uF 25V M		R55	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C302	QERF1CM-476Z	E CAPACITOR	47uF 16V M		R56	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
C303	NCS31HJ-391X	C CAPACITOR	390pF 50V J		R57	NRSA63J-153X	MG RESISTOR	15kΩ 1/16W J	
C304	NCS31HJ-391X	C CAPACITOR	390pF 50V J		R58	NRSA63J-471X	MG RESISTOR	470Ω 1/16W J	
C305	NCB21EK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 25V K		R59	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C306	NCB21EK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 25V K		R71	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C307	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M		R72	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C308	QFVD1HJ-224Z	MF CAPACITOR	0.22uF 50V J		R73	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C309	QFVD1HJ-224Z	MF CAPACITOR	0.22uF 50V J		R74	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/10W J	
C313	NCS31HJ-391X	C CAPACITOR	390pF 50V J		R81	NRSA63J-912X	MG RESISTOR	9.1kΩ 1/16W J	
C314	NCS31HJ-391X	C CAPACITOR	390pF 50V J		R82	NRSA63J-333X	MG RESISTOR	33kΩ 1/16W J	
C318	QFVD1HJ-224Z	MF CAPACITOR	0.22uF 50V J		R83	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
C319	QFVD1HJ-224Z	MF CAPACITOR	0.22uF 50V J		R85	NRSA63J-333X	MG RESISTOR	33kΩ 1/16W J	
C323	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R91	NRSA63J-912X	MG RESISTOR	9.1kΩ 1/16W J	
C324	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R92	NRSA63J-333X	MG RESISTOR	33kΩ 1/16W J	
C325	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R93	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
C326	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R94	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
C327	QERF1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M		R95	NRSA63J-333X	MG RESISTOR	33kΩ 1/16W J	
C328	QERF1HM-474Z	E CAPACITOR	0.47uF 50V M		R161	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
C329	QERF1HM-474Z	E CAPACITOR	0.47uF 50V M		R162	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
C701	NDC31HJ-220X	C CAPACITOR	22pF 50V J		R165	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
C702	NDC31HJ-270X	C CAPACITOR	27pF 50V J		R166	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C703	NDC31HJ-270X	C CAPACITOR	27pF 50V J		R167	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
C704	NDC31HJ-8R0X	C CAPACITOR	8pF 50V J		R168	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
C706	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R169	NRSA63J-224X	MG RESISTOR	220kΩ 1/16W J	
C709	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K		R170	NRSA63J-224X	MG RESISTOR	220kΩ 1/16W J	
C710	QERF0JM-476Z	E CAPACITOR	47uF 6.3V M		R171	NRS181J-100X	MG RESISTOR	10Ω 1/8W J	
C711	QERF1AM-107Z	E CAPACITOR	100uF 10V M		R172	NRSA63J-271X	MG RESISTOR	270Ω 1/16W J	
C713	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K		R173	NRSA63J-271X	MG RESISTOR	270Ω 1/16W J	
C714	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R240	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
C716	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R241	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C717	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R242	NRSA63J-184X	MG RESISTOR	180kΩ 1/16W J	
C771	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R243	NRSA63J-123X	MG RESISTOR	12kΩ 1/16W J	
C781	QERF0JM-476Z	E CAPACITOR	47uF 6.3V M		R244	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
C782	QERF1CM-107Z	E CAPACITOR	100uF 16V M		R245	NRSA63J-470X	MG RESISTOR	47Ω 1/16W J	
C801	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R246	NRSA63J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/16W J	
C841	QERF1HM-104Z	E CAPACITOR	0.1uF 50V M		R247	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C881	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R249	NRSA63J-221X	MG RESISTOR	220Ω 1/16W J	
C882	QERF1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M		R301	NRSA63J-273X	MG RESISTOR	27kΩ 1/16W J	
C891	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R302	NRSA63J-273X	MG RESISTOR	27kΩ 1/16W J	
C901	QERF1CM-106Z	E CAPACITOR	10uF 16V M		R305	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
C902	NCB31EK-473X	C CAPACITOR	0.047uF 25V K		R306	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C903	QEZO262-338	E CAPACITOR	3300uF		R307	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C905	QERF1HM-104Z	E CAPACITOR	0.1uF 50V M		R308	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C906	QERF1CM-107Z	E CAPACITOR	100uF 16V M		R309	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
C907	QERF1HM-105Z	E CAPACITOR	1uF 50V M		R311	NRSA63J-273X	MG RESISTOR	27kΩ 1/16W J	
C908	QERF1AM-227Z	E CAPACITOR	220uF 10V M		R312	NRSA63J-273X	MG RESISTOR	27kΩ 1/16W J	
C909	QETNOJM-228Z	E CAPACITOR	2200uF 6.3V M		R321	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/10W J	
C981	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K		R322	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
C982	QERF1CM-106Z	E CAPACITOR	10uF 16V M		R323	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
					R331	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/10W J	
R1	NRS181J-120X	MG RESISTOR	12Ω 1/8W J		R332	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
R2	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J		R333	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R3	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J		R341	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/10W J	
R4	NRSA02J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/10W J		R342	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
R5	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J		R343	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R6	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J		R351	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/10W J	
R7	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J		R352	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
R8	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J		R353	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R9	NRSA63J-680X	MG RESISTOR	68Ω 1/16W J		R701	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R31	NRS181J-100X	MG RESISTOR	10Ω 1/8W J		R703	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R32	NRSA63J-622X	MG RESISTOR	6.2kΩ 1/16W J		R704	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R33	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J		R705	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R34	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J		R706	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R35	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J		R707	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R36	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J		R708	NRSA63J-563X	MG RESISTOR	56kΩ 1/16W J	
R37	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J		R709	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R38	NRSA63J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/16W J		R710	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R39	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J		R711	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R40	NRSA63J-393X	MG RESISTOR	39kΩ 1/16W J		R713	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R41	NRSA63J-392X	MG RESISTOR	3.9kΩ 1/16W J		R714	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	

Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
R717	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
R718	NRSA02J-683X	MG RESISTOR	68kΩ 1/10W J	
R721	NRSA63J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/16W J	
R722	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R723	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R724	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
R725	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R726	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R728	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R729	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R730	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R731	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R732	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R733	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R734	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R735	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R736	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R737	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
R738	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R739	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R740	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R741	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R742	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R743	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R744	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R745	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R746	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R747	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R748	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R749	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R750	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R751	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R753	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R754	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R755	NRSA63J-106X	MG RESISTOR	10MΩ 1/16W J	
R756	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R757	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R758	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R760	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R761	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R764	NRSA63J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/16W J	
R765	NRS181J-511X	MG RESISTOR	510Ω 1/8W J	
R771	NRSA63J-271X	MG RESISTOR	270Ω 1/16W J	
R772	NRSA63J-271X	MG RESISTOR	270Ω 1/16W J	
R783	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R801	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R802	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R803	NRSA63J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/16W J	
R804	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
R805	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R806	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R807	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R808	NRSA63J-331X	MG RESISTOR	330Ω 1/16W J	
R809	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
R810	NRSA63J-101X	MG RESISTOR	100Ω 1/16W J	
R841	NRSA63J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/16W J	
R881	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R882	NRSA63J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/16W J	
R891	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R892	NRSA63J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/16W J	
R901	QRE142J-470X	C RESISTOR	47Ω 1/4W J	
R902	NRSA02J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/10W J	
R903	NRSA02J-472X	MG RESISTOR	4.7kΩ 1/10W J	
R904	NRSA63J-183X	MG RESISTOR	18kΩ 1/16W J	
R905	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R906	NRSA63J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/16W J	
R907	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R976	NRSA02J-273X	MG RESISTOR	27kΩ 1/10W J	
R977	NRSA02J-123X	MG RESISTOR	12kΩ 1/10W J	
R981	NRS181J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/8W J	
R982	NRS181J-222X	MG RESISTOR	2.2kΩ 1/8W J	
L1	QQL244J-4R7Z	COIL	4.7uH J	
L701	QQL244K-4R7Z	COIL	4.7uH K	
L702	NQL114M-1R0X	COIL	1uH M	
L901	QQR0703-001	CHOKE COIL		
BZ841	QAN0023-001Z	BUZZER		

Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
CN701	QNZ0007-002	CAR CONNECTOR		
CN901	QNZ0112-001	CAR CONNECTOR		
CP401	QGB1214J1-18S	CONNECTOR	B-B (1-18)	
J1	QNB0100-002	CAR ANT JACK		
J321	QNN0489-001	SURROUND JACK		
J801	QNZ0095-001	CONNECTOR		
S701	QSW0451-001	DETECT SW		
S702	QSW0451-001	DETECT SW		
S703	QSQ1A11-V06Z	TACT SW I/M		
TU1	QAU0293-001	TUNER		
X31	QAX0616-001Z	CRYSTAL	10.250MHz	
X71	QAX0263-001Z	CRYSTAL	4.332MHz	
X701	QAX0617-001Z	CRYSTAL	12.500MHz	
X702	QAX0401-001	CRYSTAL	32.768KHz	

Mecha control board

Block No. [0][2][0][0]

Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
IC401	CXA2560Q	IC	Dolby B type noise reduction system with play back equalizer amp.	
IC402	LB1641	IC	DC Motor driver	
Q402	UN2211-X	TRANSISTOR		
Q403	2SB1322/RS/-T	TRANSISTOR		
D401	MA3047/H/-X	Z DIODE		
D402	1A3G-T1	SI DIODE		
C401	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C402	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C403	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C404	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C405	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C406	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C407	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C408	NDC31HJ-101X	C CAPACITOR	100pF 50V J	
C409	QEKJ1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M	
C410	QFV61HJ-153Z	MF CAPACITOR	0.015uF 50V J	
C411	QFV61HJ-153Z	MF CAPACITOR	0.015uF 50V J	
C412	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C413	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C414	QEKJ1CM-226Z	E CAPACITOR	22uF 16V M	
C415	NCB31EK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 25V K	
C416	QFVD1HJ-104Z	MF CAPACITOR	0.1uF 50V J	
C417	QFVD1HJ-104Z	MF CAPACITOR	0.1uF 50V J	
C418	NDC31HJ-221X	C CAPACITOR	220pF 50V J	
C419	QEKJ1HM-474Z	E CAPACITOR	0.47uF 50V M	
C421	NCB31HK-183X	C CAPACITOR	0.018uF 50V K	
C422	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C423	QERF1CM-106Z	E CAPACITOR	10uF 16V M	
C424	NCB31EK-104X	C CAPACITOR	0.1uF 25V K	
C425	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
R401	NRS181J-681X	MG RESISTOR	680W 1/8W J	
R402	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R403	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R404	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R405	NRSA63J-104X	MG RESISTOR	100kΩ 1/16W J	
R406	NRSA63J-181X	MG RESISTOR	180W 1/16W J	
R407	NRSA63J-181X	MG RESISTOR	180W 1/16W J	
R412	NRSA02J-101X	MG RESISTOR	100W 1/10W J	
R413	NRSA63J-183X	MG RESISTOR	18kΩ 1/16W J	
R414	NRSA63J-392X	MG RESISTOR	3.9kΩ 1/16W J	
R415	NRSA63J-223X	MG RESISTOR	22kΩ 1/16W J	
R416	NRSA63J-155X	MG RESISTOR	1.5MW 1/16W J	
R417	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R418	NRSA63J-153X	MG RESISTOR	15kΩ 1/16W J	
R422	NRSA02J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/10W J	
R423	NRS181J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/8W J	
R424	NRSA02J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/10W J	
R425	NRS181J-330X	MG RESISTOR	33W 1/8W J	

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
VR401	QVP0009-333Z	TRIM RESISTOR	33kW	
VR402	QVP0009-333Z	TRIM RESISTOR	33kW	
CN401	QGB1214K1-18S	CONNECTOR	B-B (1-18)	
CN402	QGA2001C1-06	CONNECTOR	W-B (1-6)	
CN403	QGF1219F1-10S	CONNECTOR	FFC/FPC (1-10)	

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
R620	NRSA181J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/8W J	
R621	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R622	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R623	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
R624	NRSA02J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/10W J	
R625	NRSA02J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/10W J	
R626	NRSA02J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/10W J	
R627	NRSA02J-561X	MG RESISTOR	560Ω 1/10W J	
R628	NRSA02J-561X	MG RESISTOR	560Ω 1/10W J	
R629	NRSA02J-561X	MG RESISTOR	560Ω 1/10W J	
R630	NRSA02J-561X	MG RESISTOR	560Ω 1/10W J	
R631	NRSA02J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/10W J	
R632	NRSA02J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/10W J	
R633	NRSA02J-911X	MG RESISTOR	910Ω 1/10W J	
R634	NRSA02J-911X	MG RESISTOR	910Ω 1/10W J	
R635	NRSA02J-182X	MG RESISTOR	1.8kΩ 1/10W J	
R636	NRSA02J-182X	MG RESISTOR	1.8kΩ 1/10W J	
R637	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R638	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R639	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R640	NRSA02J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/10W J	
R641	NRS181J-431X	MG RESISTOR	430Ω 1/8W J	
R642	NRS181J-431X	MG RESISTOR	430Ω 1/8W J	
R643	NRS181J-431X	MG RESISTOR	430Ω 1/8W J	
R644	NRS181J-471X	MG RESISTOR	470Ω 1/8W J	
R645	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R646	NRS181J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/8W J	
R650	NRSA63J-0R0X	MG RESISTOR	0Ω 1/16W J	
R651	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R652	NRSA63J-473X	MG RESISTOR	47kΩ 1/16W J	
R653	NRS181J-102X	MG RESISTOR	1kΩ 1/8W J	
R654	NRSA63J-221X	MG RESISTOR	220Ω 1/16W J	
R655	NRSA63J-394X	MG RESISTOR	390kΩ 1/16W J	
R656	NRSA63J-334X	MG RESISTOR	330kΩ 1/16W J	
R657	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R658	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R659	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R660	NRSA63J-103X	MG RESISTOR	10kΩ 1/16W J	
R661	NRSA63J-471X	MG RESISTOR	470Ω 1/16W J	
R662	NRSA63J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/16W J	
R663	NRSA63J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/16W J	
R664	NRSA63J-332X	MG RESISTOR	3.3kΩ 1/16W J	

Front board

Block No. [0][3][0][0]

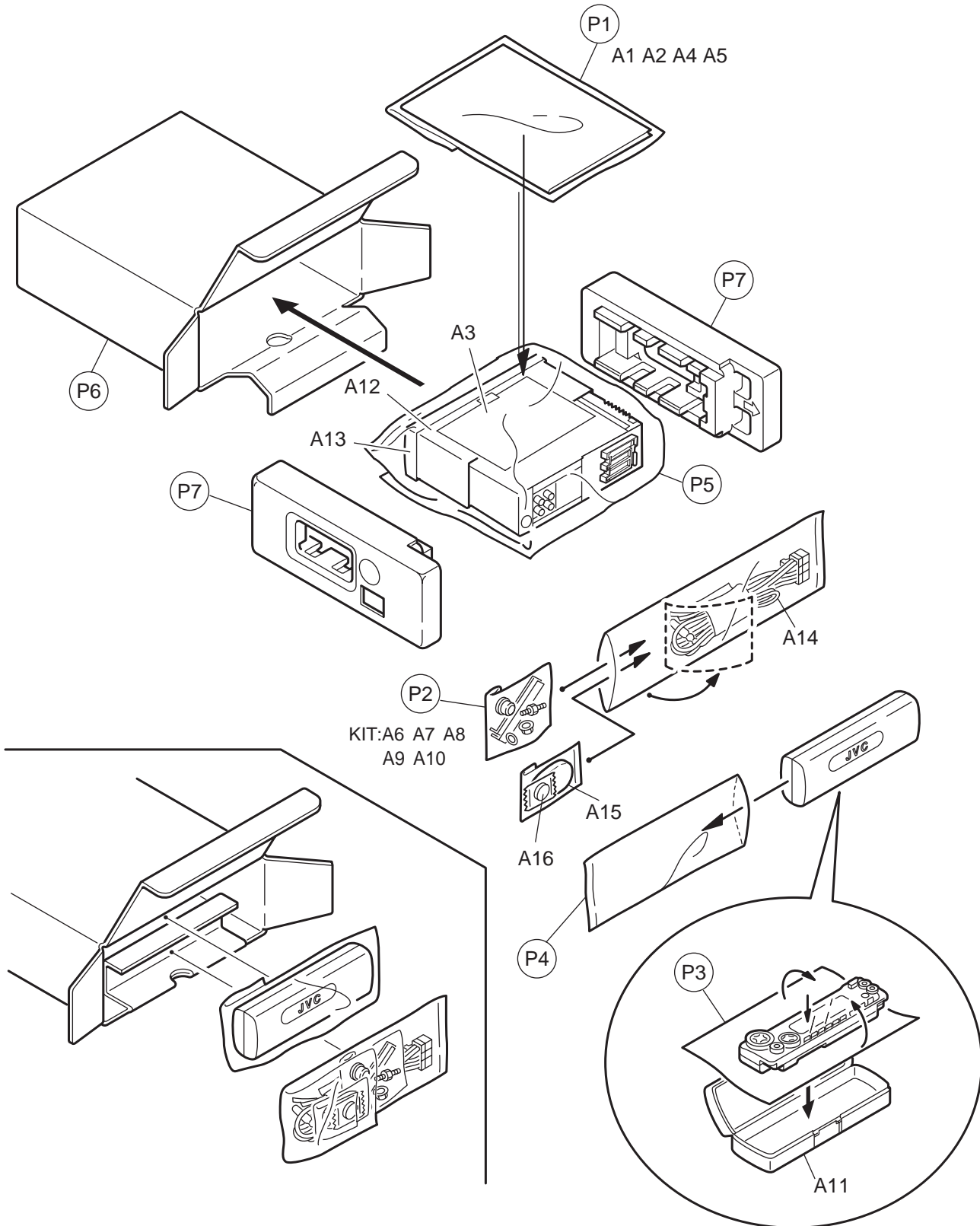
△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
IC601	LC75873NW	IC	LCD Driver	
IC602	RPM6938-SV4	IC	Remote sensor	
Q641	2SB624/4/-X	TRANSISTOR		
Q642	UN2211-X	TRANSISTOR		
D601	SML-310LT/MN/-X	LED		
D602	SML-310VT/JK/-X	LED		
D603	SML-310VT/JK/-X	LED		
D604	SML-310VT/JK/-X	LED		
D605	SML-310VT/JK/-X	LED		
D606	SML-310VT/JK/-X	LED		
D607	SML-310VT/JK/-X	LED		
D608	SML-310VT/JK/-X	LED		
D609	SML-310VT/JK/-X	LED		
D610	SML-310VT/JK/-X	LED		
D611	SML-310VT/JK/-X	LED		
D612	SML-310VT/JK/-X	LED		
D613	SML-310VT/JK/-X	LED		
D614	SML-310VT/JK/-X	LED		
D615	SML-310VT/JK/-X	LED		
D616	SML-310VT/JK/-X	LED		
D617	LNJ308G81/1-3/X	LED		
D618	SML-310VT/JK/-X	LED		
D619	SML-310VT/JK/-X	LED		
D620	SML-310VT/JK/-X	LED		
D641	NSPW310BS/BRS/	LED		
D642	NSPW310BS/BRS/	LED		
D643	NSPW310BS/BRS/	LED		
D651	UDZS5.1B-X	Z DIODE		
D652	1SS355-X	SI DIODE		
D653	1SS355-X	SI DIODE		
D654	1SS355-X	SI DIODE		
D655	1SS355-X	SI DIODE		
D656	1SS355-X	SI DIODE		
D657	1SS355-X	SI DIODE		
D658	1SS355-X	SI DIODE		
D659	UDZS5.6B-X	Z DIODE	1.5kΩ 1/10W J	
C601	NBE20JM-475X	TA E CAPACITOR	4.7uF 6.3V M	
C602	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C603	NDC31HJ-221X	C CAPACITOR	220pF 50V J	
C604	NCB31AK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 10V K	
C605	NCB31AK-224X	C CAPACITOR	0.22uF 10V K	
C606	NBE20JM-475X	TA E CAPACITOR	4.7uF 6.3V M	
C608	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	
C609	NCB31HK-103X	C CAPACITOR	0.01uF 50V K	

CN601	QNZ0006-001	CAR CONNECTOR		
EN601	QSW0976-001	ROTARY ENCODER		
S601	NSW0124-001X	TACT SW		
S602	NSW0124-001X	TACT SW		
S603	NSW0124-001X	TACT SW		
S604	NSW0124-001X	TACT SW		
S605	NSW0124-001X	TACT SW		
S606	NSW0124-001X	TACT SW		
S607	NSW0124-001X	TACT SW		
S608	NSW0124-001X	TACT SW		
S609	NSW0124-001X	TACT SW		
S610	NSW0124-001X	TACT SW		
S611	NSW0124-001X	TACT SW		
S612	NSW0124-001X	TACT SW		
S613	NSW0124-001X	TACT SW		
S614	NSW0124-001X	TACT SW		
S615	NSW0124-001X	TACT SW		
S616	NSW0124-001X	TACT SW		
S617	NSW0124-001X	TACT SW		

R601	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R602	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R603	NRSA63J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/16W J	
R604	NRSA63J-182X	MG RESISTOR	1.8kΩ 1/16W J	
R605	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R606	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R607	NRSA63J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/16W J	
R608	NRSA63J-182X	MG RESISTOR	1.8kΩ 1/16W J	
R609	NRSA63J-272X	MG RESISTOR	2.7kΩ 1/16W J	
R610	NRSA63J-392X	MG RESISTOR	3.9kΩ 1/16W J	
R611	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R612	NRSA63J-821X	MG RESISTOR	820Ω 1/16W J	
R613	NRSA63J-122X	MG RESISTOR	1.2kΩ 1/16W J	
R614	NRSA63J-182X	MG RESISTOR	1.8kΩ 1/16W J	

Packing materials and accessories parts list

Block No. M 3 M M



Packing and accessories

Block No. [M][3][M][M]

△ Symbol No.	Part No.	Part Name	Description	Local
A 1	GET0122-001A	INST BOOK	ENG RUS	
A 2	GET0122-002A	INSTALL MANUAL	ENG RUS	
A 3	LV40978-001A	CAUTION SHEET		
A 4	BT-54013-6	WARRANTY CARD		
A 5	VND3046-001	SERIAL TICKET		
A 6	VKZ4027-202	PLUG NUT		
A 7	VKH4871-001SS	MOUNT BOLT		
A 8	VKZ4328-001	LOCK NUT		
A 9	WNS5000Z	WASHER		
A 10	GE40130-001A	HOOK	(x2)	
A 11	FSJB3002-00C	HARD CASE		
A 12	GE20137-003A	MOUNTING SLEEVE		
A 13	GE20149-005A	TRIM PLATE		
A 14	QAM0176-002	POWER CORD		
A 15	RM-RK50	REMOCON UNIT		
A 16	-----	BATTERY		
KIT	KSFX480K-SCREW1	SCREW PARTS KIT	A6 to A10	
P 1	FSPG4002-001	POLY BAG		
P 2	QPA00801205	POLY BAG	8cm x 12cm	
P 3	FSYH4036-068	SHEET		
P 4	QPA01003003	POLY BAG	10cm x 30cm	
P 5	QPC03004315P	POLY BAG	30cm x 43cm	
P 6	GE30688-001A	CARTON		
P 7	GE10070-001A	EPS CUSHION		

JVC

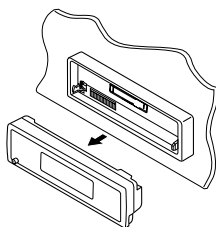
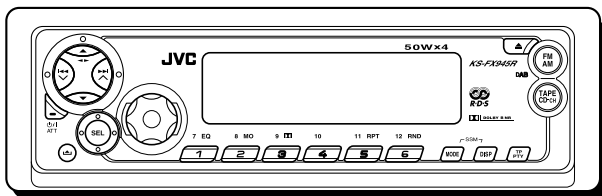


ENGLISH

РУССКИЙ

CASSETTE RECEIVER РЕСИВЕР С КАССЕТНЫМ ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

KS-FX945R



For installation and connections, refer to the separate manual.

Указания по установке и выполнению соединений приводятся в отдельной инструкции.

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем, в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения инструкции по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре.

Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.

Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного свидетельства JVC, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

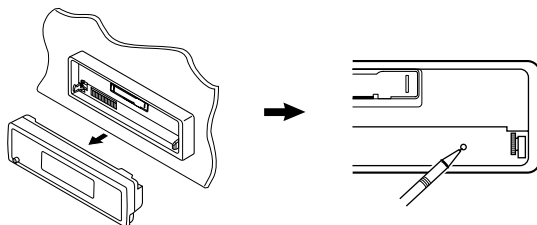
INSTRUCTIONS ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



GET0122-001A
[EE]

Как перенастроить Ваше устройство

После отсоединения панели управления нажмите кнопку возврата в исходное положение в контейнере панели, используя шариковую ручку или аналогичный инструмент. В результате этого встроенный микрокомпьютер будет перенастроен.



Примечание:

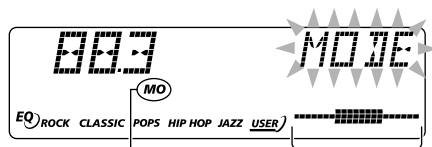
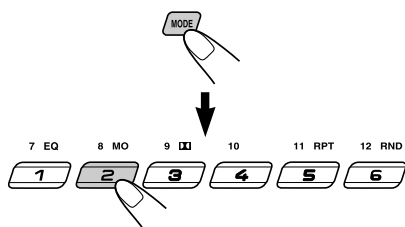
Ваши запрограммированные настройки—такие как запрограммированные каналы или настройки звука—также сотрутся.

Как пользоваться Кнопка MODE

Если Вы нажмете кнопку переключения режима MODE, устройство перейдет в режим настройки функций (в верхней части дисплея будет мигать надпись “MODE”). В режиме настройки функций нумерованные кнопки выполняют другие функции.

- При подключении устройства автоматической смены компакт-дисков компании JVC, совместимого с MP3: после нажатия MODE кнопки ▲/▼ будут функционировать как кнопки +10/-10.

Пример.: нумерованная кнопка 2 работает как кнопка MO (монофонический).



Светится индикатор MO (монофонический).

Индикатор обратного отсчета времени

Чтобы снова вернуть первоначальные функции этих кнопок после нажатия кнопки переключения режима MODE, подождите 5 секунд, не нажимая кнопку, пока режим функций не будет сброшен. (надпись “MODE” исчезает с дисплея).

- Если нажать на MODE еще раз, также выключается режим функций.

Благодарим Вас за приобретение изделия JVC. Перед тем, как приступить к эксплуатации, пожалуйста, внимательно прочитайте все инструкции с тем, чтобы полностью изучить и обеспечить оптимальную работу этого устройства.

СОДЕРЖАНИЕ

Как перенастроить Ваше устройство ...	2	ДРУГИЕ ГЛАВНЫЕ ФУНКЦИИ ...	25
Как пользоваться Кнопка MODE	2	Изменение общих параметров	
РАСПОЛОЖЕНИЕ КНОПОК	4	настройки (PSM)	25
Панель управления	4	Отсоединение панели управления	29
Устройство дистанционного		ОПЕРАЦИИ С	
управления	5	ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ-	
Подготовка устройства		АВТОМАТОМ КОМПАКТ-	
дистанционного управления	6	ДИСКОВ	30
ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ	7	О дисках MP3	30
Включение	7	Воспроизведение компакт-дисков	30
Установка часов	8	Выбор режимов воспроизведения	34
ОПЕРАЦИИ С		ОПЕРАЦИИ С ВНЕШНИМ	
РАДИОПРИЕМНИКОМ	9	КОМПОНЕНТОМ	35
Прослушивание радио	9	Воспроизведение внешнего	
Сохранение радиостанций в памяти	10	компонента	35
Настройка на запрограммированную		ОПЕРАЦИИ С ТЮНЕРОМ DAB	36
радиостанцию	11	Настройка на группу и одну из служб	36
ОПЕРАЦИИ С RDS	12	Сохранение служб DAB в памяти	37
Что Вы можете делать с помощью		Настройка на запрограммированную	
RDS	12	службу DAB	38
Другие полезные функции и настройка		Что Вы можете еще делать с помощью	
RDS	16	DAB	39
ОПЕРАЦИИ С		ВЫЯВЛЕНИЕ	
МАГНИТОФОНОМ	19	НЕИСПРАВНОСТЕЙ	40
Прослушивание кассеты	19	ТЕХНИЧЕСКОЕ	
Нахождение начала мелодии	20	ОБСЛУЖИВАНИЕ	42
Другие полезные функции		ТЕХНИЧЕСКИЕ	
магнитофона	21	ХАРАКТЕРИСТИКИ	43
Предотвращение выскакивания			
кассеты	22		
НАСТРОЙКА ЗВУКА	23		
Выбор запрограммированных режимов			
звучания (C-EQ: специализированный			
эквалайзер)	23		
Настройка звука	24		

ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПРИСТУПАТЬ К ЭКСПЛУАТАЦИИ

*Для Вашей безопасности....

- Не повышайте слишком сильно громкость, поскольку в результате этого заглушаются внешние звуки, что делает опасным управление автомобилем.
- Остановите автомобиль перед тем, как выполнять любые сложные операции.

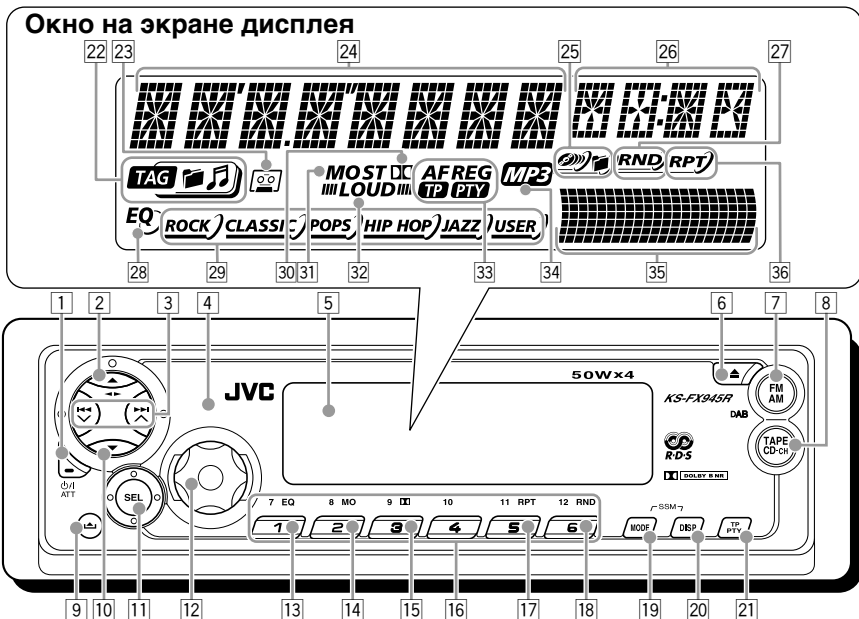
*Температура внутри автомобиля....

Если Вы припарковали Ваш автомобиль на длительное время в жаркую или холодную погоду, перед тем, как включить это устройство, подождите до тех пор, пока температура в автомобиле не придет в норму.



РАСПОЛОЖЕНИЕ КНОПОК

Панель управления

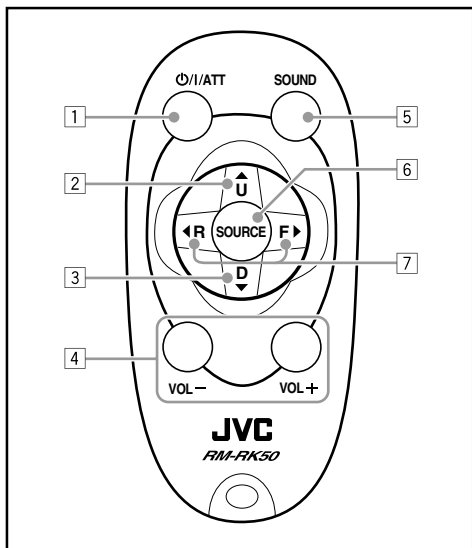


РУССКИЙ

- Окно на экране дисплея**
- 1 Кнопка АТТ (резервный/включено/аттенуатор)
 - 2 Кнопка (вверх)
 - Кнопка (направление воспроизведения кассеты)
 - 3 Кнопки (навигация по экрану)
 - 4 Дистанционный датчик
 - 5 Окно на экране дисплея
 - 6 Кнопка (выталкивание)
 - 7 Кнопка FM AM (DAB)
 - 8 Кнопка TAPE CD-CH (проигрыватель-автомат компакт-дисков)
 - 9 Кнопка (освобождение панели управления)
 - 10 Кнопка (вниз)
 - 11 Кнопка SEL (выбор)
 - 12 Диск управления
 - 13 Кнопка EQ (эквалайзер)
 - 14 Кнопка MO (монофонический)
 - 15 Кнопка (Dolby B)
 - 16 Нумерованные кнопки
 - 17 Кнопка RPT (повторное)
 - 18 Кнопка RND (произвольное)
 - Загорается только при воспроизведении диска MP3 или CD-текста в устройстве автоматической смены компакт-дисков компании JVC, совместимом с MP3.
 - 19 Кнопка MODE
 - Также функционирует в качестве кнопок SSM при нажатии вместе с кнопкой DISP (дисплей).
 - 20 Кнопка DISP (дисплей)
 - Также функционирует в качестве кнопок SSM при нажатии вместе с кнопкой MODE.
 - 21 Кнопка TP PTY (программа движения транспорта/тип программы)
 - Загорается только при воспроизведении диска MP3 в проигрывателе компакт-дисков JVC, поддерживающем формат MP3.
 - 22 Индикаторы информации диска TAG (метка ID3), (папка), (дорожка/файл)
 - 23 Индикатор "кассета вставлена"
 - 24 Главный дисплей
 - 25 Индикаторы элементов воспроизведения (диск)
 - Загорается только при подключении к устройству автоматической смены компакт-дисков.
 - (папка)
 - Загорается только при воспроизведении дисков MP3 в проигрывателе компакт-дисков JVC, поддерживающем формат MP3.
 - 26 Дисплей часов/источника звука
 - 27 Индикатор RND (произвольное)
 - Загорается только при подключении к устройству автоматической смены компакт-дисков.
 - 28 Индикатор EQ (эквалайзер)
 - 29 Индикаторы режимов звучания (С-EQ: специализированный эквалайзер) ROCK, CLASSIC, POPS, HIP HOP, JAZZ, USER
 - 30 Индикатор (Dolby B)
 - 31 Индикаторы приема тюнера MO (монофонический), ST (стерео)
 - 32 Индикатор LOUD (компенсация)
 - 33 Индикаторы RDS AF, REG, TP, PTY
 - 34 Индикатор MP3
 - Загорается только при воспроизведении дисков MP3 в проигрывателе компакт-дисков JVC, поддерживающем формат MP3.
 - 35 Индикатор уровня громкости (или звукового сопровождения)
 - 36 Индикатор шаблона эквалайзера
 - 37 Индикатор RPT (повторное)



Устройство дистанционного управления



- 1 • Включает данное устройство, если нажать, когда данное устройство выключено.
- Выключает данное устройство, если нажать и держать до тех пор, пока на экране дисплея не появится надпись “SEE YOU” (“ДО ВСТРЕЧИ”).
- Моментально понижает уровень громкости, если ее нажать и тут же отпустить. Нажмите еще раз, чтобы восстановить громкость.

- 2 • Выбирает полосу частот во время прослушивания радио (или тюнера DAB). При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется.
- Изменение направления воспроизведения во время прослушивания кассеты.
- При каждом нажатии кнопки направление воспроизведения кассеты поочередно меняется.
- При воспроизведении диска MP3 на проигрывателе компакт-дисков, поддерживающем формат MP3;
 - Переход к следующему диску при кратковременном нажатии.
 - Переход к следующей папке при нажатии и удерживании нажатой.

Примечание: При воспроизведении компакт-диска на проигрывателе компакт-дисков используется для перехода к следующему диску.

- 3 • Выбирает запрограммированные радиостанции во время прослушивания радио (или тюнера DAB). При каждом нажатии этой кнопки номер запрограммированной радиостанции возрастает, и приемник настраивается на запрограммированную радиостанцию (или службу).
- При воспроизведении диска MP3 на проигрывателе компакт-дисков, поддерживающем формат MP3;
 - Переход к предыдущему диску при кратковременном нажатии.
 - Переход к предыдущей папке при нажатии и удерживании нажатой.

Примечание: При воспроизведении компакт-диска на проигрывателе компакт-дисков используется для перехода к предыдущему диску.

- 4 Функционирует так же, как диск управления на главном устройстве.

Примечание: Данная кнопки не функционирует для настройки режима рекомендуемой регулировки.
- 5 Выбирает режим звучания (С-EQ: специализированный эквалайзер). При каждом нажатии этой кнопки режим звучания (С-EQ) меняется.
- 6 Выбирает источник звука. При каждом нажатии этой кнопки источник звука меняется.
- 7 • Ведет поиск станций во время прослушивания радио.
- Выбирает службы во время прослушивания тюнера DAB, если нажать и тут же отпустить.
- Ведет поиск групп во время прослушивания тюнера DAB, если нажимать в течение более 1 секунды.
- Функционируют как кнопки быстрой перемотки вперед или назад при нажатии и удерживании нажатыми во время прослушивания кассеты. Для отмены данной операции и возобновления воспроизведения нажмите кнопку [2].
- При нажатии во время прослушивания кассеты функционируют как кнопки Multi Music Scan. Для отмены данной операции и возобновления воспроизведения нажмите кнопку [2].
- Быстрая перемотка вперед или назад дорожки или файла при нажатии и удерживании нажатой во время прослушивания устройства автоматической смены компакт-дисков.
- Переход к следующей дорожке/файлу или возврат в начало текущих (или предыдущих) дорожек или файлов при кратковременном нажатии во время прослушивания устройства автоматической смены компакт-дисков.

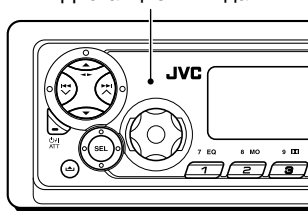


Подготовка устройства дистанционного управления

Перед тем, как пользоваться устройством дистанционного управления:

- Направьте устройство дистанционного управления прямо на дистанционный датчик, расположенный на главном устройстве. Убедитесь, что между ними нет никакого препятствия.

Дистанционный датчик



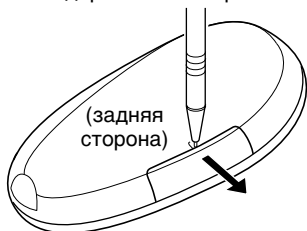
- Не подвергайте дистанционный датчик воздействию сильного света (прямого солнечного света или искусственного освещения).

Установка батарейки

Когда расстояние, с которого можно управлять, уменьшается или снижается эффективность работы устройства дистанционного управления, замените батарейку.

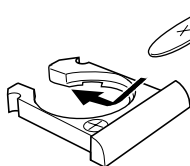
1. Снимите держатель батарейки.

- 1) Вытащите держатель батарейки в направлении, указанном стрелкой, с помощью шариковой авторучки или аналогичного инструмента.
- 2) Снимите держатель батарейки.



2. Поставьте батарейку.

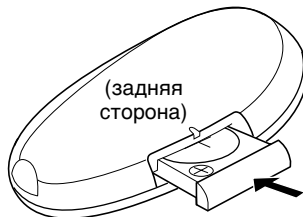
Вставьте батарейку в держатель со стороны +, направленной вверх, таким образом, чтобы батарейка закрепилась в держателе.



Литиевая батарейка в форме монеты (номер изделия: CR2025)

3. Поставьте держатель батарейки на место.

Всовывайте обратно держатель батарейки до тех пор, пока не услышите щелчок.

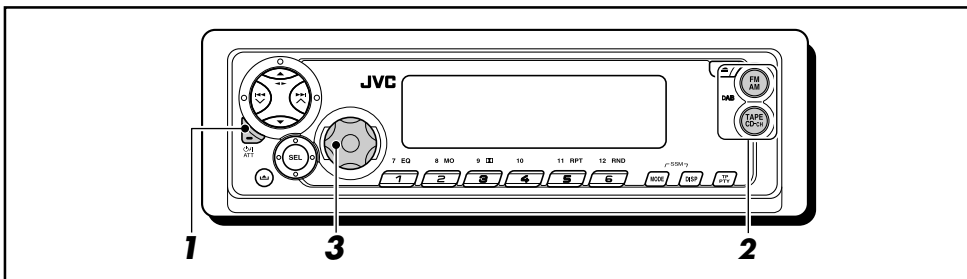


ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

- Храните батарейку в месте, не доступном для детей.
Если ребенок случайно проглотит батарейку, немедленно обратитесь за консультацией к врачу.
- Не перезаряжайте, не укорачивайте, не разбирайте, не нагревайте батарейку и не бросайте ее в огонь.
Все это может привести к тому, что батарейка начнет выделять тепло, треснет или начнется пожар.
- Не оставляйте батарейку вместе с другими металлическими материалами.
Это может привести к тому, что батарейка начнет выделять тепло, треснет или начнется пожар.
- При выбрасывании или сохранении батарейки заверните ее в пленку и изолируйте; иначе батарейка может начать выделять тепло, треснет, или начнется пожар.
- Не протыкайте батарейку пинцетом или аналогичными инструментами.
Это может привести к тому, что батарейка начнет выделять тепло, треснет или начнется пожар.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Не оставляйте устройство дистанционного управления в месте (таком как приборные доски), подвергающемся воздействию прямого солнечного света в течение длительного времени. Иначе его можно повредить.



Включение

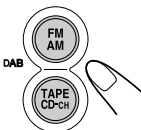
1 Включите устройство.



Примечание в отношении управления в одно касание:

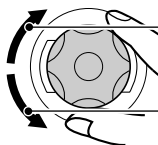
Когда Вы выбираете источник сигнала в пункте 2 ниже, устройство автоматически включается. Вам не нужно нажимать эту кнопку для того, чтобы включить устройство.

2 Выберите источник сигнала.



- том, как пользоваться тюнером (FM или AM), смотрите на страницах 9 – 18.
- том, как воспроизводить запись на кассете, смотрите на страницах 19 – 22.
- Порядок управления проигрывателем-автоматом компакт-дисков смотрите на страницах 30 – 34.
- Порядок управления внешним компонентом (LINE IN) смотрите на странице 35.
- Порядок управления тюнером DAB смотрите на страницах 36 – 39.

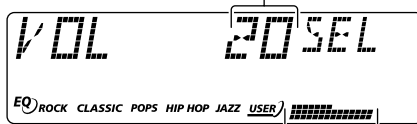
3 Настройте громкость.



Чтобы повысить громкость

Чтобы понизить громкость

Появляется уровня громкости.



Индикатор уровня громкости (или звукового сопровождения) (смотрите страницу 27)

4 Отрегулируйте звук так, как Вам хочется. (Смотрите на страницах 23 и 24).

Чтобы моментально понизить громкость

Кратко нажмите **PH/ATT** во время прослушивания любого источника сигнала. На экране дисплея начнет мигать надпись "ATT", и уровень громкости моментально понизится.

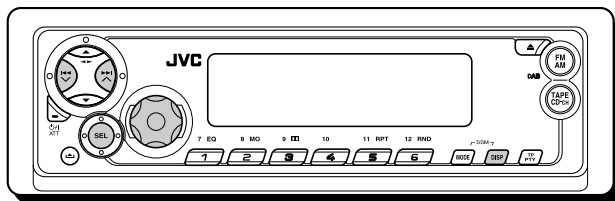
Для того, чтобы восстановить предыдущий уровень громкости, еще раз кратко нажмите на эту кнопку.

- При повороте диска управления Вы также можете восстановить звук.

Чтобы выключить устройство

Нажмите и держите **PH/ATT** в течение более 1 секунды.

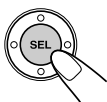
Появляется надпись "SEE YOU" (до свидания), затем данное устройство выключается.



Установка часов

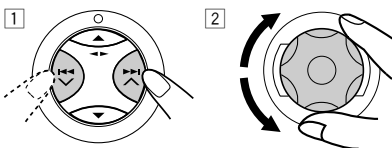
Вы можете также установить систему часов либо на 24 часа, либо на 12 часов.

- 1** Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM. (PSM: Смотрите страницу 26).



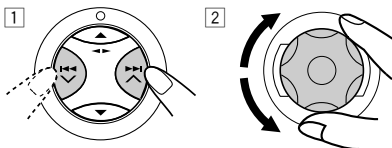
2 Установите час.

- 1** Выберите "CLOCK H" (час на часах), если это не показано на экране дисплея.
- 2** Поставьте час.



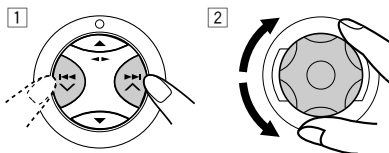
3 Установите минуту.

- 1** Выберите "CLOCK M" (минута на часах).
- 2** Поставьте минуту.



4 Установите систему часов.

- 1** Выберите "24H/12H" (24ч/12ч).
- 2** Выберите "24H" (24 часа) или "12H" (12 часов).



5 Закончите настройку.



Примечание:

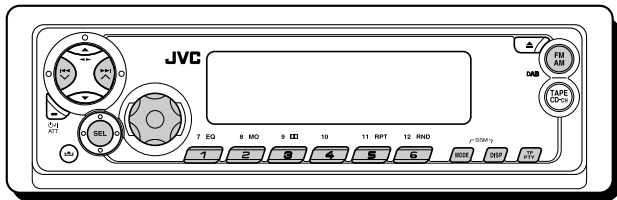
Для отображения времени на дисплее см. стр. 27.

Для просмотра во время воспроизведения другой информации, нажмите DISP (дисплей).



При каждом нажатии кнопки в верхней части дисплея будет отображаться другая информация. (Подробнее см. на стр. 27).

- При нажатии кнопки DISP (дисплей) на отключенном устройстве будет отображаться время в течение 5 секунд.



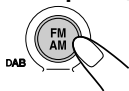
Прслушивание радио

Вы можете использовать автоматический или ручной поиск при настройке на конкретную радиостанцию.

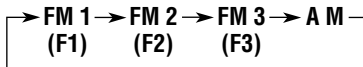
Автоматический поиск радиостанции:

Автоматический поиск

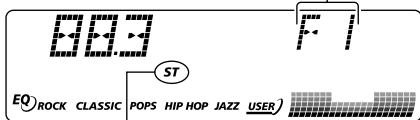
1 Выберите диапазон (FM1 – 3, AM).



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется следующим образом:



Появляется выбранный диапазон*.



Данный индикатор отображается при приеме стереосигнала FM-передачи достаточной силы.

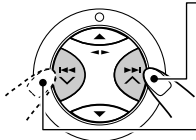
* Если для функции "CLOCK" (часы) задано значение "ON" (вкл.) (см. стр. 27), вместо текущей индикации вскоре будет показано время.

Примечание:

Этот приемник работает на трех диапазонах FM (FM1, FM2, FM3).

- FM1/FM2: 87,5 МГц до 108,0 МГц
- FM3: 65,00 МГц до 74,00 МГц

2 Начинайте поиск радиостанции.



Для поиска радиостанций, работающих на более высоких частотах

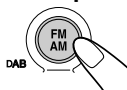
Для поиска радиостанций, работающих на более низких частотах

После того, как радиостанция найдена, поиск прекращается.

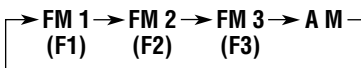
Чтобы прекратить поиск до того, как найдена радиостанция, нажмите на ту же кнопку, на которую Вы нажимали для того, чтобы начать поиск.

Поиск радиостанции вручную: Ручной поиск

1 Выберите диапазон (FM1 – 3, AM).



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется следующим образом:

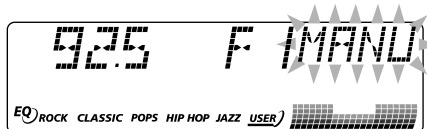
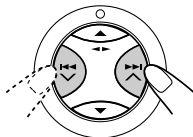


Примечание:

Этот приемник работает на трех диапазонах FM (FM1, FM2, FM3).

- FM1/FM2: 87,5 МГц до 108,0 МГц
- FM3: 65,00 МГц до 74,00 МГц

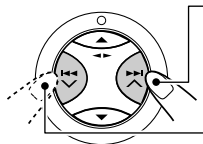
2 Нажмите и держите кнопку **▶▶** **▲** или **◀◀** **▼** до тех пор, пока на экране дисплея не начнет мигать надпись "MANU" (ручной).



ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ



3 Настройтесь на радиостанцию, которую Вы хотите слушать, пока мигает буква “MANU” (ручной).



Чтобы настроиться на радиостанцию с более высокими частотами

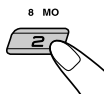
Чтобы настроиться на радиостанции с более низкими частотами

- Если Вы снимите палец с кнопки, ручной режим автоматически выключится через 5 секунд.
- Если Вы будете продолжать нажимать на эту кнопку, частота будет продолжаться меняться: с интервалами в 50 кГц (87,5 МГц – 108,0 МГц на частотах FM 1 и FM 2), с интервалами в 30 кГц (65,00 МГц – 74,00 МГц на частотах FM 3) и с интервалами в 9 кГц на частотах AM—MW/LW, пока Вы не отпустите эту кнопку.

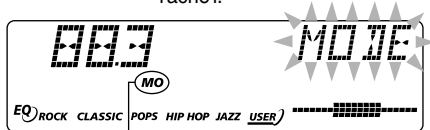
Когда затруднен прием стереофонического радиовещания на частотах FM:



- 1 Нажмите на MODE, чтобы войти в режим функций во время прослушивания стереовещания FM. В верхней части дисплея будет мигать надпись “MODE”.



- 2 Когда на дисплее мигает надпись “MODE”, нажмите MO (монофонический), чтобы на дисплее загорелся индикатор MO. При каждом нажатии этой кнопки индикатор MO поочередно то загорается, то гаснет.



Индикатор MO (монофонический)

Когда на экране дисплея загорается индикатор MO, звук, который Вы слышите, становится монофоническим, но качество приема улучшается.

Сохранение радиостанций в памяти

Вы можете воспользоваться одним из следующих двух методов сохранения радиовещательных станций в памяти:

- Автоматическое программирование радиостанций FM: SSM (последовательная память радиостанции с сильным сигналом)
- Ручное программирование радиостанций, работающих как на частотах FM, так и на частотах AM

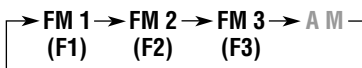
Автоматическое программирование радиостанций FM: SSM

Вы можете запрограммировать 6 местных радиостанций FM в каждом диапазоне FM (FM1, FM2 и FM3).

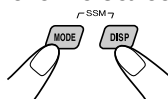
- 1 Выберите тот диапазон FM (FM1 – 3), в котором Вы хотите сохранить в памяти радиостанции FM.



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется следующим образом:



- 2 Нажмите и держите обе кнопки в течение более 2 секунд.



Появляется надпись “- SSM -”, затем она исчезает, когда заканчивается автоматическое программирование.

Местные радиостанции FM с самым сильным сигналом находятся и запоминаются автоматически в том диапазоне, который Вы выберете (FM1, FM2 или FM3). Эти станции программируются на нумерованных кнопках — от № 1 (самая низкая частота) до № 6 (самая высокая частота).

По завершении автоматического программирования радиоприемник автоматически настраивается на радиостанцию, сохраненную в памяти на нумерованной кнопке 1.

Ручное программирование

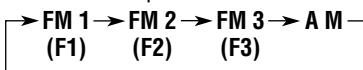
Вы можете запрограммировать до 6 радиостанций в каждом диапазоне (FM1, FM2, FM3 и AM) вручную.

Пример.: Для того, чтобы запомнить радиостанцию FM с частотой 92,5 МГц на кнопке программирования под номером 1 диапазона FM1.

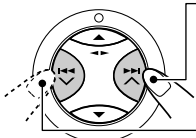
- 1 Выберите тот диапазон (FM1 – 3, AM), в котором Вы хотите сохранить в памяти радиостанции (в данном примере – FM1).**



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется следующим образом:

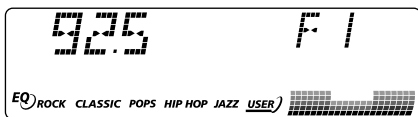


- 2 Настройтесь на радиостанцию (в данном примере – на частоте 92,5 МГц).**

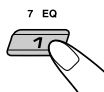


Чтобы настроиться на радиостанции с более высокими частотами

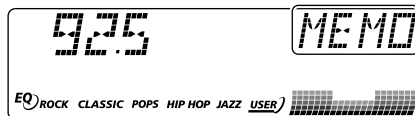
Чтобы настроиться на радиостанции с более низкими частотами



- 3 Нажмите и держите нумерованную кнопку (в данном примере – 1) в течение более 2 секунд.**



На время поочередно появляются выбранный номер диапазона частот и надпись “МЕМО” (память).



- 4 Повторите приведенную выше процедуру для того, чтобы сохранить в памяти другие радиостанции под другими запрограммированными номерами.**

Примечания:

- Ранее запрограммированная радиостанция стирается, когда под тем же запрограммированным номером запоминается новая радиостанция.
- Запрограммированные радиостанции стираются, когда прерывается питание запоминающей схемы (например, во время замены батарейки). Если это произойдет, снова запрограммируйте эти станции.

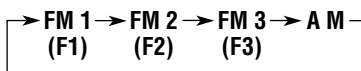
Настройка на запрограммированную радиостанцию

Вы можете легко настроиться на запрограммированную радиостанцию. Помните, что Вы должны сначала сохранить станции в памяти. Если Вы еще не сохранили их в памяти, смотрите “Сохранение радиостанций в памяти” на страницах 10 и 11.

- 1 Выберите диапазон (FM1 – 3, AM).**



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот меняется следующим образом:



- 2 Выберите номер (1 – 6) для той запрограммированной радиостанции, которую Вы хотите запомнить.**





Что Вы можете делать с помощью RDS

RDS (система радиоданных) дает возможность радиостанциям FM посылать дополнительный сигнал наряду с сигналами их регулярной программы. Например, радиостанции посылают свои названия, а также информацию о том, какой тип программ они вещают, например, спорт или музыка и т.д.

Другим преимуществом RDS является функция, называемая "Enhanced Other Networks" ("Усиленные другие сети"). С помощью данных Усиленных других сетей, посылаемых радиостанцией, Вы можете настроиться на другую станцию другой сети, передающей в эфир Вашу любимую программу или сообщение о движении транспорта, в то время, когда Вы слушаете другую программу или другой источник сигнала, такой как кассета.

Благодаря получению данных RDS это устройство может делать следующее:

- Отслеживать ту же самую программу автоматически (сеть-отслеживающий прием)
- Резервный прием TA (сообщение о движении транспорта) или Вашей любимой программы
- ПоискPTY (тип программы)
- Поиск программы
- И ряд других функций

Отслеживание той же самой программы автоматически (сеть-отслеживающий прием)

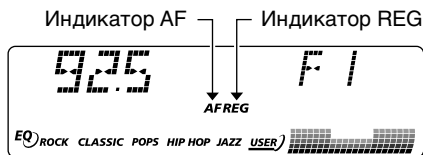
Когда Вы ведете автомобиль в районе с плохим приемом частот FM, имеющийся в этом устройстве тюнер автоматически настраивается на другую станцию RDS, передающую в эфир ту же самую программу с более сильным сигналом. Поэтому Вы можете продолжать слушать ту же самую программу с самым высоким качеством приема, независимо от того, где Вы едите. (Смотрите иллюстрацию на следующей странице 18).

Для обеспечения правильной работы функции Сеть-отслеживающий прием используются два типа данных RDS—PI (идентификация программы) и AF (альтернативная частота). Без правильного получения этих данных от той радиостанции RDS, которую Вы слушаете, функция Сеть-отслеживающий прием работать не будет.

Для того, чтобы использовать Сеть-отслеживающий прием

Вы можете выбрать различные режимы приема сеть-отслеживание для того, чтобы продолжать слушать ту же самую программу с самым лучшим качеством приема. При отгрузке с завода выбирается "AF":

- AF: Сеть-отслеживающий прием включается, когда Регионализация стоит на "off" (выключено). При такой настройке устройство переключается на другую станцию в той же самой сети, когда принимаемые сигналы, поступающие с текущей станции, становятся слабыми. (В этом режиме программа может отличаться от той, которая принимается в данный конкретный момент). Индикатор AF загорается, а индикатор REG – нет.
- AF REG: Сеть-отслеживающий прием включается при Регионализации, установленной на "on" (включено). При такой настройке устройство переключается на другую станцию в той же самой сети, передающую ту же самую программу, когда принимаемые сигналы, поступающие с текущей станции, становятся слабыми. Загораются как индикатор AF, так и индикатор REG.
- OFF: Сеть-отслеживающий прием отключен. Не включаются ни индикатор AF, ни индикатор REG.



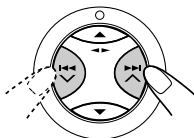
Примечание:

Если подключается тюнер DAB и включается Альтернативный прием (для служб DAB), Сеть-отслеживающий прием также автоматически включается AF. С другой стороны, Сеть-отслеживающий прием нельзя выключить, не выключив Альтернативный прием. (Смотрите страницу 39).

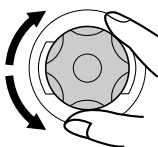
- 1** Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM. (PSM: смотрите страницу 26).



- 2** Выберите “AF-REG” (прием альтернативная частота/регионализация) если это не показано на экране дисплея.



- 3** Выберите требуемый режим — “AF”, “AF REG” или “OFF”.



- 4** Закончите настройку.



Использование резервного прием ТА

Резервный прием ТА дает возможность данному устройству временно переключиться на Сообщение о движении транспорта (ТА) с текущего источника сигнала (другая радиостанция FM, магнитофон или другие подключенные компоненты).

- Резервный прием ТА не будет работать, если Вы слушаете радиостанцию, работающую на частотах АМ.

Нажмите TP PTY чтобы включить Резервный прием ТА.



- Когда текущим источником звука является FM, индикатор TP загорается или мигает.

- Если индикатор TP загорается. Резервный прием ТА включен. Если какая-либо радиостанция начинает передавать сообщение о движении транспорта, на экране дисплея появляется надпись “TRAFFIC” (движение транспорта), и данное устройство автоматически настраивается на такую станцию. Громкость меняется на запрограммированный уровень громкости ТА (смотрите страницу 17), и можно прослушать сообщение о движении транспорта.
- Если индикатор TP мигает. Резервный прием ТА еще не включен, поскольку принимаемая радиостанция не обеспечивает связь, используемую для Резервного приема ТА. Чтобы включить Резервный прием ТА, Вам нужно настроиться на другую радиостанцию, обеспечивающую такую связь. Нажмите на кнопку ►► ▲ или ◀◀ ▼, чтобы найти такую радиостанцию. После настройки на радиостанцию, обеспечивающую такую связь, индикатор TP перестает мигать и продолжает светиться. Теперь Резервный прием ТА включен.

- Когда текущим источником звука является не FM, индикатор TP загорается. Если какая-либо радиостанция начинает передавать сообщение о движении транспорта, на экране дисплея появляется надпись “TRAFFIC” (движение транспорта), и данное устройство автоматически меняет источник звука и настраивается на такую станцию.

Чтобы выключить Резервный прием ТА, снова нажмите TP PTY. Индикатор TP гаснет.



Использование резервного прием РТУ

Резервный прием РТУ дает возможность данному устройству временно переключиться на Вашу любимую программу (РТУ: тип программы) с текущего источника сигнала (другая радиостанция FM, магнитофон или другие подключенные компоненты).

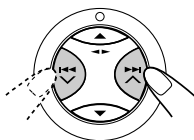
- Резервный прием РТУ не будет работать, если Вы слушаете радиостанцию, работающую на частотах AM.

Вы можете выбрать Ваш любимый тип программы для резервного приема РТУ. При отгрузке с завода резервный прием РТУ выключен. (Для резервного приема РТУ выбрано “OFF” (выключено)).

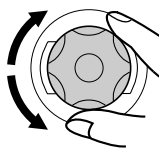
- 1** Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM. (PSM: смотрите страницу 26).



- 2** Выберите “РТУ STBY” (резервный), если это не показано на экране дисплея.



- 3** Выберите один из двадцати девяти кодов РТУ. (Смотрите страницу 18).



Выбранное название кода появляется на экране дисплея и сохраняется в памяти.

4 Закончите настройку.



- Когда текущим источником звука является FM, индикатор РТУ загорается или мигает.
 - Если индикатор РТУ загорается. Резервный прием РТУ включен. Если какая-либо радиостанция начинает передавать выбранную программу РТУ, данное устройство автоматически настраивается на такую станцию.
 - Если индикатор РТУ мигает. Резервный прием РТУ еще не включен, поскольку принимаемая радиостанция не обеспечивает связь, используемую для Резервного приема РТУ. Чтобы включить Резервный прием РТУ, Вам нужно настроиться на другую радиостанцию, обеспечивающую такую связь. Нажмите на кнопку ►► ▲ или ◀◀ ▼, чтобы найти такую радиостанцию. После настройки на радиостанцию, обеспечивающую такую связь, индикатор РТУ перестает мигать и продолжает светиться. Теперь Резервный прием РТУ включен.
- Когда текущим источником звука является не FM, индикатор РТУ загорается. Если какая-либо радиостанция начинает передавать выбранную программу РТУ, данное устройство автоматически меняет источник звука и настраивается на такую станцию.

Чтобы выключить Резервный прием РТУ, выберите “OFF” (выключено) в пункте 3 в левой колонке. Индикатор РТУ гаснет.



Поиск Вашей любимой программы

Вы можете искать любой из кодов РТУ. В дополнение к этому Вы можете сохранить в памяти 6 Ваших любимых типов программ на нумерованных кнопках.

При отгрузке с завода следующие 6 типов программ сохранены в памяти на нумерованных кнопках (1 – 6).

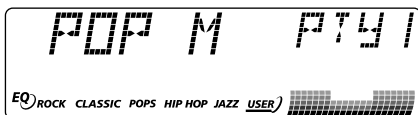
Чтобы запомнить Ваши любимые типы программ, смотрите ниже.

Чтобы найти Ваш любимый тип программ, смотрите страницу 16.

1	2	3
POP M	ROCK M	EASY M
4	5	6
CLASSICS	AFFAIRS	VARIED

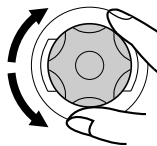
Чтобы запомнить Ваши любимые типы программ

- 1 **Нажмите и держите кнопку TP РТУ в течение более 2 секунд с тем, когда слушаете радиостанцию FM.**



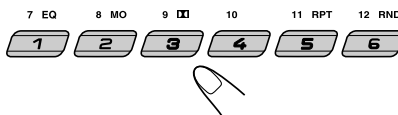
Появляется выбранный последним код РТУ.

- 2 **Выберите один из двадцати девяти кодов РТУ. (Смотрите страницу 18).**



Выбранное название кода появляется на экране дисплея.

- 3 **Нажмите и держите нумерованную кнопку в течение более 2 секунд с тем, чтобы запомнить выбранный код РТУ на том запрограммированном номере, который Вы выбрали.**



Поочередно появляются запрограммированный номер и надпись "MEMO" (память).

- 4 **Для выхода из этого режима нажмите кнопку программы движения транспорта/типа программы TP РТУ и удерживайте ее нажатой более 2 секунд.**





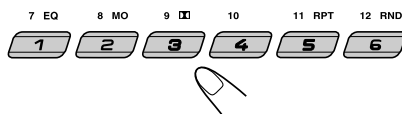
Чтобы найти Ваш любимый тип программ

- 1 Нажмите и держите кнопку TP PTY в течение более 2 секунд с тем, когда слушаете радиостанцию FM.



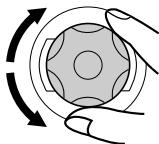
Появляется выбранный последним код PTY.

- 2 Для выбора одной из любимых программ



или

Для выбора какого-либо из двадцати девяти кодов PTY

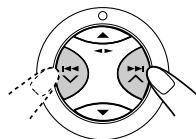


Установленный номер появляется только в том случае, если Вы выбрали код PTY с помощью нумерованных кнопок.



Пример.: Когда выбран "ROCK M"

- 3 Нажмите ►► | ^ или |◀◀ v, чтобы начать поиск PTY Вашей любимой программы.



- Если есть радиостанция, передающая в эфир программу того же кода PTY, который Вы выбрали, радиоприемник настраивается на такую станцию.
- Если нет радиостанции, передающей в эфир программу того же кода PTY, который Вы выбрали, радиостанция не меняется.

Примечание:

В некоторых районах поиск PTY нормально не работает.

Другие полезные функции и настройка RDS

Автоматический выбор станции с помощью нумерованных кнопок

Обычно когда Вы нажимаете на нумерованную кнопку, радиоприемник настраивается на запрограммированную станцию.

Однако, когда запрограммированная станция является станцией RDS, происходит нечто иное. Если поступающие от такой запрограммированной станции сигналы недостаточно сильные для хорошего качества приема, это устройство с помощью данных AF настраивается на вещание на другой частоте той же самой программы, что и первоначальная запрограммированная станция. (Поиск программы)

- Устройству требуется определенное время, чтобы настроиться на другую радиостанцию с помощью Поиска программы.

Для того, чтобы включить поиск программы, выполните приводимую ниже процедуру.

- Смотрите также "Изменение общих параметров настройки (PSM)" на страницу 25.

1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.

2 Нажмите на кнопку ►► | ^ или |◀◀ v, чтобы выбрать "P(Программа)-SEARCH".

3 Поверните диск управления по часовой стрелке, чтобы выбрать "ON" (включено). Теперь поиск программы включен.

4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.

Чтобы отменить поиск программы, повторите ту же самую процедуру и выберите "OFF" (выключено) в пункте 3 повернув диск управления против часовой стрелки.



Изменение режима работы дисплея во время прослушивания радиостанции FM

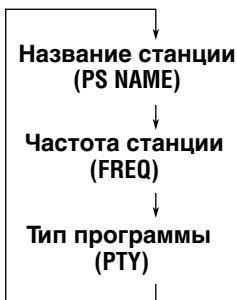
Вы можете изменить первоначальную индикацию на экране дисплея на название радиостанции (PS NAME) или частоту радиостанции (FREQ) в то время, когда слушаете какую-либо радиостанцию FM RDS.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на странице 25.

- 1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.
- 2 Нажмите кнопку ►►| ^ или |◄◄ v для того, чтобы выбрать “TU DISP” (Режим отображения тюнера).
- 3 Поверните диск управления, чтобы установить на требуемую индикацию (“PS NAME” (название радиостанции) или “FREQ” (частота)).
- 4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.

Примечание:

Нажимая кнопку DISP (дисплей), можно изменить дисплей при прослушивании радиостанции FM RDS. При каждом нажатии кнопки на основном дисплее появляется следующая информация:



- Затем через несколько секунд дисплей возвращается к первоначальной индикации.
- Более подробную информацию см. в разделе “Чтобы установить часы на экране дисплея — CLOCK” на странице 27.

Установка уровня громкости TA

Вы можете запрограммировать уровень громкости для резервного приема TA. Когда приемник принимает программу движения транспорта, уровень громкости автоматически меняется на запрограммированный уровень.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на страницу 25.

- 1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.
- 2 Нажмите на кнопку ►►| ^ или |◄◄ v для того, чтобы выбрать “TA VOL” (громкость TA).
- 3 Поверните диск управления, чтобы выбрать желаемую громкость.
Вы можете установить ее от “VOL 00” до “VOL 50”.
- 4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.

Автоматическая регулировка часов

При отгрузке с завода встроенные в данное устройство часы устанавливаются таким образом, чтобы они автоматически настраивались с помощью данных CT (время часов) в сигнале RDS.

Если Вы не хотите использовать автоматическую регулировку часов, выполните приведенную ниже процедуру.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на страницу 25.

- 1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.
- 2 Нажмите на кнопку ►►| ^ или |◄◄ v для того, чтобы выбрать “AUTO ADJ” (автоматическая настройка).
- 3 Поверните диск управления против часовой стрелки, чтобы выбрать “OFF” (выключено). Теперь автоматическая регулировка часов отменена.
- 4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.

Чтобы вновь включить регулировку часов, повторите ту же самую процедуру и выберите “ON” (включено) в пункте 3, повернув диск управления по часовой стрелке.

Примечание:

Вы должны оставаться настроенными на ту же самую радиостанцию в течение более 2 минут после того, как поставите “AUTO ADJ” (автоматическая настройка) на “ON” (включено). Иначе время на часах не будет установлено. (Это происходит потому, что данному устройству требуется до 2 минут на то, чтобы поймать данные CT в сигнале RDS).



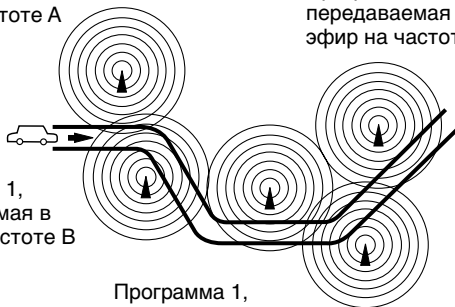
Коды PTY

NEWS:	Новости	SOCIAL:	Программы по культурно-просветительным мероприятиям
AFFAIRS:	Тематические программы, подробно излагающие текущие новости или события	RELIGION:	Программы, касающиеся любых аспектов веры, или природы существования, или этики
INFO:	Программы, в которых даются советы по широкому кругу тем	PHONE IN:	Программы, в которых люди могут высказать свое мнение либо по телефону, либо во время публичного обсуждения
SPORT:	Спортивные события	TRAVEL:	Программы о маршрутах путешествий, турпоездках с полным обслуживанием, а также новых идеях и возможностях путешествий
EDUCATE:	Познавательные программы	LEISURE:	Программы, касающиеся таких видов отдыха и развлечений, как садоводство, приготовление пищи, рыбная ловля и т.д.
DRAMA:	Радиопостановки	JAZZ:	Джазовая музыка
CULTURE:	Программы по национальной или региональной культуре	COUNTRY:	Деревенская музыка
SCIENCE:	Программы по естественным наукам и технологии	NATION M:	Современная популярная музыка из другой страны или региона на языке той страны
VARIED:	Другие программы, такие как комедии или церемонии	OLDIES:	Классическая поп-музыка
POP M:	Поп-музыка	FOLK M:	Народная музыка
ROCK M:	Рок-музыка	DOCUMENT:	Программы, касающиеся реальных событий, представленные в виде расследований
EASY M:	Развлекательная музыка		
LIGHT M:	Легкая музыка		
CLASSICS:	Классическая музыка		
OTHER M:	Другая музыка		
WEATHER:	Информация о погоде		
FINANCE:	Репортажи по коммерции, торговле, фондовому рынку и т.д.		
CHILDREN:	Развлекательные программы для детей		

Одну и ту же программу можно принимать на разных частотах.

Программа 1,
передаваемая в
эфир на частоте А

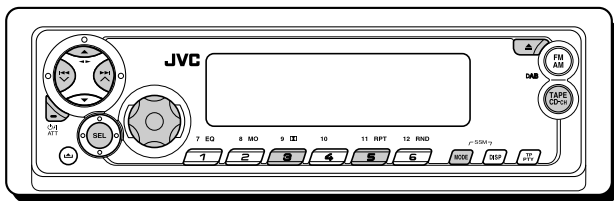
Программа 1,
передаваемая в
эфир на частоте Е



Программа 1,
передаваемая в
эфир на частоте В

Программа 1,
передаваемая в
эфир на частоте С

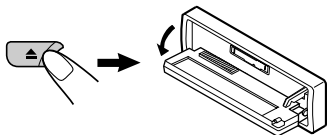
Программа 1,
передаваемая в
эфир на частоте D



Прслушивание кассеты

Вы можете проигрывать магнитные ленты типа I (нормальные).

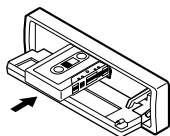
1 Откройте панель управления.



Примечание в отношении управления в одно касание:

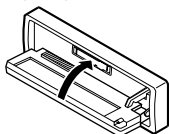
Если кассета находится в кассетоприемнике, включите устройство, нажав кнопку TAPE CD-CH; воспроизведение кассеты начнется автоматически.

2 Вставьте кассету в кассетоприемник.

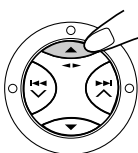


Устройство включается, и воспроизведение кассеты начинается автоматически.

3 Закройте панель управления вручную.



4 Выберите направление воспроизведения кассеты.



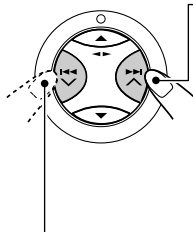
Каждый раз при нажатии кнопки ◀▶ направление воспроизведения кассеты поочередно меняется — вперед (TAPE >>>) и назад (TAPE <<<).

Чтобы остановить воспроизведение и кнопкой выбросить кассету

Нажмите на кнопку ▲. Воспроизведение кассеты прекращается, панель управления открывается. Кассета автоматически извлекается из кассетоприемника. Источник сигнала меняется на ранее выбранный источник сигнала. Если Вы меняете источник сигнала, воспроизведение кассеты также останавливается (в данном случае кассета не выскакивает).

- Вы также можете кнопкой выбросить кассету из кассетоприемника, нажав на кнопку ▲, когда устройство выключено.

Ускоренная перемотка вперед и перемотка назад ленты кассеты



Нажимайте на кнопку ►►▲ в течение более 1 секунды для того, чтобы быстро перемотать ленту вперед.

Когда лента доходит до конца, она начинает двигаться в другую сторону, и воспроизведение начинается с начала другой стороны.

Нажимайте на кнопку ◀◀▼ в течение более 1 секунды для того, чтобы перемотать пленку назад. Когда лента доходит до конца, начинается воспроизведение той же самой стороны.

Чтобы остановить ускоренную перемотку вперед и перемотку назад в любом месте пленки, нажмите на кнопку ◀▶.



Воспроизведение кассеты начинается с того же места на пленке.

Примечания:


- Когда одна сторона кассеты достигает своего конца во время воспроизведения, автоматически начинается воспроизводиться ее другая сторона. (Автоматический реверс)
- Когда пленка кассеты доходит до конца во время ускоренной перемотки вперед, направление движения пленки меняется автоматически.



Чтобы воспроизвести кассеты, записанные с Dolby B NR*

- 1 Нажмите на кнопку MODE, чтобы войти в режим функций во время прослушивания кассеты. В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".
- 2 Нажмите на кнопку  (Dolby B), пока на экране дисплея все еще есть надпись "MODE", с тем, чтобы загорелся индикатор  (Dolby B). Надпись "DOLBY B" также появляется на несколько секунд на экране дисплея.

Для отмены режима Dolby B NR

повторите действия 1 и 2, чтобы погас индикатор  (Dolby B).

- * Изготовлено по лицензии фирмы Dolby Laboratories.
Долби, "Dolby" и символ с двойным "D"-товарные знаки фирмы Dolby Laboratories.

MMS



EQ ROCK CLASSIC POPS HIP HOP JAZZ USER

Пример.: При переходе на три мелодии вперед относительно текущей мелодии

При каждом нажатии на эти кнопки номер меняется вплоть до ±9. Когда начало заданной мелодии найдено, воспроизведение начинается автоматически.

Примечания:

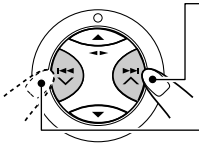
- Во время поиска заданной мелодии:
 - Если пленка перекручена к началу, воспроизведение начинается с начала этой стороны.
 - Если пленка перекручена вперед до конца, она начинает двигаться в противоположную сторону и воспроизводится с начала другой стороны.
- В следующих случаях функция Multi Music Scan (поиск музыки) может работать неправильно:
 - Кассеты с мелодиями, имеющими длинные пассажи пианиссимо (очень тихие места) или незаписанные участки между мелодиями.
 - Кассеты с короткими незаписанными участками.
 - Кассеты с высоким уровнем шума или гудения между мелодиями.
 - Кассеты с мелодиями, записанными при низких уровнях записи.
 - Установка Dolby NR не совпадает. Например, если Dolby B NR включена, а кассета записана без Dolby NR.



Нахождение начала мелодии



Функция Multi Music Scan (MMS) (поиск музыки) дает Вам возможность автоматически начать воспроизведение кассеты с начала определенной мелодии. Вы можете установить до 9 мелодий после или до текущей мелодии.

Во время воспроизведения

Укажите мелодию, к которой необходимо перейти (на сколько мелодий вперед или назад относительно текущей мелодии).



Нажмите на кнопку  , чтобы найти мелодию до текущей мелодии на кассете.

Нажмите на кнопку  , чтобы найти мелодию после текущей мелодии на кассете.



Другие полезные функции магнитофона

Пропуск пустых участков на кассете

Вы можете пропускать пустые участки между мелодиями (Пропуск пустых участков).

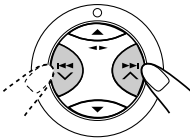
Когда эта функция включена, устройство пропускает пустые участки в 15 секунд и более, ускоренно перематывает пленку вперед до следующей мелодии и затем начинает ее воспроизводить.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на странице 25.

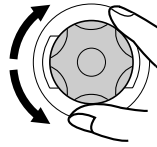
- 1** Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM. (PSM: смотрите страницу 26).



- 2** Нажмите кнопку ►►| ^ или ◀◀ v, чтобы выбрать “B.SKIP” (Пропуск пустых участков).



- 3** Поверните диск управления по часовой стрелке и выберите “ON”:



Теперь функция Пропуск пустых участков включена.

- 4** Закончите настройку.



Для отмены режима пропуска пустых участков повторите ту же процедуру и выберите “OFF” в действии 3, повернув диск управления против часовой стрелки.

РУССКИЙ

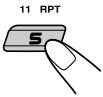


Повторное воспроизведение текущей мелодии

Вы можете воспроизвести текущую мелодию повторно (Повторное воспроизведение).



1 Нажмите MODE, чтобы перейти в режим настройки функций во время воспроизведения мелодии, которую необходимо прослушать повторно. В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".



2 Пока на дисплее отображается надпись "MODE", нажмите RPT (повторное), чтобы появилась надпись "REPEAT".



Загорается, когда функция Повторное воспроизведение включена.

После воспроизведения мелодии пленка автоматически перематывается назад к началу этой мелодии, и снова воспроизводится та же самая мелодия.

Для отмены режима повторного воспроизведения повторите действия **1** и **2**, чтобы погас индикатор RPT.

Примечание:

В следующих случаях функции Пропуск пустых участков и Повторное воспроизведение могут работать неправильно:

- Кассеты с мелодиями, имеющими длинные пассажи пианиссимо (очень тихие места) или незаписанные участки внутри мелодий.
- Кассеты с короткими незаписанными участками.
- Кассеты с высоким уровнем шума или гудения между мелодиями.
- Кассеты с мелодиями, записанными при низких уровнях записи.
- Установка Dolby NR не совпадает. Например, если Dolby B NR включена, а кассета записана без Dolby NR.

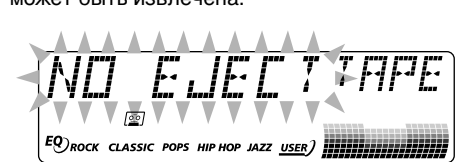
Предотвращение выскакивания кассеты

Вы можете предотвратить выброс кассеты и заблокировать ее в кассетоприемнике.

Нажимая на TAPE CD-CH, нажмите и держите кнопку $\phi/1$ ATT в течение более 2 секунд.



На дисплее в течение 5 секунд будет мигать индикатор "NO EJECT" (извлечение запрещено), а кассета блокируется и не может быть извлечена.



Для отмены запрета и снятия блокировки кассеты

Нажимая на TAPE CD-CH, снова нажмите и держите кнопку $\phi/1$ ATT в течение более 2 секунд.

На дисплее в течение 5 секунд мигает индикатор "EJECT OK" (извлечение разрешено), а блокировка кассеты снимается.



Примечание:

Если извлечение кассеты запрещено, при нажатии кнопки \blacktriangle панель управления открывается, но воспроизведение кассеты продолжается, и ее извлечение невозможно.




Выбор запрограммированных режимов звучания (С-EQ: специализированный эквалайзер)

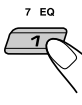
Вы можете выбрать запрограммированный режим звучания (С-EQ: специализированный эквалайзер), подходящий для конкретного музыкального жанра.

- Установлен временной предел выполнения нижеследующей процедуры. Если настройка отменяется до того, как Вы ее закончите, снова начинайте с пункта 1.

1 Нажмите MODE в режиме воспроизведения, чтобы вызвать режим настройки функций.

 В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".

2 Нажмите EQ (эквалайзер), когда на дисплее мигает надпись "MODE".


 Для текущего источника устанавливается и применяется последний выбранный режим звучания.



Индикатор режима звучания мигает.

Пример.: Если Вы ранее выбрали "USER" (пользователь)

3 Выберите тот режим звучания, который Вы хотите.

 При каждом нажатии кнопки режим звучания меняется следующим образом:



Индикатор режима звучания мигает.

Пример.: Когда Вы выбрали "ROCK" (рок)

Индикация	Для:	Запрограммированные значения		
		BAS	TRE	LOUD
USER	(Бемольный звук)	00	00	OFF (выкл)
ROCK	Рок- или диско-музыка	+03	+01	ON (включено)
CLASSIC	Классическая музыка	+01	-02	OFF (выкл)
POPS	Легкая музыка	+04	+01	OFF (выкл)
HIP HOP	Фанк- или рэп-музыка	+02	00	ON (включено)
JAZZ	Джазовая музыка	+02	+03	OFF (выкл)

Примечание:

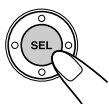
Каждый режим звучания можно настроить по своему желанию. Как только настройка выполнена, она автоматически сохраняется для текущего выбранного режима звучания. См. раздел "Настройка звука" на стр. 24.



Настройка звука

Вы можете настроить характеристики звука по Вашему вкусу.

1 Выберите тот параметр, который Вы хотите настроить.



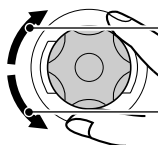
При каждом нажатии кнопки регулируемые параметры меняются следующим образом:



Индикация	Для того, чтобы:	Диапазон
BAS* ¹ (низкие частоты)	Настроить низкие частоты.	-06 (мин.) +06 (макс.)
TRE* ¹ (высокие частоты)	Настроить высокие частоты.	-06 (мин.) +06 (макс.)
FAD* ² (регулятор уровня сигнала)	Настроить баланс передних и задних громкоговорителей.	R06 (Только задние) F06 (Только передние)
BAL (баланс)	Настроить баланс левых и правых громкоговорителей.	L06 (Только левые) R06 (Только правые)
LOUD* ¹ (компенсация)	Усилить низкие и высокие частоты, чтобы обеспечить хорошо сбалансированное звучание при низком уровне громкости.	LOUD ON LOUD OFF
VOL* ³ (громкость)	Настроить громкость.	00 (мин.) 50 (макс.)

- *¹ При настройке верхних и нижних частот или громкости выполненная настройка сохраняется для текущего выбранного режима звучания (C-EQ), включая режим "USER" (пользовательский).
- *² Если Вы используете систему с двумя громкоговорителями, установите уровень регулятора уровня сигнала на "00".
- *³ Обычно диск управления выполняет функции регулятора громкости. Поэтому нет необходимости выбирать "VOL" (громкость) для настройки уровня громкости.

2 Настройте уровень.



Повышение уровня или включение звука

Понижение уровня или выключение звука



Режим коррекции меняется, когда Вы настраиваете низкие или высокие частоты.

Пример. 1: Когда Вы настраиваете "TRE" (высокие частоты)



Пример. 2: Включение звука

3 Повторите пункты 1 и 2 чтобы настроить другие параметры.

Чтобы вернуться к заводской установке, повторите ту же самую процедуру и переназначьте запрограммированные значения, перечисленные в таблице на странице 23.



Изменение общих параметров настройки (PSM)

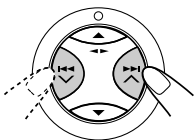
Вы можете изменить параметры, перечисленные на следующей странице с помощью регулировки PSM (предпочтительный режим установки).

Основная процедура

- 1** Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM. (Смотрите страницу 26).

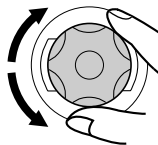


- 2** Выберите тот параметр PSM, который Вы хотите настроить.



Пример.: Когда Вы выбрали "LEVEL" (уровень)

- 3** Настройте выбранный параметр PSM.



Пример.: Когда Вы выбрали "AUDIO 2"

- 4** Если требуется, повторите пункты 2 и 3, чтобы настроить другие параметры PSM.
- 5** Закончите настройку.





Параметры предпочтительного режима установки (PSM)

- Для получения подробной информации по каждому из элементов PSM см. страницы, перечисленные в таблице.

Индикация		Выбираемые значения/ элементы		Запрограммированная заводская настройка	Смо- -трите страницу
CLOCK H	Настройка часа	0 – 23 (1 – 12)		0 (0:00)	8
CLOCK M	Настройка минуты	00 – 59		00 (0:00)	8
24H/12H	24/12-часовое время на экране дисплея	12H	24H	24H	8
AUTO ADJ	Автоматическая установка часов	OFF	ON	ON	17
CLOCK	Отображение часов	OFF	ON	ON	27
TU DISP	Режим отображения тюнера	PS NAME ↔	FREQ	PS NAME	17
AF-REG	Прием альтернативная частота/регионализация	AF ↔	AF REG OFF*1	AF	12, 13
PTY STBY	Резервный PTY	OFF → 29 типов программ (смотрите страницу 18)		OFF	14
TA VOL	Громкость передачи сообщений о движении транспорта	VOL 00 – VOL 50		VOL 20	17
P-SEARCH	Поиск программы	OFF	ON	OFF	16
DAB AF*2	Поиск альтернативной частоты	AF OFF	AF ON	AF ON	39
DAB VOL*2	Настройка уровня громкости DAB	VOL -12	VOL 12	VOL 00	39
LEVEL	Показ уровня на экране дисплея	AUDIO 1 ↔	AUDIO 2 OFF	AUDIO 2	27
DIMMER	Режим регулятора подсветки	AUTO ↔	OFF ON	AUTO	27
TEL	Приглушение звука телефон	OFF ↔	MUTING 1 MUTING 2	OFF	27
BEEP	Звук сенсорной кнопки	OFF	ON	ON	28
SCROLL	Режим прокрутки экрана	ONCE ↔	AUTO OFF	ONCE	28
B.SKIP	Пропуск пустых участков	OFF	ON	OFF	21
EXT IN*3	Внешний компонент	CHANGER	LINE IN	CHANGER	28
TAG DISP	Изображение тега на экране дисплея	TAG OFF	TAG ON	TAG ON	28

*1 Отображается только в том случае, когда переключатель “DAB AF” установлен в положение “AF OFF”.

*2 Появляется на экране дисплея, только когда подключен тюнер DAB (цифровое радиовещание).

*3 Появляется на экране дисплея, только когда выбран один из следующих источников звука—FM, AM и TAPE.



Чтобы установить часы на экране дисплея—CLOCK

Вы можете установить часы так, чтобы они показывались на экране дисплея при включенном устройстве.

При отгрузке с завода часы устанавливаются так, чтобы они показывались на экране дисплея.

- ON: Показ часов на экране дисплея включен.
- OFF: Отображение часов отключено. Когда выбрано значение “OFF”, вместо часов на дисплее появляется другая информация (см. таблицу ниже) (за исключением случая, когда в качестве источника выбран внешний компонент “LINE IN”).

Когда для функции CLOCK установлено значение OFF:

Источник	Исходная индикация	При нажатии DISP (дисплей)
Тонер (FM/AM/DAB)	Диапазон частот	Появляются часы на 5 секунд.
TAPE или CD-CH	“TAPE” или номер диска	

Когда для функции CLOCK установлено значение ON:

Источник	Исходная индикация	При нажатии DISP (дисплей)
Тонер (FM/AM/DAB)	Часы	Появляются диапазон частот на 5 секунд.
TAPE	Часы	На 5 секунд появляется надпись “TAPE”.
CD-CH	Часы	При каждом нажатии кнопки поочередно появляются номер диска и номер дорожки или файла.

Выбор изображения уровня на экране дисплея—LEVEL (уровень)

Вы можете выбрать изображение уровня на экране дисплея по Вашему вкусу.

При отгрузке с завода выбирается “AUDIO 2”:

- AUDIO 1: Отображение индикатора уровня звука.
- AUDIO 2: Чередуются настройка “AUDIO 1” и освещение дисплея.
- OFF (выключено): Очистка индикатора уровня звука.

Чтобы выбрать режим регулятора подсветки—DIMMER

Когда Вы включаете передние фары автомобиля, экран дисплея автоматически тускнеет (Автоматический регулятор подсветки). При отправке с завода режим Автоматический регулятор подсветки включен.

- AUTO (автоматический): Включает Автоматический регулятор подсветки.
- OFF (выключено): Отменяет Автоматический регулятор подсветки.
- ON (включено): Всегда затемняет экран дисплея.

Примечание:

Автоматический регулятор подсветки, установленный на этом устройстве, может не работать правильно на некоторых автомобилях, особенно на тех, на которых установлен диск управления для уменьшения силы света. В таком случае установите режим регулятора подсветки на “ON” (включено) или “OFF” (выключено).

Для выбора приглашения звука при телефонном звонке—TEL

Этот режим используется, когда подсоединена система сотового телефона. В зависимости от используемой телефонной системы выберите “MUTING 1” или “MUTING 2” в зависимости от того, какой из них подавляет звук этого устройства. При отгрузке с завода этот режим отключен.

- MUTING 1: Данный режим выбирается в том случае, если с помощью этой настройки можно отключить звук во время использования мобильного телефона.
- MUTING 2: Данный режим выбирается в том случае, если с помощью этой настройки можно отключить звук во время использования мобильного телефона.
- OFF (выключено): Отменяет приглашение звука при телефонном звонке.



Чтобы включить/выключить звук сенсорной кнопки — BEEP

Вы можете выключить звук сенсорной кнопки, если не хотите, чтобы он раздавался каждый раз, когда Вы нажимаете какую-либо кнопку. При отправке с завода звук сенсорной кнопки включен.

- ON (включен): Включает звук сенсорной кнопки.
- OFF (выключен): Выключает звук сенсорной кнопки.

Чтобы выбрать режим прокрутки экрана — SCROLL

Вы можете выбрать режим прокрутки для информации диска (когда весь текст не помещается на экране сразу).

При отправке с завода режим прокрутки экрана установлен на "ONCE".

- ONCE (один раз):
Прокручивает экран только один раз.
- AUTO (автоматически):
Повторяет прокрутку экрана (с интервалом в 5 секунд).
- OFF (выключено):
Отменяет автоматическую прокрутку экрана.

Примечание:

Даже если режим прокрутки экрана установлен на "OFF" (выключено), Вы можете прокрутить экран дисплея, нажимая кнопку DISP (дисплей) в течение более 1 секунды.

Чтобы выбрать внешний компонент для использования — EXT IN

Вы можете подключить внешний компонент к контактному гнезду проигрывателя-автомата компакт-дисков на задней панели с помощью Адаптера входной линии KS-U57 (не включен в комплект поставки).

Для того, чтобы использовать внешний компонент в качестве источника воспроизведения через Ваше устройство, Вам нужно выбрать, какой компонент — проигрыватель-автомат компакт-дисков или внешний компонент — использовать. При отгрузке с завода проигрыватель-автомат компакт-дисков выбирается в качестве внешнего компонента.

- CHANGER (проигрыватель-автомат):
Чтобы использовать проигрыватель-автомат компакт-дисков.
- LINE IN (входная линия):
Чтобы использовать внешний компонент помимо проигрывателя-автомата компакт-дисков.

Примечание:

Порядок соединения Адаптера входной линии KS-U57 и внешнего компонента смотрите в Руководство по установке/подключению (отдельный том).

Чтобы включить или выключить изображение тега на экране дисплея — TAG DISP

Данная функция действует только при подключении устройства автоматической смены компакт-дисков компании JVC, совместимого с MP3.

В файле MP3 может содержаться информация о файле, которая называется "ID3 Tag", в котором записаны название альбома, исполнитель, название трека и т.д. Существуют две версии—ID3v1 (версия 1, тег ID3) и ID3v2 (версия 2, тег ID3). Данное устройство совместимо только с ID3v1. При отгрузке с завода выбирается "TAG ON".

- TAG ON: Включает изображение тега ID3 на экране дисплея во время воспроизведения файлов MP3.
 - Если файл MP3 не содержит никаких тегов ID3, появляются название каталога и название файла.

Примечание:

Если Вы меняете настройку с "TAG OFF" на "TAG ON" во время воспроизведения файла MP3, включается изображение тега на экране дисплея, когда начинается воспроизводиться следующий файл.

- TAG OFF: Выключает изображение тега ID3 на экране дисплея во время воспроизведения файлов MP3. (Могут быть показаны только название каталога и название файла).



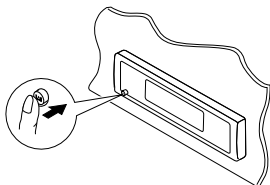
Отсоединение панели управления

Вы можете отсоединить панель управления, когда выходите из машины. При отсоединении или установке панели управления соблюдайте осторожность, чтобы не повредить разъемы на задней стороне панели управления и на держателе панели.

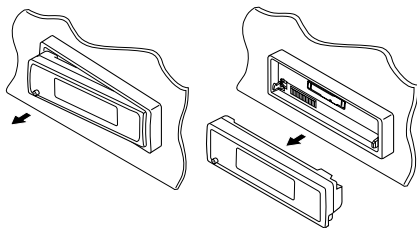
Как отсоединить панель управления

Перед отсоединением панели управления не забудьте выключить питание.

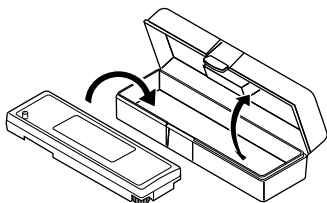
1 Освободите панель управления.



2 Вытащите панель управления из устройства.

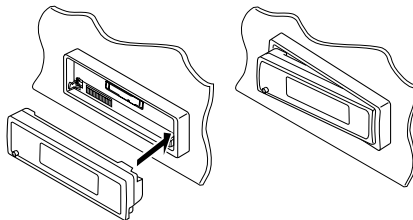


3 Положите отсоединенную панель управления в предусмотренный для нее футляр.

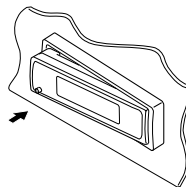


Как присоединить панель управления

1 Вставьте правую сторону панели управления в паз на держателе панели.



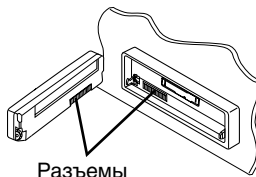
2 Нажмите на левую сторону панели управления для того, чтобы закрепить ее на держателе панели.

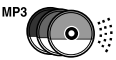


Примечание в отношении чистки разъемов:

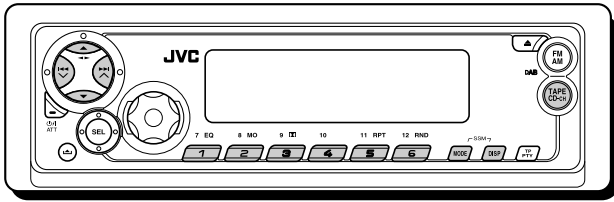
При частом снятии панели управления разъемы могут испортиться.

Для того, чтобы свести до минимума такую возможность, периодически протирайте разъемы ватным тампоном или тканью, смоченными в спирте, стараясь не повредить разъемы.





ОПЕРАЦИИ С ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ -АВТОМАТОМ КОМПАКТ-ДИСКОВ



Рекомендуется использовать с Вашим устройством совместимое с MP3 устройство автоматической смены компакт-дисков компании JVC.

Проигрыватель компакт-дисков позволяет воспроизводить компакт-диски однократной и многократной записи, записанные в аудиоформате или MP3-формате.

- Кроме того, можно подключать одно из устройств автоматической смены компакт-дисков серии CH-X (кроме CH-X99 и CH-X100). Однако эти устройства несовместимы с дисками MP3, поэтому невозможно воспроизводить диски MP3.
- С данным устройством нельзя использовать устройства автоматической смены компакт-дисков серии KD-MK.

Перед тем, как приступить к эксплуатации Вашего проигрывателя-автомата компакт-дисков:

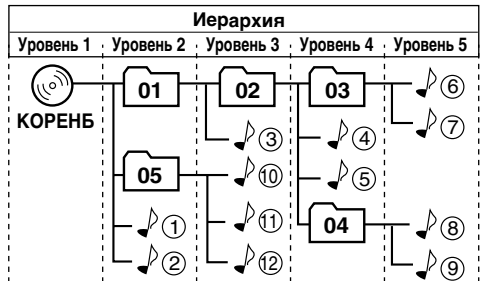
- Прочитайте также Инструкции, которые прилагаются к Вашему проигрывателю-автомату компакт-дисков.
- Если в накопителе проигрывателя-автомата компакт-дисков нет дисков или диски вставлены не той стороной, на экране дисплея появляется надпись "NO DISC" (нет диска). Если такое произойдет, вытащите накопитель и вставьте диски правильно.
- Если в проигрыватель-автомат компакт-дисков не вставлен накопитель, на экране дисплея появляется надпись "NO MAG" (нет накопителя). Если это произойдет, вставьте накопитель в проигрыватель-автомат компакт-дисков.
- Если на экране дисплея появляется надпись "RESET 1" – "RESET 8" ("возврат в исходное положение 1" – "возврат в исходное положение 8"), это означает, что что-то не так в соединении между этим устройством и проигрывателем-автоматом компакт-дисков. Если такое случается, проверьте соединение и убедитесь, что провода плотно подсоединены. Затем нажмите на кнопку возврата в исходное положение проигрывателя-автомата компакт-дисков.

О дисках MP3

"Файлы (треки)" MP3 можно записывать в "каталогах" — по терминологии персональных компьютеров.

Во время записи файлы и каталоги можно расположить путем, аналогичным тому, с помощью которого располагаются файлы и каталоги/папки компьютерных данных.

"Корень" похож на корень дерева. Каждый файл и каталог можно связать с и иметь к ним доступ от корня.

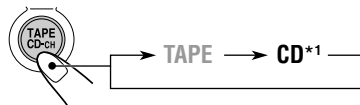


01 : Папки и порядок их воспроизведения

1 : Файлы MP3 и порядок их воспроизведения

Воспроизведение компакт-дисков

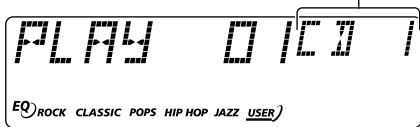
Выберите проигрыватель-автомат компакт-дисков (CD).



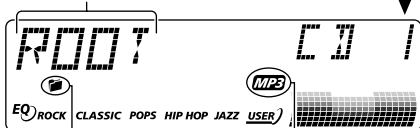
*1 Если Вы изменили настройку "EXT IN" на "LINE IN" (см. стр. 28), Вы не можете выбрать устройство автоматической смены компакт-дисков.

- Если текущий диск имеет формат MP3: воспроизведение начнется с первой папки на текущем диске после завершения проверки файлов.

Номер выбранного диска*2



Имя папки или название альбома*3



Индикатор  (папка)

Индикатор MP3

*2 Если для функции "CLOCK" (часы) задано значение "ON" (вкл.) (см. стр. 27), вместо текущего отображения вскоре будет показано время.

*3 Если некоторые файлы MP3 записаны без включения в папку, они воспроизводятся в первую очередь; в качестве имени папки появляется "ROOT".

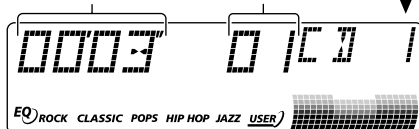
- Если текущий диск является компакт-диском: воспроизведение начнется с первой дорожки текущего диска.

Номер выбранного диска*4




Истекшее время воспроизведения

Номер текущей дорожки



*4 Если для функции "CLOCK" (часы) задано значение "ON" (вкл.) (см. стр. 27), вместо текущей индикации вскоре будет показано время.

Примечания:

- Когда Вы нажимаете на кнопку TAPE CD-CH, питание автоматически включается. Вам не нужно нажимать  / ATT кнопку, чтобы включить питание.
- Если Вы меняете источник звука или выключаете данное устройство, воспроизведение компакт-диска также прекращается. Когда Вы снова выберете устройство автоматической смены компакт дисков в качестве источника звука, воспроизведение начнется с того места, где оно было остановлено.
- Когда Вы начинаете воспроизведение CD-текста или диска MP3, информация о диске автоматически появляется на дисплее. (См. пояснение далее).

Изменение отображаемой информации

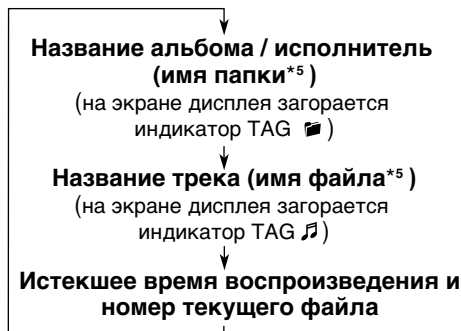
При воспроизведении файла MP3 или CD-текста можно изменять отображаемую на дисплее информацию.



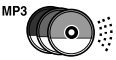
При каждом нажатии кнопки DISP (дисплей), на дисплее отображается следующая информация:

Для дисков MP3

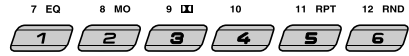
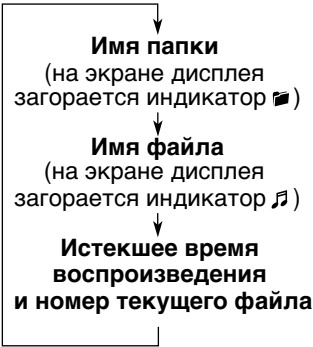
- Если для параметра "TAG DISP" установлено значение "TAG ON" (начальное значение: см. стр. 28)



*5 Если в файле MP3 нет тегов ID3, появляется имя папки и имя файла. В этом случае индикатор TAG не будет отображаться на экране дисплея.

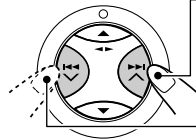


- Если для параметра “TAG DISP” установлено значение “TAG OFF”



- Чтобы выбрать номер диска от 1 – 6: Нажмите и тут же отпустите кнопки 1 (7) – 6 (12).
- Чтобы выбрать номер диска от 7 – 12: Нажмите и держите в течение более 1 секунды кнопки 1 (7) – 6 (12).

Для ускоренного перехода вперед или перехода назад к треку/файлов



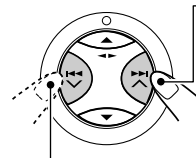
Нажмите и удерживайте кнопку **▶▶ ▲** в режиме воспроизведения для перемотки вперед треки или файлов.

Нажмите и удерживайте кнопку **◀◀ ▼** в режиме воспроизведения для перемотки назад треки или файлов.

Примечание:

Во время воспроизведения диска MP3 звук будет прерываться. (Время от начала воспроизведения на дисплее также будет периодически меняться).

Для того, чтобы перейти на следующие или предшествующие треки/файлов



Краткое нажатие кнопки **▶▶ ▲** в режиме воспроизведения осуществляет переход вперед к началу следующей треки или файла.

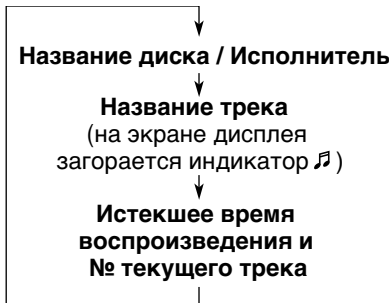
При каждом последовательном нажатии кнопки выполняется поиск начала следующих треки или файлов и их воспроизведение.

Краткое нажатие кнопки **◀◀ ▼** во время воспроизведения осуществляет переход назад к началу текущей треки или файла. При каждом последовательном нажатии кнопки выполняется поиск начала предыдущих треки или файлов и их воспроизведение.

Для дисков с CD-текстом



При каждом нажатии этой кнопки экран дисплея меняется следующим образом:



Примечания:

- На дисплее может быть отображено одновременно не более 8 символов, поэтому для отображения большего количества символов используется режим прокрутки. См. также “Чтобы выбрать режим прокрутки экрана—SCROLL” на стр. 28.
- Некоторые символы не будут отображаться (пустое место) на дисплее. (Пример. “ABCâ!d#” ⇔ “ABCA D ”)
- Когда Вы нажимаете на кнопку DISP (дисплей) во время воспроизведения обычного компакт-диска, появляется надпись “NO NAME” (названия нет) в отношении названия диска/исполнителя и названия трека.

Чтобы перейти непосредственно на определенный диске

Нажмите на нумерованную кнопку, соответствующую номеру такого диска, чтобы начать его воспроизведение (во время работы проигрывателя-автомата компакт-дисков).

Данная операция возможна только при использовании проигрывателя-автомата компакт-дисков компании JVC, совместимого с MP3 (CH-X1500).

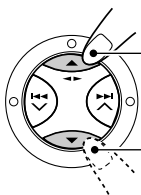
Для быстрого перехода к трека или файлу

1 В режиме воспроизведения диска нажмите кнопку MODE для перехода в режим настройки функций.



В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".

2 В режиме настройки функций нажмите кнопку ▲ (вверх) или ▼ (вниз).



Переход на 10 треки или файлов* вперед к последней треки/файлу

Переход на 10 треки или файлов* назад к первой треки/файлу

* При однократном нажатии кнопки ▲ (вверх) или ▼ (вниз) осуществляется переход с текущей трека или файла на ближайшую трека или файл с большим или меньшим номером, кратным 10, (Пример, 10, 20 или 30).

Каждый раз при нажатии кнопки осуществляется переход на 10 треки или файлов (см. раздел "Быстрый переход к необходимой треки или файлу" в правом столбце).

- После последней трека или файла будет выбрана первая трека или файл и наоборот.

Примечание:

Если текущим проигрываемым диском является диск в формате MP3, пропускаются файлы, находящиеся в одной папке.

Быстрый переход к необходимой треки или файлу

- Пример. 1: выбор дорожки 32 или файла 32 при воспроизведении трека 6 или файла 6



(Три раза) (Дважды)

Трека/файла 6 → 10 → 20 → 30 → 31 → 32

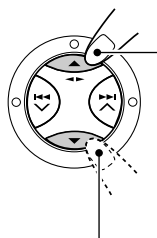
- Пример. 2: выбор дорожки 8 или файла 8 при воспроизведении трека 36 или файла 36



(Три раза) (Дважды)

Трека/файла 36 → 30 → 20 → 10 → 9 → 8

Переход к следующей или предыдущей папке (только для дисков MP3)

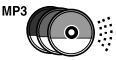


При воспроизведении диска MP3 нажмите кнопку ▲ (вверх) чтобы перейти к следующей папке.

При каждом последующем нажатии кнопки выполняется поиск следующей папки, и начинается воспроизведение первого файла этой папки.

При воспроизведении диска MP3 нажмите кнопку ▼ (вниз) чтобы перейти к предыдущей папке.

При каждом последующем нажатии кнопки выполняется поиск предыдущей папки, и начинается воспроизведение первого файла этой папки.



Выбор режимов воспроизведения

Воспроизведение дорожек или файлов в произвольном режиме (произвольное воспроизведение папок/дисков/нескольких дисков)

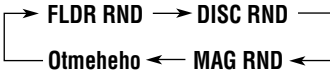


1 Нажмите кнопку MODE в режиме воспроизведения для перехода в режим настройки функций. В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".

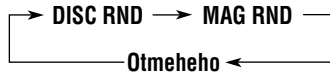


2 Нажмите RND (произвольное), когда на дисплее мигает надпись "MODE". При каждом нажатии кнопки режим произвольного воспроизведения меняется следующим образом:

Для дисков MP3:



Для компакт-дисков:



Индикатор RND

Пример.: Экран дисплея при выборе "MAG RND"

Примечание:

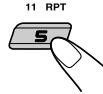
Индикатор MP3 также загорается, если текущий воспроизводимый диск имеет формат MP3.

Режим	Активный индикатор	Воспроизводятся в произвольном режиме
FLDR RND*	и RND загораются.	Все файлы текущей папки, затем файлы следующей папки и т.д.
DISC RND	и RND загораются.	Все дорожки или файлы текущего (или выбранного) диска.
MAG RND	Загорается индикатор RND.	Все дорожки или файлы вставленных дисков.

Повторное воспроизведение дорожек или файлов (повторное воспроизведение дорожек/папок/дисков)

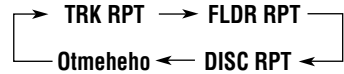


1 Нажмите кнопку MODE в режиме воспроизведения для перехода в режим настройки функций. В верхней части дисплея будет мигать надпись "MODE".

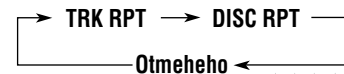


2 Нажмите RPT (повторное), когда на дисплее мигает надпись "MODE". При каждом нажатии кнопки режим повторного воспроизведения меняется следующим образом:

Для дисков MP3:



Для компакт-дисков:



Индикаторы (диск) и RPT

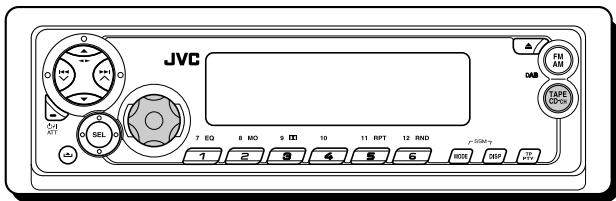
Пример.: Экран дисплея при выборе "DISC RPT"

Примечание:

Индикатор MP3 также загорается, если текущий воспроизводимый диск имеет формат MP3.

Режим	Активный индикатор	Повторное воспроизведение
TRK RPT	Загорается индикатор RPT.	Текущая (или выбранная) дорожка/файл.
FLDR RPT*	и RPT загораются.	Все файлы текущей (или выбранной) папки текущего диска.
DISC RPT	и RPT загораются.	Все дорожки или файлы текущего (или выбранного) диска.

* "FLDR RPT" используется только для дисков MP3.



Воспроизведение внешнего компонента

Вы можете подключить внешний компонент к контактному гнезду проигрывателя-автомата компакт-дисков на задней панели с помощью Адаптера входной линии KS-U57 (не включен в комплект поставки).

Подготовка:

- Порядок соединения Адаптера входной линии KS-U57 и внешнего компонента смотрите в Руководство по установке/подключению (отдельный том).
- Перед тем, как приступить к эксплуатации внешнего компонента с помощью нижеследующей процедуры, выберите правильный внешний вход. Смотрите “Чтобы выбрать внешний компонент для использования—EXT IN” на странице 28.

1 Выберите внешний компонент (LINE IN).



- Если на экране дисплея не появляется надпись “LINE IN*”, просмотрите страницу 28 и выберите внешний вход (“LINE IN”).

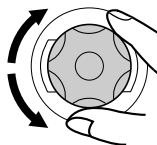
* Появляется на экране дисплея, только когда выбран один из следующих источников—FM, AM и TAPE.

Примечание в отношении управления в одно касание:

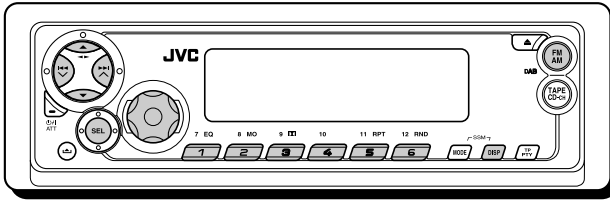
Когда Вы нажимаете на кнопку TAPE CD-CH, питание автоматически включается. Вам не нужно нажимать ATT кнопку, чтобы включить питание.

- 2 Включите подсоединенный компонент и начинайте воспроизводить источник звука.

- 3 Настройте громкость.



- 4 Настройте звуковые характеристики так, как Вам хочется. (Смотрите страницах 23 и 24).



Мы рекомендуем Вам использовать с Вашим устройством тюнер DAB (цифровое радиовещание) KT-DB1500 или KT-DB1000. Если у Вас другой тюнер DAB, проконсультируйтесь у Вашего дилера аппаратуры JVC для прослушивания развлекательных передач в автомобиле.

- Смотрите также Инструкции, прилагаемые к Вашему тюнеру DAB.

Что представляет собой система DAB?

DAB является одной из имеющихся в настоящее время систем цифрового радиовещания. Она может обеспечить высококачественное звучание компакт-дисков без раздражающих помех и искажения сигнала. Более того, она может переносить текст, изображения и данные. В отличие от радиовещания FM, при котором каждая программа передается на своей собственной частоте, DAB позволяет объединить несколько программ (называемых “службами”) с целью создания одной “группы”. Кроме того, каждая программа, т.е. “трансляция”, именуемая также “Первичной трансляцией”, может быть разделена на отдельные компоненты, именуемые “вторичными трансляциями”.

С подключенным к Вашему устройству тюнером DAB Вы можете получать удовольствие от прослушивания этих служб DAB.

Примечание:

Когда прием переключается между DAB и FM, уровень громкости прослушивания может неприятно повышаться или понижаться. Такое изменение уровня громкости происходит в результате неравных уровней нагревания звука на радиовещательной станции, а не в результате неправильной работы данного устройства. Для того, чтобы предотвратить это неудобство, Вы можете настроить уровень входного сигнала DAB. (См. раздел “Чтобы настроить уровень громкости DAB” на стр. 39).

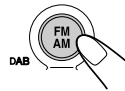
Настройка на группу и одну из служб

Типичная группа состоит из 6 или более программ (служб), передаваемых одновременно. После настройки на группу Вы можете выбрать ту службу, которую Вы хотите слушать.

Перед тем, как начать....

Нажмите и тут же отпустите кнопку FM AM (DAB), если магнитофон, проигрыватель-автомат компакт-дисков или внешний компонент являются текущим источником сигнала.

1 Выберите тюнер DAB.



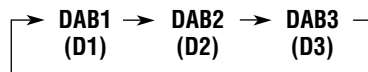
Каждый раз, когда Вы нажимаете и удерживаете эту кнопку, поочередно выбираются тюнер DAB и тюнер FM/AM.

DAB ↔ FM/AM

2 Выберите полосу частот DAB (DAB1, DAB2 или DAB3).



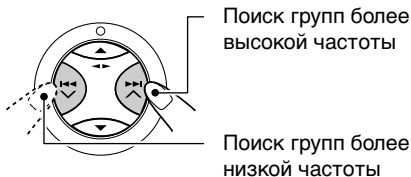
При каждом нажатии этой кнопки полоса частот DAB меняется следующим образом:



Примечание:

На этом приемнике имеется три полосы частот DAB (DAB1, DAB2, DAB3). Вы можете использовать любую из них для настройки на любую группу.

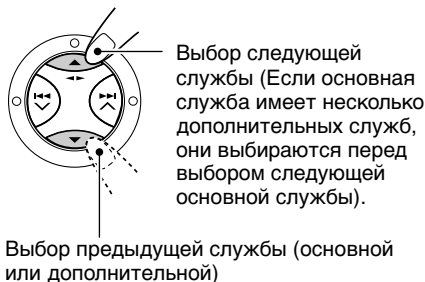
3 Начинаяте поиск группы.



После того, как группа найдена, поиск прекращается.

Чтобы прекратить поиск до того как найдена группа, нажмите на ту же кнопку на которую Вы нажимали для того чтобы начать поиск.

4 Выберите трансляцию (первичную или вторичную), которую Вы хотите слушать.



Чтобы изменить информацию на экране дисплея во время настройки на какую-либо группу

Обычно название службы показано на экране дисплея. Если Вы хотите проверить название группы или ее частоту, нажмите на кнопку DISP (дисплей).



При каждом нажатии этой кнопки на некоторое время на экране дисплея появляется следующая информация.



Чтобы настроиться на определенную группу без поиска:

Перед тем, как начать....

Нажмите и тут же отпустите кнопку FM AM (DAB), если магнитофон, проигрыватель-автомат компакт-дисков или внешний компонент являются текущим источником сигнала.

- 1 Нажмите и держите кнопку FM AM (DAB), чтобы выбрать тюнер DAB в качестве источника сигнала.
- 2 Несколько раз нажмите на кнопку FM AM (DAB), чтобы выбрать полосу частот DAB (DAB1, DAB2 или DAB3).
- 3 Нажмите и держите кнопку ►►► ▲ или ◀◀◀ ▼ в течение более 1 секунды. На экране дисплея появляется надпись "MANU" (ручной).
- 4 Несколько раз нажмите на кнопку ►►► ▲ или ◀◀◀ ▼ до тех пор, пока не доберетесь до той группы, которую Вы хотите.
 - Если Вы нажимаете и удерживаете эту кнопку, частота продолжает меняться до тех пор, пока Вы не отпустите эту кнопку.
- 5 Нажмите кнопку ▲ (вверх) или ▼ (вниз) для выбора той трансляции (первичной или вторичной), которую Вы хотите слушать.

Чтобы восстановить тюнер FM/AM

Нажмите и держите кнопку FM AM (DAB).

Сохранение служб DAB в памяти

Вы можете запрограммировать до 6 служб DAB в каждой полосе частот DAB (DAB1, DAB2 и DAB3) вручную.

Перед тем, как начать....

Нажмите и тут же отпустите кнопку FM AM (DAB), если магнитофон, проигрыватель-автомат компакт-дисков или внешний компонент являются текущим источником сигнала.

1 Выберите тюнер DAB.



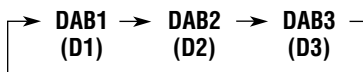
Каждый раз, когда Вы нажимаете и удерживаете эту кнопку, поочередно выбираются тюнер DAB и тюнер FM/AM.

DAB ↔ FM/AM

2 Выберите полосу частот DAB (DAB1, DAB2 или DAB3).

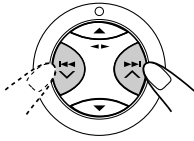


При каждом нажатии этой кнопки полоса частот DAB меняется следующим образом:

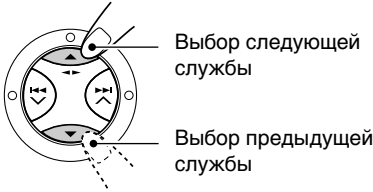


ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ

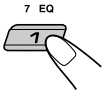
3 Настройтесь на ту группу, которую Вы хотите.



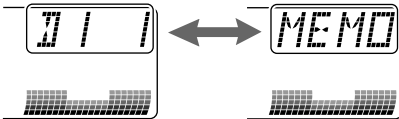
4 Выберите услугу, с помощью которой необходимо выполнять прослушивание.



5 Нажмите и держите нумерованную кнопку (в данном примере — 1), на которой Вы хотите запомнить выбранную службу, в течение более 2 секунд.



На время поочередно появляются выбранный номер диапазона частот и надпись "MEMO" (память).



6 Повторите приведенную выше процедуру, чтобы запомнить другие службы DAB под другими запрограммированными номерами.

Примечания:

- Вы можете записать в качестве заранее заданных лишь первичные трансляции стандарта DAB. Если Вы попытаетесь записать в память какую-либо вторичную трансляцию, вместо нее запишется соответствующая ей первичная трансляция.
- Ранее запрограммированная служба DAB стирается, когда под тем же запрограммированным номером запоминается новая служба DAB.
- Запрограммированные службы DAB стираются, когда прерывается подача питания к запоминающей схеме (например, во время замены батарейки). Если такое случается, снова запрограммируйте службы DAB.

Настройка на запрограммированную службу DAB

Вы можете легко настроиться на запрограммированную службу DAB. Помните, что Вы должны сначала запомнить службы. Если Вы еще не запомнили их, "Сохранение служб DAB в памяти" смотрите на страницах 37 и 38.

Перед тем, как начать....

Нажмите и тут же отпустите кнопку FM AM (DAB), если магнитофон, проигрыватель-автомат компакт-дисков или внешний компонент являются текущим источником сигнала.

1 Выберите тюнер DAB.



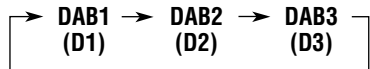
Каждый раз, когда Вы нажимаете и удерживаете эту кнопку, поочередно выбираются тюнер DAB и тюнер FM/AM.

DAB ↔ FM/AM

2 Выберите полосу частот DAB (DAB1, DAB2 или DAB3).



При каждом нажатии этой кнопки полоса частот DAB меняется следующим образом:



3 Выберите номер (1 – 6) для той запрограммированной службы DAB (первичная) которую Вы хотите.



Примечание:

Если выбранная Вами первичная трансляция содержит несколько вторичных трансляций, Вы сможете настроиться на нужную Вам вторичную трансляцию, нажав несколько раз на кнопку с тем же самым номером, что и номер первичной трансляции.

Что Вы можете еще делать с помощью DAB

Отыскивать ту же самую программу автоматически (Альтернативный прием)

Вы можете продолжать слушать ту же самую программу.

• Пока принимаете службу DAB:

Когда Вы едите на автомобиле в районе, где не принимается никакая-либо служба, данное устройство автоматически настраивается на другую группу или станцию FM RDS, передающую ту же самую программу.

• Пока принимаете станцию FM RDS:

Когда Вы едите на автомобиле в районе, где служба DAB передает ту же самую программу, что и станция FM RDS, данное устройство автоматически настраивается на службу DAB.

Примечание:

Когда прием переключается между DAB и FM, уровень громкости прослушивания может неприятно повышаться или понижаться. Такое изменение уровня громкости происходит в результате неравных уровней нагнетания звука на радиовещательной станции, а не в результате неправильной работы данного устройства. Чтобы не допустить этого, Вы можете настроить уровень громкости DAB (правом столбце).

Чтобы пользоваться Альтернативным приемом

При отправке с завода Альтернативный прием включен.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на страницу 25.

- 1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.
- 2 Нажмите на кнопку ►| ▲ или |◄◄ ▼ для того, чтобы выбрать “DAB AF” (альтернативная частота).
- 3 Поверните диск управления, чтобы выбрать требуемый режим.

- AF ON (альтерн. частота включена):
Отыскивает программу среди служб DAB и станций FM RDS — Альтернативный прием. Индикатор AF загорается на экране дисплея (смотрите страницу 12).
- AF OFF (альтерн. частота выключена):
Выключает Альтернативный прием.

- 4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.

Примечание:

Когда Альтернативный прием (для служб DAB) включен, Сеть-отслеживающий прием (для станций RDS: смотрите страницу 12) также автоматически включается. С другой стороны, Сеть-отслеживающий прием нельзя выключить, не выключив Альтернативный прием.

Чтобы настроить уровень громкости DAB

Вы можете настроить входной уровень тонера DAB и сохранить его в памяти. Благодаря правильной настройке входного уровня до уровня звука FM Вам не нужно настраивать уровень громкости каждый раз, когда Вы меняете источник звука.

При отправке с завода уровень громкости DAB установлен на “00”.

- Смотрите также “Изменение общих параметров настройки (PSM)” на страницу 25.

- 1 Нажмите и держите кнопку SEL (выбор) в течение более 2 секунд с тем, чтобы на экране дисплея появился один из параметров PSM.
- 2 Нажмите на кнопку ►| ▲ или |◄◄ ▼ для того, чтобы выбрать “DAB VOL” (уровень DAB).
- 3 Поверните диск управления, чтобы выбрать желаемую громкость. Вы можете установить ее от “VOL -12” до “VOL 12”.
- 4 Нажмите на кнопку SEL (выбор), чтобы завершить установку.



ВЫЯВЛЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

То, что может вначале показаться неисправностью, не всегда представляет собой серьезную проблему. Перед тем, как обращаться в центр технического обслуживания, проверьте следующие пункты.

	Симптомы	Причины	Способ устранения
Общие	<ul style="list-style-type: none"> Громкоговорители не издают звуков. 	Громкость поставлена на минимальный уровень.	Отрегулируйте ее до оптимального уровня.
	<ul style="list-style-type: none"> Это устройство совсем не работает. 	Соединения неправильные.	Проверьте провода и соединения.
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> Автоматическое программирование SSM (последовательная память радиостанции с сильным сигналом) не работает. 	Возможно, произошел сбой встроенного микрокомпьютера, вызванный шумами, помехами и иными подобными причинами.	Нажмите кнопку сброса в контейнере панели после отсоединения панели управления. (Установка часов и запрограммированные радиостанции, сохраненные в памяти, стираются). (Смотрите страницу 2).
	<ul style="list-style-type: none"> Статические помехи при прослушивании радио. 	Ненадежно подсоединена антенна.	Надежно подсоедините антенну.
Воспроизведение записи	<ul style="list-style-type: none"> Невозможно извлечь кассету. 	Извлечение кассеты запрещено.	Разблокируйте кассету. (См. стр. 22).
	<ul style="list-style-type: none"> Невозможно вставить кассету. 	Вы пытались вставить кассету не той стороной.	Вставляйте кассету так, чтобы незащищенная сторона пленки была обращена вправо.
	<ul style="list-style-type: none"> Кассета нагревается. 	Это не является неисправностью.	_____
	<ul style="list-style-type: none"> Кассета воспроизводится очень тихо, и качество звучания ухудшается. 	Загрязнилась головка.	Очистите ее с помощью чистящей кассеты.

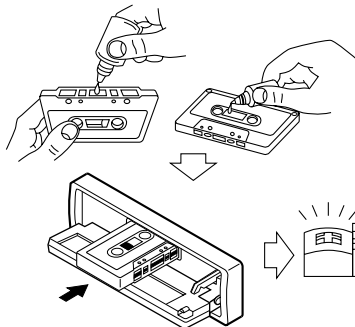


Симптомы	Причины	Способ устранения
<ul style="list-style-type: none"> На экране дисплея появляется надпись "NO DISC". 	В накопителе нет диска.	Диски вставлены неправильной стороной.
	Вставьте диски в загрузочное отверстие.	Вставьте диски правильно.
	Диски непригодны для воспроизведения.	Вставьте пригодные диски.
<ul style="list-style-type: none"> На экране дисплея появляется надпись "NO MAG". 	В проигрыватель-автомат компакт-дисков не вставлен накопитель.	Вставьте накопитель.
<ul style="list-style-type: none"> На экране дисплея появляется надпись "NO FILES". 	Текущий диск не содержит файлов MP3.	Вставьте диск, на котором есть файлы MP3.
<ul style="list-style-type: none"> Диск MP3 пропускается или его невозможно воспроизвести. 	Файлы MP3 не имеют дополнительного кода — mp3 в названиях их файлов.	Прибавьте дополнительный код — mp3 к названиям их файлов.
	Файлы MP3 не записаны в формате, совместимом с уровнем 1, уровнем 2 ISO 9660 или Joliet.	Поменяйте диск. (Запишите файлы MP3 с помощью совместимой прикладной программы).
<ul style="list-style-type: none"> При воспроизведении диска MP3 возникают помехи. 	Воспроизводимый файл не является файлом MP3 (хотя он и имеет дополнительный код — mp3).	Перейдите на другой файл или поменяйте диск. (Не добавляйте дополнительный код — mp3 к файлам, не являющимся файлами MP3).
<ul style="list-style-type: none"> При воспроизведении диска MP3 возникают помехи. (На дисплее мигает надпись "CHECK"). 	Время считывания отличается благодаря сложности конфигурации каталога/файла.	Не используйте слишком много иерархий и каталогов. Также не записывайте какие-либо другие типы звуковых треков вместе с файлами MP3.
<ul style="list-style-type: none"> Файлы MP3 невозможно воспроизвести так, как Вы намеревались это сделать. 	Порядок воспроизведения устанавливается при записи файлов.	_____
<ul style="list-style-type: none"> Неверное истекшее время воспроизведения для диска MP3. 	Какое иногда случается во время воспроизведения. Причиной этого является то, каким образом файлы записываются на данный диск.	_____
<ul style="list-style-type: none"> На экране дисплея появляется надпись "RESET 8" ("возврат в исходное положение 8"). 	Это устройство неправильно подсоединено к проигрывателю-автомату компакт-дисков.	Соедините это устройство и проигрыватель-автомат компакт-дисков правильно и нажмите кнопку возврата в исходное положение проигрывателя-автомата компакт-дисков.
<ul style="list-style-type: none"> На экране дисплея появляется надпись "RESET 1" – "RESET 7" ("возврат в исходное положение 1" – "возврат в исходное положение 7"). 	_____	Нажмите кнопку возврата в исходное положение проигрывателя-автомата компакт-дисков.
<ul style="list-style-type: none"> Это устройство совсем не работает. 	Возможно, произошел сбой встроенного микрокомпьютера, вызванный шумами, помехами и иными подобными причинами.	Нажмите кнопку сброса в контейнере панели после отсоединения панели управления. (Установка часов и запрограммированные радиостанции, сохраненные в памяти, стираются). (Смотрите страницу 2).



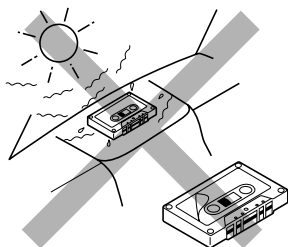
Это устройство требует минимум обслуживания, но Вы можете продлить срок его службы, если будете следовать приведенным ниже инструкциям.

Чистка головки



- Чистите головку через каждые 10 часов использования с помощью чистящей кассеты влажного типа (продаются в магазинах звуковоспроизводящей аппаратуры).
Загрязнение головки можно определить по следующим признакам:
 - Снижается качество звука.
 - Уменьшается громкость.
 - Пропадает звук.
- Не пользуйтесь грязными или пыльными кассетами.
- Не прикасайтесь к полированной головке каким-либо металлическим или намагниченным инструментом.

Поддержание чистоты кассет



- Всегда убирайте кассеты после использования в предназначенные для их хранения футляры.
- Не храните кассеты в следующих местах:
 - Под прямыми лучами солнца
 - В местах с повышенной влажностью
 - При чрезмерно высокой температуре

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

- Не используйте кассеты с отклеившимися наклейками, иначе это может привести к повреждению устройства.
- Подтягивайте пленку для устранения провисания, так как провисшая пленка может намотаться на механизм.
- Не оставляйте кассету в кассетоприемнике после использования, так как это может привести к провисанию пленки.

Приводимая ниже функция также включена для обеспечения более длительного срока службы данного устройства.

Освобождение при выключении ключом зажигания/воспроизведение при включении ключом зажигания

- При выключении автомобиля ключом зажигания, когда в кассетоприемник вставлена кассета, кассета автоматически освобождается из головки магнитофона устройства.
- При включении автомобиля ключом зажигания, когда в кассетоприемник вставлена кассета, автоматически начинается воспроизведение кассеты, если Вы выключили зажигание во время воспроизведения кассеты.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

СЕКЦИЯ УСИЛИТЕЛЯ ЗВУКОВОЙ ЧАСТОТЫ

Максимальная выходная мощность:

Передние: 50 Вт на канал

Задние: 50 Вт на канал

Непрерывная выходная мощность (RMS):

Передние: 19 Вт на канал в 4 Ω , от 40 Гц до 20 000 Гц при не более 0,8% суммарного гармонического искажения.

Задние: 19 Вт на канал в 4 Ω , от 40 Гц до 20 000 Гц при не более 0,8% суммарного гармонического искажения.

Полное сопротивление нагрузки:

4 Ω (допуск: от 4 Ω до 8 Ω)

Диапазон регулирования тональности:

Низкие частоты: ± 10 дБ при 100 Гц

Высокие частоты: ± 10 дБ при 10 кГц

Частотная характеристика:

от 40 Гц до 20 000 Гц

Отношение сигнал-шум: 70 дБ

Уровень выхода/полное сопротивление:

2,0 В/20 кВ нагрузки (250 нВб/м)

Выходное сопротивление: 1 к Ω

СЕКЦИЯ ТЮНЕРА

Частотный диапазон:

FM1/FM2: 87,5 МГц до 108,0 МГц

FM3: 65,00 МГц до 74,00 МГц

AM: (MW) 522 МГц до 1 620 МГц

(LW) 144 МГц до 279 МГц

[Тюнер FM]

Используемая чувствительность:

11,3 дБф (1,0 μ В/75 Ω)

50 дБ пороговая чувствительность:

16,3 дБф (1,8 μ В/75 Ω)

Избирательность обходного канала (400 кГц):

65 дБ

Частотная характеристика:

от 40 Гц до 15 000 Гц

Стерео разделение: 30 дБ

Коэффициент захвата: 1,5 дБ

[Тюнер MW]

Чувствительность: 20 μ В

Избирательность: 35 дБ

[Тюнер LW]

Чувствительность: 50 μ В

СЕКЦИЯ КАССЕТНОЙ ДЕКИ

Коэффициент детонации: 0,11% (WRMS)

Время быстрой перемотки: 100 сек. (С-60)

Частотная характеристика (Dolby B NR OFF):

От 30 Гц до 16 000 Гц (Нормальная пленка)

Отношение сигнал-шум:

56 дБ (Нормальная пленка)

(Dolby B NR ON): 65 дБ

(Dolby B NR OFF): 56 дБ

Стерео разделение: 40 дБ

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Потребность в электроэнергии:

Рабочее напряжение: 14,4 В пост. напр.

(допуск: от 11 В до 16 В)

Система заземления: Минус на массе

Допустимая рабочая температура:

От 0°C до +40°C

Размеры (Ш x В x Г):

Размеры установки (приблизит.):

182 mm x 52 mm x 150 mm

Размер панели (приблизит.):

188 mm x 58 mm x 12 mm

Масса (приблизит.):

1,5 кг (исключая принадлежности)

Дизайн и технические характеристики могут меняться без уведомления.



**Having TROUBLE with operation?
Please reset your unit**

Refer to page of How to reset your unit

**Затруднения при эксплуатации?
Пожалуйста, перезагрузите Ваше
устройство**

Для получения информации о перезагрузке Вашего устройства обратитесь на соответствующую страницу

JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

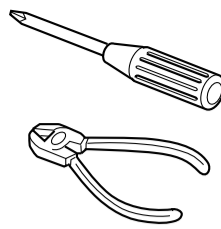


EN, RU

© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED



0403KKSMdTJEIN



ENGLISH

- This unit is designed to operate on 12 V DC, NEGATIVE ground electrical systems.

INSTALLATION (IN-DASH MOUNTING)

- The following illustration shows a typical installation. However, you should make adjustments corresponding to your specific car. If you have any questions or require information regarding installation kits, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer or a company supplying kits.

1 Before mounting: Press (control panel release button) to detach the control panel if already attached.

* When shipped from the factory, the control panel is packed in the hard case.

2 Remove the trim plate.

3 Remove the sleeve after disengaging the sleeve locks.

① Stand the unit.

Note: When you stand the unit, be careful not to damage the fuse on the rear.

② Insert the 2 handles between the unit and the sleeve, as illustrated, to disengage the sleeve locks.

③ Remove the sleeve.

Note: Be sure to keep the handles for future use after installing the unit.

4 Install the sleeve into the dashboard.

* After the sleeve is correctly installed into the dashboard, bend the appropriate tabs to hold the sleeve firmly in place, as illustrated.

5 Fix the mounting bolt to the rear of the unit's body and place the rubber cushion over the end of the bolt.

6 Do the required electrical connections.

7 Slide the unit into the sleeve until it is locked.

8 Attach the trim plate.

Note: Ensure the recessed part is at the bottom. If not, the control panel will not open completely.

9 Attach the control panel.

РУССКИЙ

- Это устройство разработано для эксплуатации на 12 В постоянного напряжения с минусом на массе.

УСТАНОВКА (УСТАНОВКА В ПРИБОРНУЮ ПАНЕЛЬ)

- На следующих иллюстрациях показана типовая установка. Тем не менее, Вы должны сделать поправки в соответствии с типом Вашего автомобиля. Если у Вас есть какие-либо вопросы, касающиеся установки, обратитесь к Вашему дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT или в компанию, поставляющую соответствующие принадлежности.

1 Перед установкой: Нажмите кнопку (кнопка освобождения панели управления) для отсоединения панели управления, если она уже прикреплена.

* При отправке с завода панель управления упакована в твердую коробку.

2 Удалите декоративную панель.

3 Удалите муфту после освобождения запоров муфты.

① Установите устройство.

Примечание: Устанавливайте устройство таким образом, чтобы не повредить предохранитель, расположенный сзади.

② Вставьте два рычага между устройством и муфтой, как показано на рисунке, для освобождения запоров муфты.

③ Удалите муфту.

Примечание: После установки устройства сохраните рычаги для использования в будущем.

4 Установите муфту в приборную панель.

* После установки муфты в приборную панель согните соответствующие зубцы для фиксации муфты, как показано на рисунке.

5 Затяните Крепежный болт на задней части корпуса устройства и наденьте резиновый чехол на конец болта.

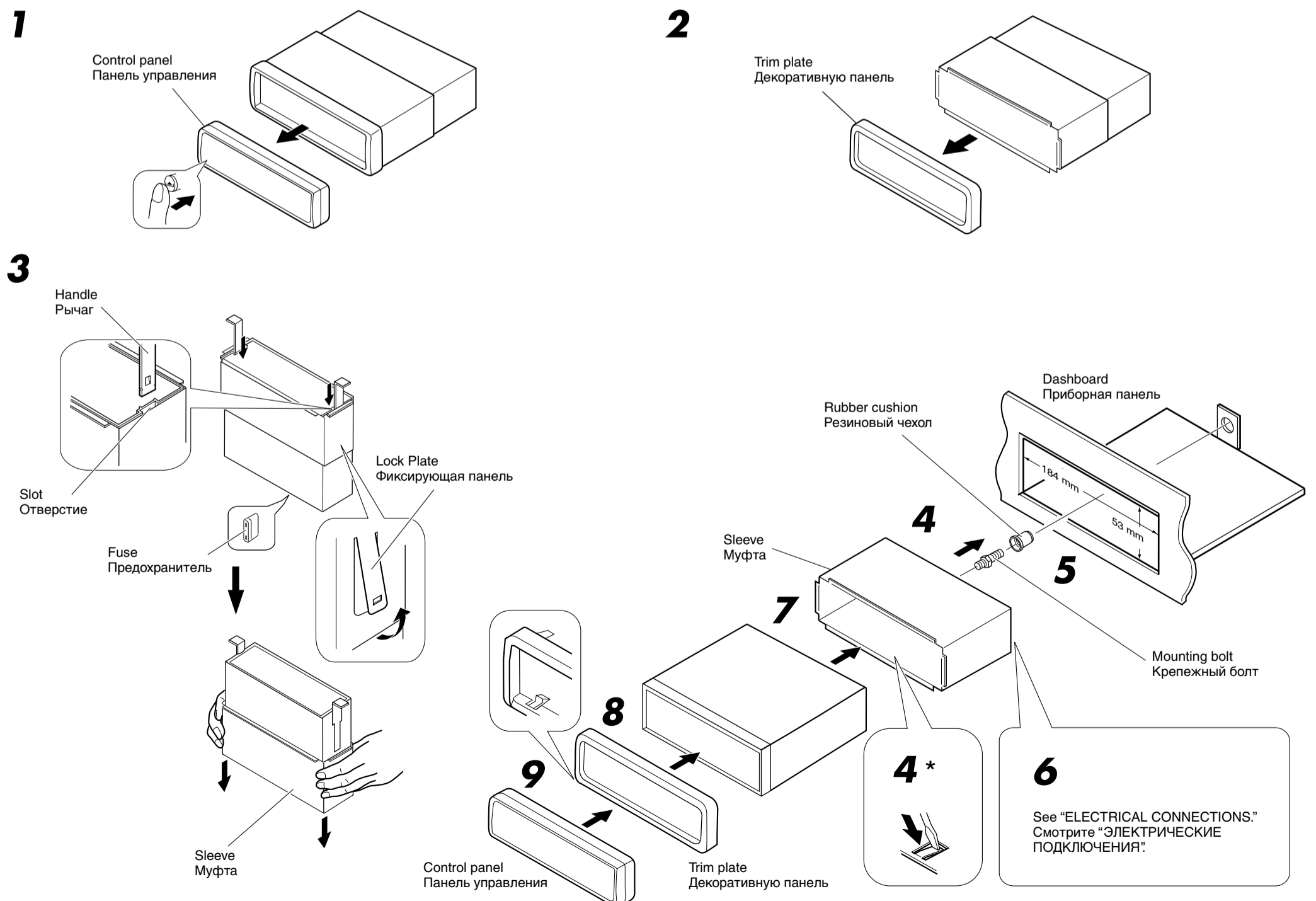
6 Выполните необходимые подключения контактов, как показано на обратной стороне этой инструкции.

7 Задвиньте устройство в муфту до упора.

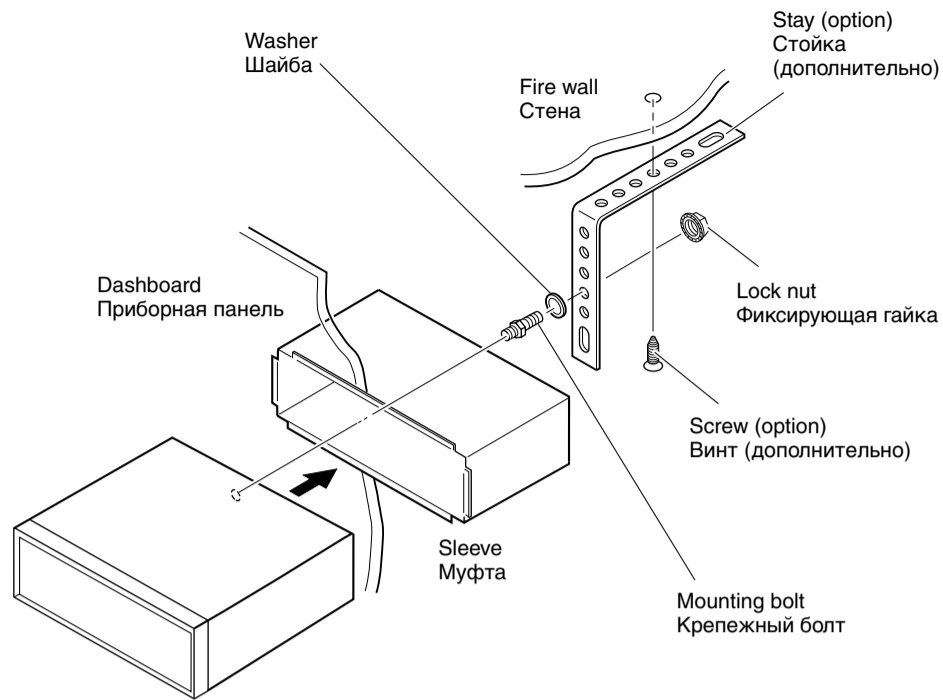
8 Установите декоративную панель.

Примечание: Обеспечьте, чтобы часть с выемкой была внизу. Если это не так, то панель управления полностью не откроется.

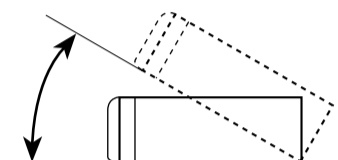
9 Прикрепите панель управления.



- **When using the optional stay**
- **При использовании дополнительной стойки**



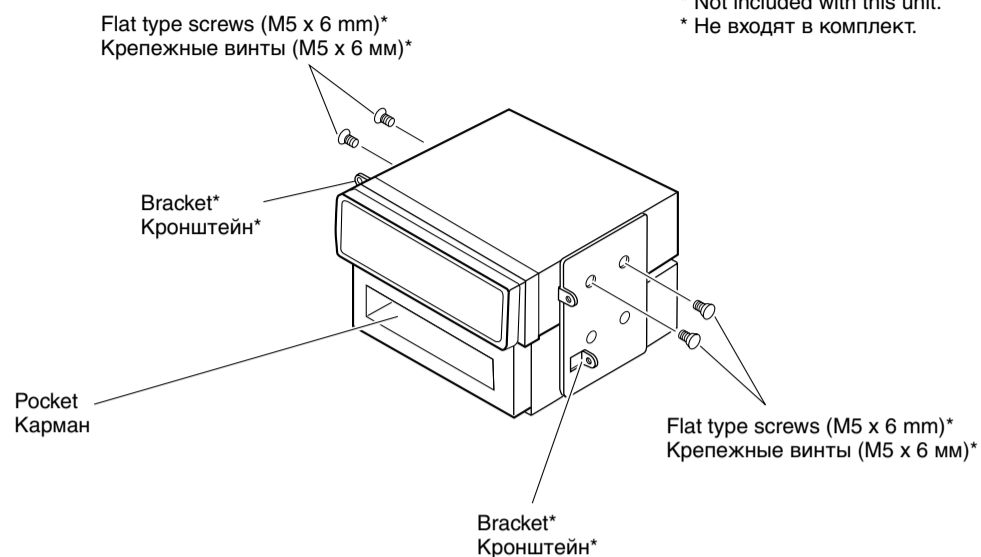
Less than 30°
Менее 30°



Install the unit at an angle of less than 30°.
Установите устройство под углом менее 30°.

- **When installing the unit without using the sleeve**
- **При установке устройства без использования муфты**

In a Toyota for example, first remove the car radio and install the unit in its place.
В автомобилях "Toyota", например, сначала удалите автомобильную магнитола, затем установите на ее место это устройство.



* Not included with this unit.
* Не входят в комплект.

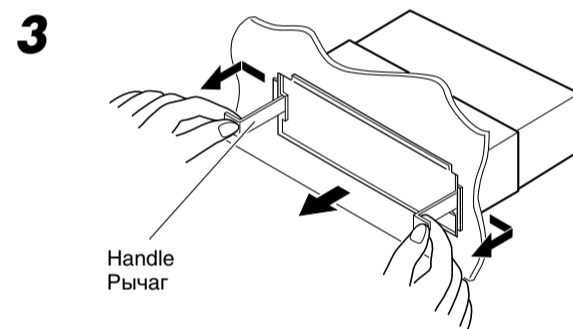
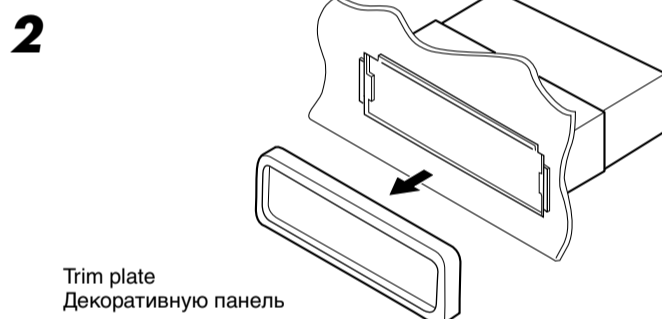
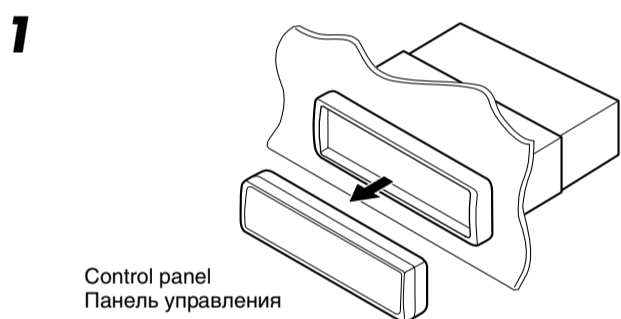
Note : When installing the unit on the mounting bracket, make sure to use the 6 mm-long screws. If longer screws are used, they could damage the unit.
Примечание : При установке устройства на крепежный кронштейн, используйте только винты длиной 6 мм. При использовании более длинных винтов можно повредить устройство.

Removing the unit

- Before removing the unit, release the rear section.
- 1** Remove the control panel.
- 2** Remove the trim plate.
- 3** Insert the 2 handles into the slots, as shown. Then, while gently pulling the handles away from each other, slide out the unit. (**Be sure to keep the handles after installing it.**)

Удаление устройства

- Перед удалением устройства освободите заднюю часть.
- 1** Удалите панель управления.
- 2** Удалите декоративную панель.
- 3** Вставьте 2 рычага в отверстия, как показано на иллюстрации. Затем, плавно раздвигая рычаги в стороны, выньте устройство. (**После установки сохраните рычаги.**)



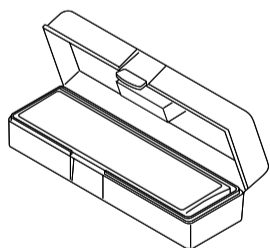
Parts list for installation and connection

The following parts are provided with this unit.
After checking them, please set them correctly.

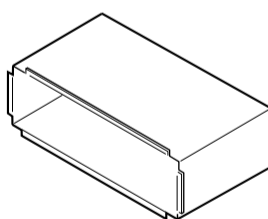
Список деталей для установки и подключения

Следующие детали поставлены в комплекте с устройством.
После проверки комплектации, пожалуйста, установите их правильно.

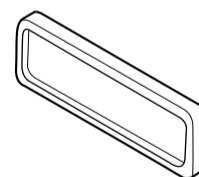
Hard case/Control panel
Жесткий футляр/панель управления



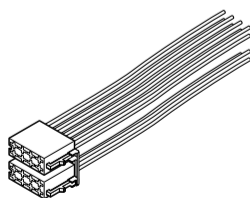
Sleeve
Муфта



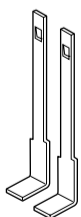
Trim plate
Декоративную панель



Power cord
Кабель питания



Handles
Рычаги



Washer (ø5)
Шайба (5)



Lock nut (M5)
Фиксирующая гайка (M5)



Mounting bolt (M5 x 20 mm)
Крепежный болт (M5 x 20 мм)



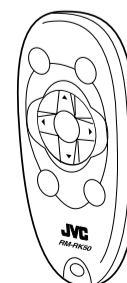
Rubber cushion
Резиновый чехол



Battery
Батарейка



Remote controller
Устройство дистанционного управления

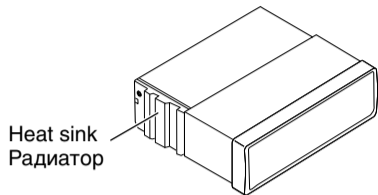


ELECTRICAL CONNECTIONS

To prevent short circuits, we recommend that you disconnect the battery's negative terminal and make all electrical connections before installing the unit. If you are not sure how to install this unit correctly, have it installed by a qualified technician.

Note: This unit is designed to operate on **12 V DC, NEGATIVE ground electrical systems**. If your vehicle does not have this system, a voltage inverter is required, which can be purchased at JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealers.

- Replace the fuse with one of the specified rating. If the fuse blows frequently, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.
- If noise is a problem...
This unit incorporates a noise filter in the power circuit. However, with some vehicles, clicking or other unwanted noise may occur. If this happens, connect the unit's **rear ground terminal** (see connection diagram) to the car's chassis using shorter and thicker cords, such as copper braiding or gauge wire. If noise still persists, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.
- Maximum input of the speakers should be more than 50 W at the rear and 50 W at the front, with an impedance of **4 Ω to 8 Ω**.
- **Be sure to ground this unit to the car's chassis.**
- The heat sink becomes very hot after use. Be careful not to touch it when removing this unit.



Typical Connections / Типичные подключения

Before connecting: Check the wiring in the vehicle carefully. Incorrect connection may cause serious damage to this unit.

The leads of the power cord and those of the connector from the car body may be different in color.

1 Connect the colored leads of the power cord to the car battery, speakers and power aerial (if any) in the following sequence.

- ① Black: ground
- ② Yellow: to car battery (constant 12 V)
- ③ Red: to an accessory terminal
- ④ Blue with white stripe: to remote lead of other equipment or power aerial if any (200 mA max.)
- ⑤ Orange with white stripe: to car light control switch
- ⑥ Brown: to cellular phone system (For details, refer to the instructions of the cellular phone.)
- ⑦ Others: to speakers

2 Connect the aerial cord.

3 Finally connect the wiring harness to the unit.

Note: If your vehicle does not have any accessory terminal, move the fuse from the fuse position 1 (initial position) to fuse position 2, and connect the red lead (A7) to the positive (+) battery terminal.

- The yellow lead (A4) is not used in this case.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

Для предотвращения коротких замыканий мы рекомендуем Вам отсоединить отрицательный разъем аккумулятора и осуществить все подключения перед установкой устройства. Если Вы не знаете точно, как следует устанавливать это устройство, обратитесь к квалифицированному специалисту.

Примечание:

Это устройство разработано для эксплуатации на **12 В постоянного напряжения с минусом на массе**. Если Ваш автомобиль не имеет этой системы, требуется инвертор напряжения, который может быть приобретен у дилера JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.

- Заменяйте предохранитель другим предохранителем указанного класса. Если предохранитель сгорает слишком часто, обратитесь к дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.
- При появлении сильных помех...

Это устройство оснащено фильтром помех в цепи питания. Однако в некоторых случаях возможно появление щелчков и других нежелательных помех. В этом случае подключите **задний разъем заземления** этого устройства (см. схему подключения ниже) к шасси автомобиля при помощи более коротких и толстых проводов. Если помехи не исчезают, обратитесь к дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.

- Максимальная входная мощность громкоговорителей должна быть больше 50 Вт сзади и 50 Вт впереди при полном сопротивлении от **4 Ω до 8 Ω**.
- **Не забудьте заземлить устройство на шасси автомобиля.**
- Радиатор во время использования сильно нагревается. Старайтесь его не трогать во время удаления устройства.

Перед началом подключений: Тщательно проверьте проводку в автомобиле. Неправильное подключение может привести к серьезному повреждению устройства.

Жилы силового кабеля и жилы соединителя от кузова автомобиля могут быть разного цвета.

1 Подключите цветные провода кабеля питания к аккумулятору, громкоговорителям и автономной антенне (если есть) в следующем порядке:

- ① Черный: земля
- ② Желтый: к аккумулятору (постоянный 12 В)
- ③ Красный: к вспомогательному разъему
- ④ Синий с белой полосой: к удаленному проводу другого оборудования или антенны (макс. 200 мА).
- ⑤ Оранжевый с белой полосой: к управляющему переключателю фонаря автомобиля
- ⑥ Коричневый: к системе сотового телефона (Детали смотрите в инструкции сотового телефона.)
- ⑦ Другие: к громкоговорителям

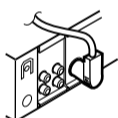
2 Подключите кабель антенны.

3 В последнюю очередь подключите электропроводку к устройству.

Примечание: Если в Вашем автомобиле никакого вспомогательного разъема не имеется, переставьте предохранитель из положения 1 предохранителя (первоначальное положение) в положение 2 предохранителя и подключите красный провод (A7) к положительному (+) полюсу аккумулятора.

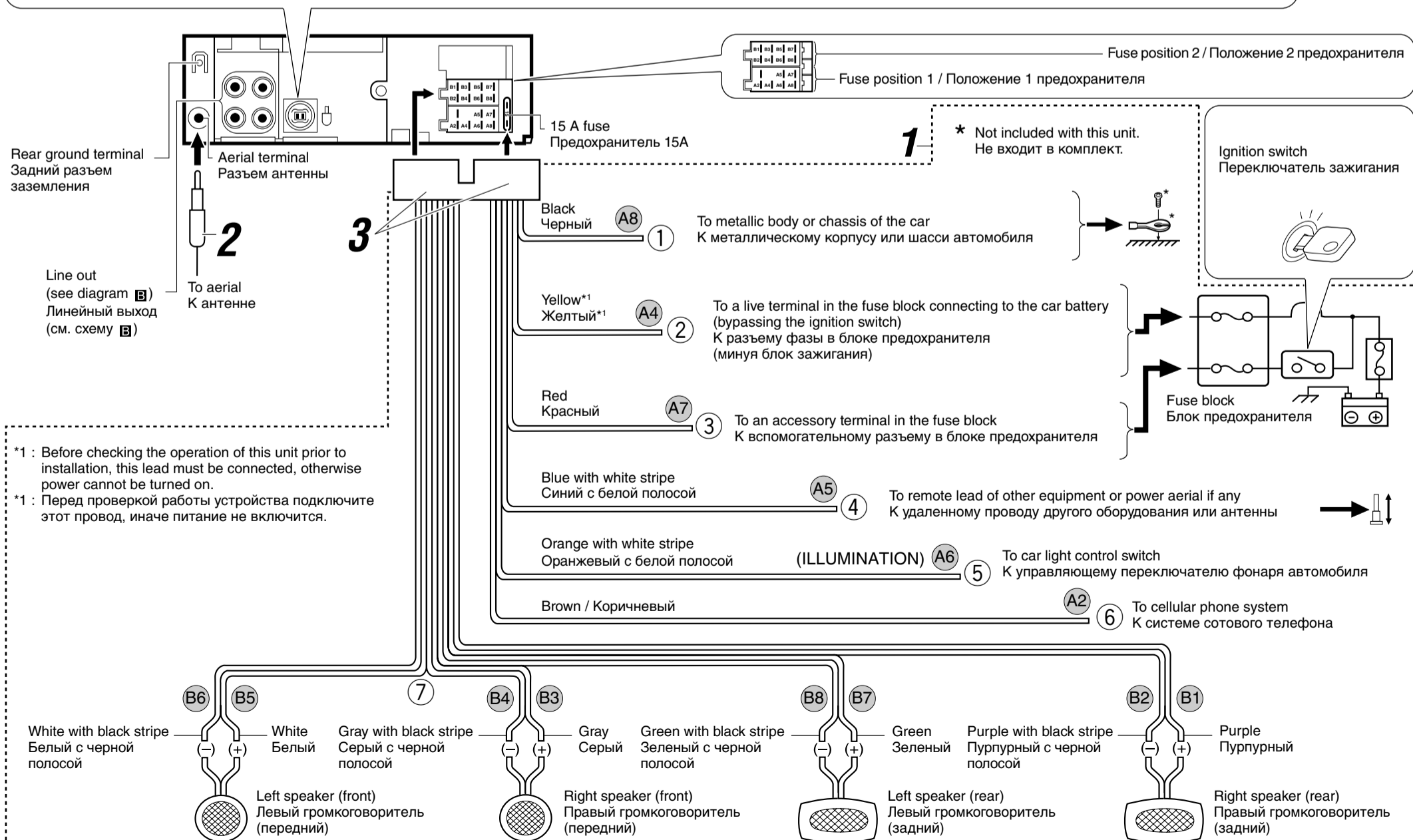
- Желтый провод (A4) в этом случае не используется.

JVC CD changer/DAB tuner or another external component
Проигрыватель-автомат компакт-дисков JVC/Тюнер DAB или другой внешний компонент



We recommend you to connect the JVC MP3-compatible CD changer. You can also connect other CH-X series CD changers (except CH-X99 and CH-X100).

- You cannot use the KD-MK series CD changers with this unit.
- You can also use an external component such as a portable MD player by connecting the Line Input Adapter KS-U57 (not supplied). (See diagram B.)
- Рекомендуем подключать совместимое с MP3 устройство автоматической смены компакт-дисков компании JVC. Кроме того, можно подключать одно из устройств автоматической смены компакт-дисков серии CH-X (кроме CH-X99 и CH-X100).
- С данным устройством нельзя использовать устройства автоматической смены компакт-дисков серии KD-MK.
- Вы можете также использовать внешний компонент, такой как портативный проигрыватель минидисков, подсоединив адаптер входной линии KS-U57 (не поставляется). (См. схему B.)



PRECAUTIONS on power supply and speaker connections:

- **DO NOT** connect the speaker leads of the power cord to the car battery; otherwise, the unit will be seriously damaged.
- Connect the black lead (ground), yellow lead (to car battery, constant 12 V), and red lead (to an accessory terminal) correctly.
- **BEFORE** connecting the speaker leads of the power cord to the speakers, check the speaker wiring in your car.
 - If the speaker wiring in your car is as illustrated in Fig. 1 and Fig. 2 below, **DO NOT** connect the unit using that original speaker wiring. If you do, the unit will be seriously damaged. Redo the speaker wiring so that you can connect the unit to the speakers as illustrated in Fig. 3.
 - If the speaker wiring in your car is as illustrated in Fig. 3, you can connect the unit using the original speaker wiring in your car.
 - If you are not sure of the speaker wiring of your car, consult your car dealer.

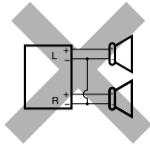


Fig. 1

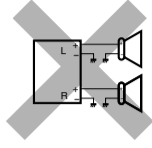


Fig. 2

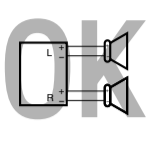


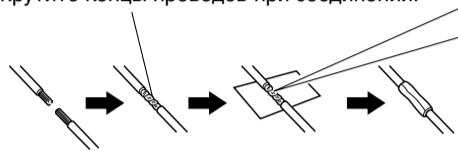
Fig. 3

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ по питанию и подключению громкоговорителей:

- **НЕ** подключайте провода громкоговорителей к аккумулятору автомобиля, иначе устройство будет повреждено.
- Правильно подключите черный провод (земля), желтый провод (в аккумулятор, постоянный ток 12 В) и красный провод (в вспомогательный разъем).
- **ПЕРЕД** подключением проводов громкоговорителей к кабелю питания громкоговорителя проверьте схему соединений громкоговорителей в Вашем автомобиле.
 - Если проводка громкоговорителей в Вашем автомобиле такая, как показано на приводимых ниже Fig. 1 и Fig. 2, **НЕ** подключайте устройство с помощью первоначальной проводки громкоговорителей. Если Вы это сделаете, устройство будет серьезно повреждено. Переделайте проводку громкоговорителей так, чтобы Вы могли подключить устройство к громкоговорителям, как это показано на Fig. 3.
 - Если проводка громкоговорителей в Вашем автомобиле такая, как показано на Fig. 3, Вы можете подключить устройство с помощью первоначальной проводки громкоговорителей в Вашем автомобиле.
 - Если Вы не знаете соединения громкоговорителей в Вашем автомобиле, обратитесь к Вашему автомобильному дилеру.

Connecting the leads / Подключение контактов

Twist the core wires when connecting.
Закрутите концы проводов при соединении.

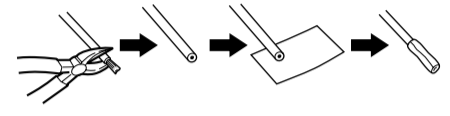


Solder the core wires to connect them securely.
Спаяйте провода для надежного соединения.



CAUTION / ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

- To prevent short-circuit, cover the terminals of the UNUSED leads with insulating tape.
- Для предотвращения короткого замыкания заклейте НЕИСПОЛЬЗУЕМЫЕ концы изолирующей лентой.



Connections Adding Other Equipment / Подключение других устройств

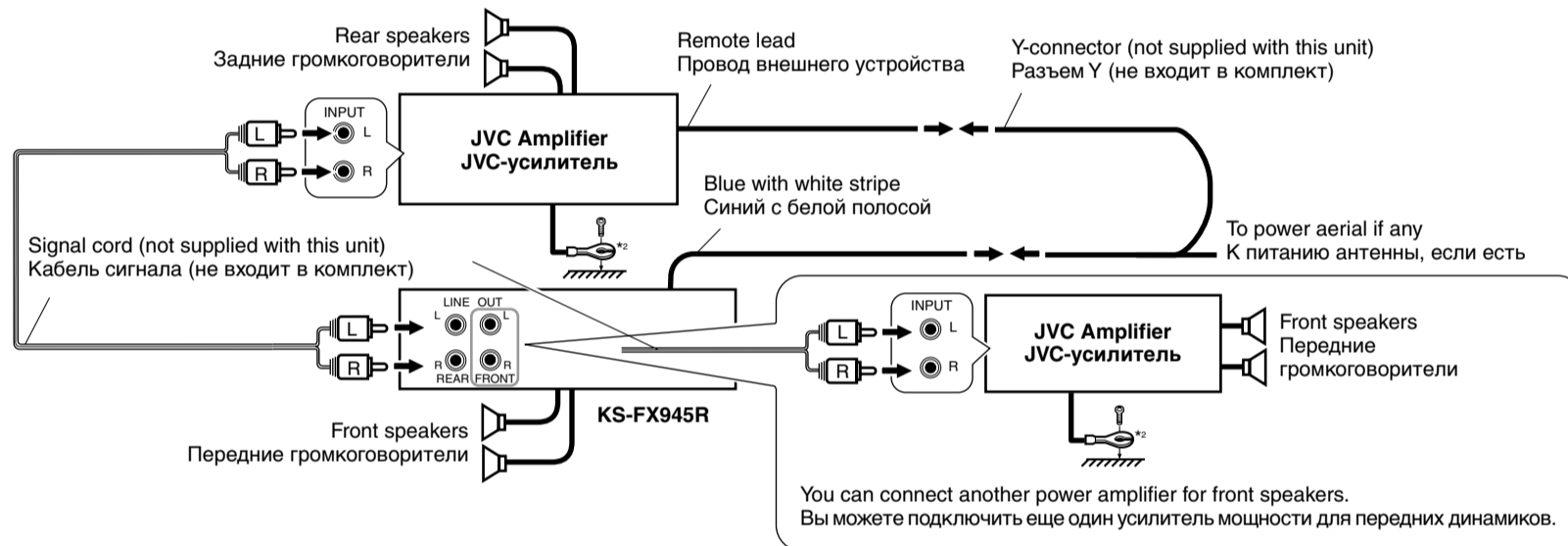
You can connect an amplifier to upgrade your car stereo system.

- Connect the remote lead (blue with white stripe) to the remote lead of the other equipment so that it can be controlled through this unit.
- For amplifier only:
 - Connect this unit's line-out terminals to the amplifier's line-in terminals.
 - **Disconnect the speakers from this unit, connect them to the amplifier. Leave the speaker leads of this unit unused.** (Cover the terminals of these unused leads with insulating tape, as illustrated above.)

Для обновления автомобильной стереосистемы Вы можете подключить усилитель.

- Подсоедините провод внешнего устройства (синий с белой полосой) к проводу внешнего устройства другого оборудования так, чтобы им можно было управлять с этого устройства.
- Только для усилителя:
 - Подключите выходные клеммы данного устройства к входным клеммам усилителя.
 - **Отсоедините громкоговорители от данного устройства, подключите их к усилителю. Оставьте провода громкоговорителей данного устройства неиспользованными.** (Замотайте клеммы этих неиспользованных проводов изоляционной лентой, как показано выше.)

Amplifier / Усилитель



- *2: Firmly attach the ground wire to the metallic body or to the chassis of the car—to the place not coated with paint (if coated with paint, remove the paint before attaching the wire). Failure to do so may cause damage to the unit.
- *2: Плотно прикрепите заземляющий провод к металлическому кузову или шасси автомобиля—в месте, не покрытом краской (если оно покрыто краской, удалите краску перед тем, как прикреплять провод). Невыполнение этого требования может привести к повреждению данного устройства.

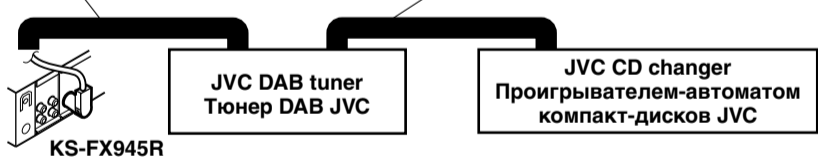
CD Changer and DAB Tuner / Проигрыватель-автомат компакт-дисков и тюнер DAB

You can connect a JVC CD changer and/or a JVC DAB (Digital Audio Broadcasting) tuner.

- For their connections, refer to the Instructions supplied with them.

Connecting cord supplied with your DAB tuner
Соединительный шнур входит в комплект поставки приобретенного Вами тюнера DAB

Connecting cord supplied with your CD changer
Соединительный кабель, поставляемый с Вашим проигрывателем-автоматом компакт-дисков

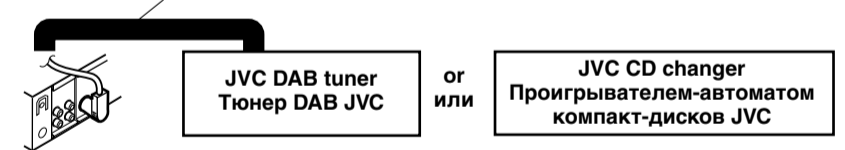


- You can connect both components in series as illustrated above.
- Вы можете подключить оба компонента параллельно, как проиллюстрировано выше.

Вы можете подключить проигрыватель-автомат компакт-дисков JVC и/или тюнер DAB (цифровое радиовещание) JVC.

- Порядок их подключения смотрите в прилагаемых к ним инструкциях.

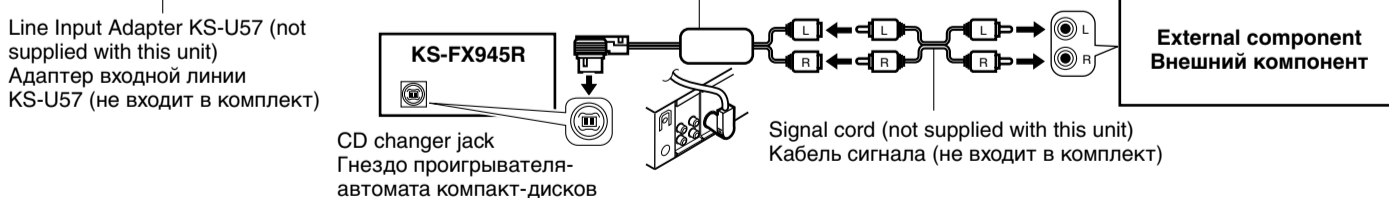
Connecting cord supplied with your DAB tuner or CD changer
Соединительный кабель, поставляемый с Вашим тюнером DAB или проигрывателем-автоматом компакт-дисков



CAUTION / ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Before connecting the CD changer and/or the DAB tuner, make sure that the unit is turned off.
- Перед подключением проигрывателя-автомата компакт-дисков и/или тюнера DAB убедитесь, что данное устройство выключено.

External Component / Внешний компонент



See the INSTRUCTIONS (separate volume) for how to use the external component with this unit.
Для получения информации об использовании внешнего устройства см. ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ (в отдельном издании).

TROUBLESHOOTING

- **The fuse blows.**
 - * Are the red and black leads connected correctly?
- **Power cannot be turned on.**
 - * Is the yellow lead connected?
- **No sound from the speakers.**
 - * Is the speaker output lead short-circuited?
- **Sound is distorted.**
 - * Is the speaker output lead grounded?
 - * Are the “-” terminals of L and R speakers grounded in common?
- **Unit becomes hot.**
 - * Is the speaker output lead grounded?
 - * Are the “-” terminals of L and R speakers grounded in common?

ВЫЯВЛЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

- **Сработал предохранитель.**
 - * Правильно ли подключены черный и красный провода?
- **Питание не включается.**
 - * Подключен ли желтый провод?
- **Звук не выводится через громкоговорители.**
 - * Нет ли короткого замыкания на кабеле выхода громкоговорителей?
- **Звук искажен.**
 - * Заземлен ли провод выхода громкоговорителей?
 - * Заземлены ли разъемы “-” правого (R) и левого (L) громкоговорителей?
- **Устройство нагревается.**
 - * Заземлен ли провод выхода громкоговорителей?
 - * Заземлены ли разъемы “-” правого (R) и левого (L) громкоговорителей?

JVC

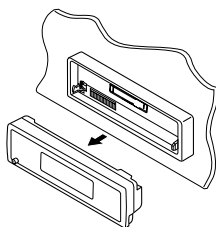
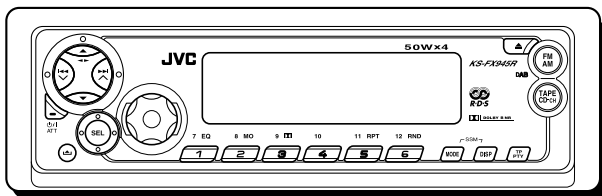


ENGLISH

РУССКИЙ

CASSETTE RECEIVER РЕСИВЕР С КАССЕТНЫМ ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

KS-FX945R



For installation and connections, refer to the separate manual.

Указания по установке и выполнению соединений приводятся в отдельной инструкции.

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем, в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения инструкции по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре.

Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.

Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного свидетельства JVC, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

INSTRUCTIONS ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

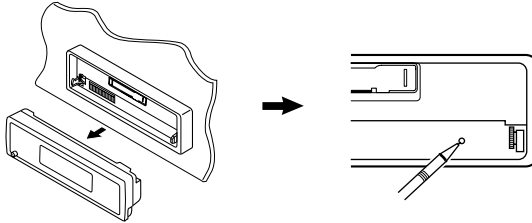


GET0122-001A
[EE]

How to reset your unit

After detaching the control panel, press the reset button on the panel holder using a ball-point pen or a similar tool.

This will reset the built-in microcomputer.



Note:

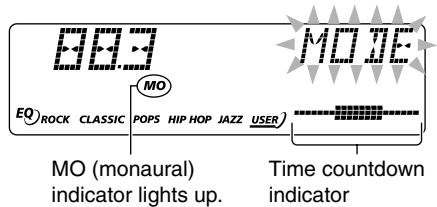
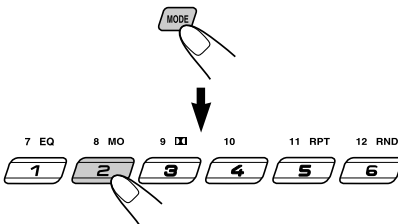
Your preset adjustments—such as preset channels or sound adjustments—will also be erased.

How to use the MODE button

If you press MODE, the unit goes into functions mode (“MODE” flashes on the upper part of the display). While in functions mode, the number buttons work as different function buttons.

- When connecting a JVC MP3-compatible CD changer: The ▲/▼ buttons will also work as +10/–10 buttons after pressing MODE.

Ex.: When number button 2 works as MO (monaural) button.



To use these buttons for original functions again after pressing MODE, wait for 5 seconds without pressing any of these buttons until the functions mode is cleared (“MODE” disappears from the display).

- Pressing MODE again also clears the functions mode.

Thank you for purchasing a JVC product. Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

CONTENTS

How to reset your unit	2	OTHER MAIN FUNCTIONS	25
How to use the MODE button	2	Changing the general settings (PSM)	25
LOCATION OF THE BUTTONS	4	Detaching the control panel	29
Control panel	4	CD CHANGER OPERATIONS	30
Remote controller	5	About MP3 discs	30
Preparing the remote controller	6	Playing discs	30
BASIC OPERATIONS	7	Selecting the playback modes	34
Turning on the power	7	EXTERNAL COMPONENT OPERATIONS ...	35
Setting the clock	8	Playing an external component	35
RADIO OPERATIONS	9	DAB TUNER OPERATIONS	36
Listening to the radio	9	Tuning in to an ensemble and one of the	
Storing stations in memory	10	services	36
Tuning in to a preset station	11	Storing DAB services in memory	37
RDS OPERATIONS	12	Tuning in to a preset DAB service	38
What you can do with RDS	12	What you can do more with DAB	39
Other convenient RDS functions and		TROUBLESHOOTING	40
adjustments	16	MAINTENANCE	42
TAPE OPERATIONS	19	SPECIFICATIONS	43
Listening to a cassette	19		
Finding the beginning of a tune	20		
Other convenient tape functions	21		
Prohibiting cassette ejection	22		
SOUND ADJUSTMENTS	23		
Selecting preset sound modes			
(C-EQ: custom equalizer)	23		
Adjusting the sound	24		

BEFORE USE

*For safety....

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

*Temperature inside the car....

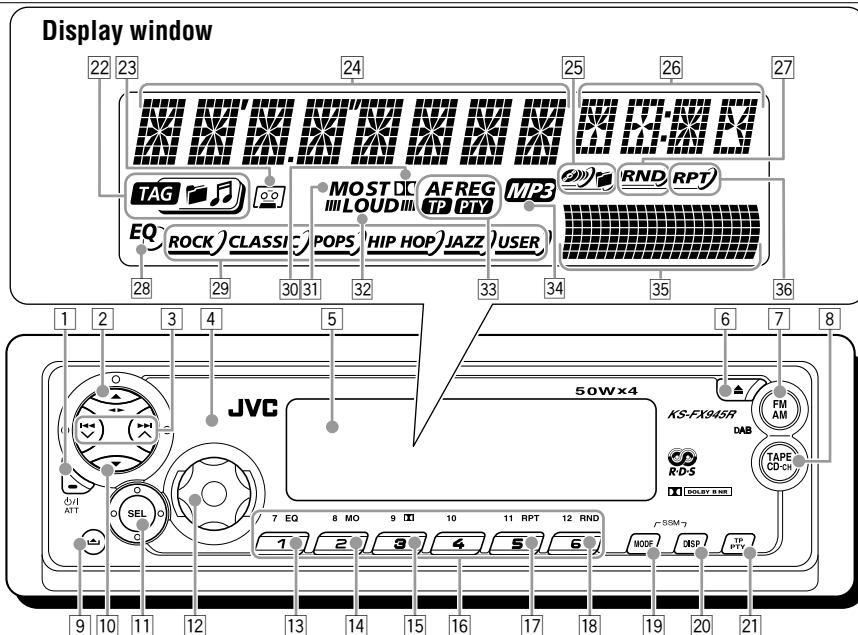
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.



LOCATION OF THE BUTTONS

Control panel

ENGLISH



1 Φ /I ATT (standby/on/attenuator) button

2 \blacktriangle (up) button

3 \blacktriangleleft \blacktriangleright (tape direction) button

4 \blacktriangleleft \blacktriangledown \blacktriangleright \blacktriangle buttons

5 Remote sensor

6 \blacktriangle (eject) button

7 FM AM (DAB) button

8 TAPE CD-CH (CD changer) button

9 \blacktriangle (control panel release) button

10 \blacktriangledown (down) button

11 SEL (select) button

12 Control dial

13 EQ (equalizer) button

14 MO (monaural) button

15 \square (Dolby B) button

16 Number buttons

17 RPT (repeat) button

18 RND (random) button

19 MODE button

• Also functions as SSM buttons when pressed together with DISP (display) button.

20 DISP (display) button

• Also functions as SSM buttons when pressed together with MODE button.

21 TP PTY (traffic programme/programme type) button

Display window

22 Disc information indicators

TAG (ID3 Tag), \square (folder), \mathbb{M} (track/file)

• Lights up only when playing an MP3 disc or a CD Text on a JVC MP3-compatible CD changer.

23 Tape-in indicator

24 Main display

25 Playback item indicators

\mathbb{M} (disc)

• Lights up only when connecting to a CD changer.

\square (folder)

• Lights up only when playing an MP3 disc on a JVC MP3-compatible CD changer.

26 Source/clock display

27 RND (random) indicator

• Lights up only when connecting to a CD changer.

28 EQ (equalizer) indicator

29 Sound mode (C-EQ: custom equalizer) indicators

ROCK, CLASSIC, POPS, HIP HOP, JAZZ, USER

30 \square (Dolby B) indicator

31 Tuner reception indicators

MO (monaural), ST (stereo)

32 LOUD (loudness) indicator

33 RDS indicator

AF, REG, TP, PTY

34 MP3 indicator

• Lights up only when playing an MP3 disc on a JVC MP3-compatible CD changer.

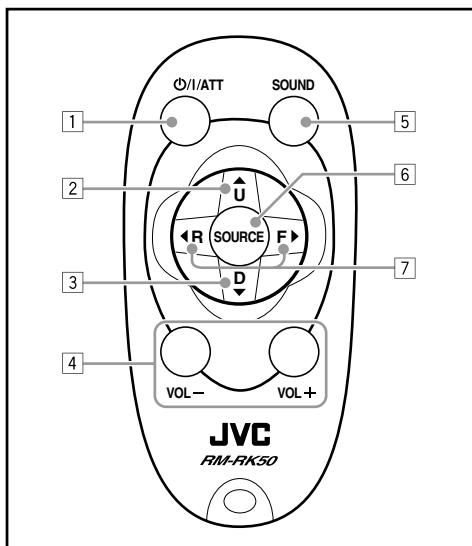
35 Volume (or audio) level indicator

Equalizer pattern indicator

36 RPT (repeat) indicator



Remote controller



- 1 • Turns on the unit if pressed when the unit is turned off.
- Turns off the unit if pressed and held until “SEE YOU” appears on the display.
- Drops the volume level in a moment if pressed briefly.
Press again to resume the volume.

- 2 • Selects the band while listening to the radio (or the DAB tuner).
Each time you press the button, the band changes.
- Changes the tape direction while listening to a cassette.
Each time you press the button, the tape direction changes alternately.
- While playing an MP3 disc on an MP3-compatible CD changer;
 - Skips to the next disc if pressed briefly.
 - Skips to the next folder if pressed and held.

Note: While playing a CD on a CD changer, this always skips to the next disc.

- 3 • Selects the preset stations while listening to the radio (or the DAB tuner).
Each time you press the button, the preset station (or service) number increases, and the selected station (or service) is tuned in.
- While playing an MP3 disc on an MP3-compatible CD changer;
 - Skips to the previous disc if pressed briefly.
 - Skips to the previous folder if pressed and held.

Note: While playing a CD on a CD changer, this always skips to the previous disc.

- 4 Functions the same as the control dial on the main unit.
Note: These buttons do not function for the preferred setting mode adjustment.

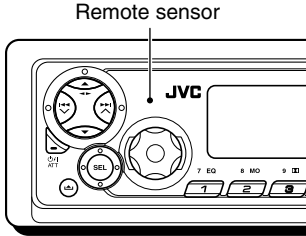
- 5 Selects the sound mode (C-EQ: custom equalizer).
Each time you press the button, the sound mode (C-EQ) changes.

- 6 Selects the source.
Each time you press the button, the source changes.
- 7 • Searches for stations while listening to the radio.
- Selects services while listening to the DAB tuner if pressed briefly.
- Searches for ensembles while listening to the DAB tuner if pressed for more than one second.
- Functions as the fast-forward or rewind buttons if pressed and held while listening to a cassette.
To release this operation, press button 2 to resume playback.
- Functions as Multi Music Scan buttons if pressed while listening to a cassette.
To release this operation, press button 2 to resume playback.
- Fast-forwards or reverses the track/file if pressed and held while listening to the CD changer.
- Skips to the beginning of the next track/file or goes back to the beginning of the current (or previous) tracks/files if pressed briefly while listening to the CD changer.

Preparing the remote controller

Before using the remote controller:

- Aim the remote controller directly at the remote sensor on the main unit. Make sure there is no obstacle in between.



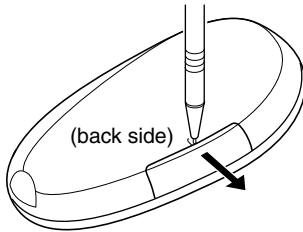
- Do not expose the remote sensor to strong light (direct sunlight or artificial lighting).

Installing the battery

When the controllable range or effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.

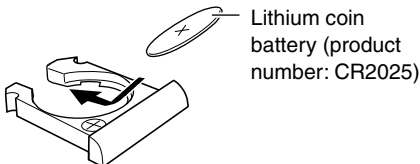
1. Remove the battery holder.

- 1) Push out the battery holder in the direction indicated by the arrow using a ball-point pen or a similar tool.
- 2) Remove the battery holder.



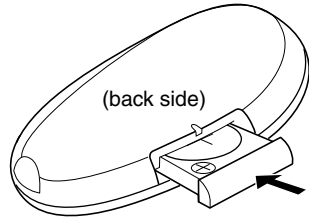
2. Place the battery.

Slide the battery into the holder with the + side facing upwards so that the battery is fixed in the holder.



3. Return the battery holder.

Insert again the battery holder by pushing it until you hear a clicking sound.

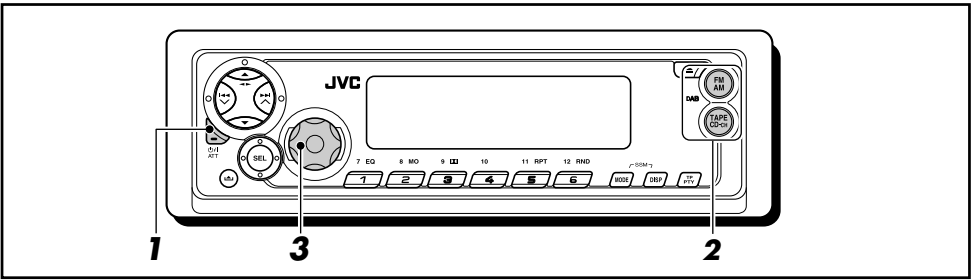


WARNING:

- Store the battery in a place where children cannot reach.
If a child accidentally swallows the battery, consult a doctor immediately.
- Do not recharge, short, disassemble, or heat the battery or dispose of it in a fire.
Doing any of these things may cause the battery to give off heat, crack, or start a fire.
- Do not leave the battery with other metallic materials.
Doing this may cause the battery to give off heat, crack, or start a fire.
- When throwing away or saving the battery, wrap it in tape and insulate; otherwise, the battery may start to give off heat, crack, or start a fire.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
Doing this may cause the battery to give off heat, crack, or start a fire.

CAUTION:

DO NOT leave the remote controller in a place (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time. Otherwise, it may be damaged.



Turning on the power

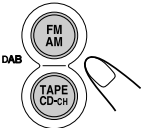
1 Turn on the power.



Note on One-Touch Operation:

When you select a source in step 2 below, the power automatically comes on. You do not have to press this button to turn on the power.

2 Select the source.



To operate the tuner (FM or AM), see pages 9 – 18.

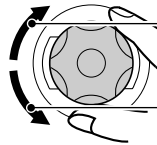
To play a tape, see pages 19 – 22.

To operate the CD changer, see pages 30 – 34.

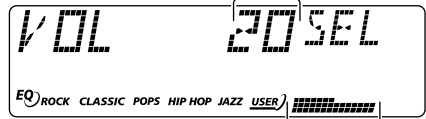
To operate the external component (LINE IN), see page 35.

To operate the DAB tuner, see pages 36 – 39.

3 Adjust the volume.



Volume level appears.



Volume (or audio) level indicator (see page 27)

4 Adjust the sound as you want. (See pages 23 and 24.)

To drop the volume in a moment

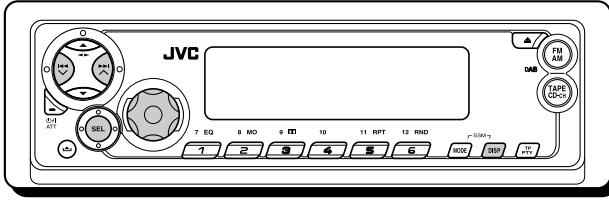
Press **⏻/ATT** briefly while listening to any source. "ATT" starts flashing on the display, and the volume level will drop in a moment. To resume the previous volume level, press the button briefly again.

- If you turn the control dial, you can also restore the sound.

To turn off the power

Press and hold **⏻/ATT** for more than one second.

"SEE YOU" appears, then the unit turns off.



Setting the clock

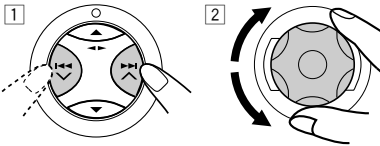
You can also set the clock system to either 24 hours or 12 hours.

- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.** (PSM: see page 26.)



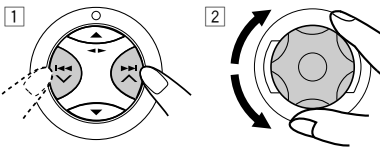
- 2 Set the hour.**

- 1 Select "CLOCK H" (hour) if not shown on the display.
- 2 Adjust the hour.



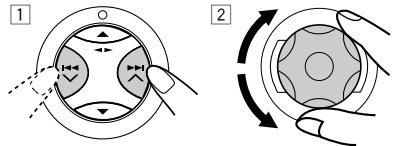
- 3 Set the minute.**

- 1 Select "CLOCK M" (minute).
- 2 Adjust the minute.



- 4 Set the clock system.**

- 1 Select "24H/12H."
- 2 Select "24H" or "12H."



- 5 Finish the setting.**



Note:

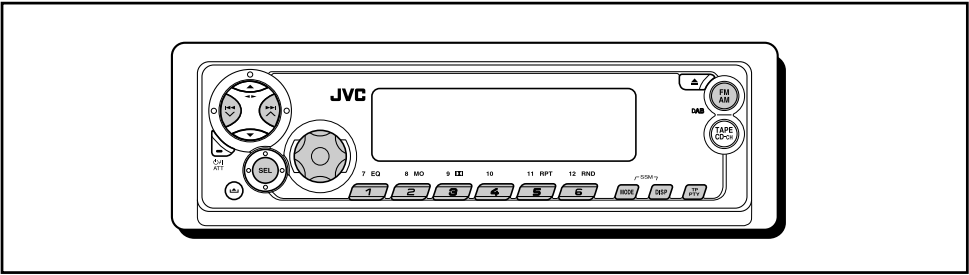
To show the clock time on the display, see page 27.

To check other information during play, press DISP (display).



Each time you press the button, the other information will be shown on the upper part of the display. (See page 27 for details.)

- Pressing DISP (display) with the unit turned off will show the clock time for about 5 seconds.



Listening to the radio

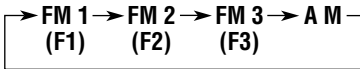
You can use either automatic searching or manual searching to tune in to a particular station.

Searching a station automatically: Auto search

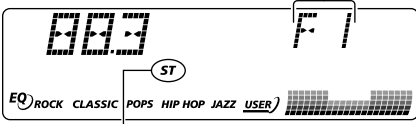
1 Select the band (FM1 – 3, AM).



Each time you press the button, the band changes as follows:



Selected band appears*.



Lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

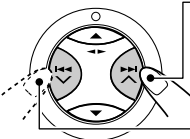
* When "CLOCK" is set to "ON" (see page 27), the current indication will soon change to the clock time.

Note:

This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3).

- FM1/FM2: 87.5 MHz to 108.0 MHz
- FM3: 65.00 MHz to 74.00 MHz

2 Start searching a station.



To search stations of higher frequencies

To search stations of lower frequencies

When a station is received, searching stops.

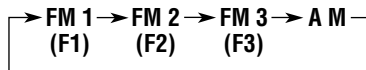
To stop searching before a station is received, press the same button you have pressed for searching.

Searching a station manually: Manual search

1 Select the band (FM1 – 3, AM).



Each time you press the button, the band changes as follows:

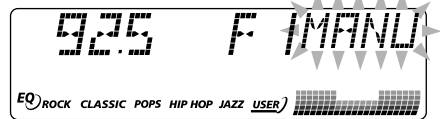
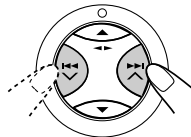


Note:

This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3).

- FM1/FM2: 87.5 MHz to 108.0 MHz
- FM3: 65.00 MHz to 74.00 MHz

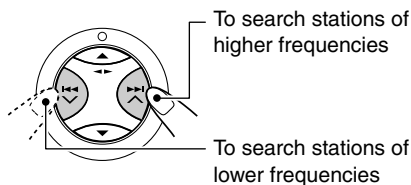
2 Press and hold >>> ^ or <<< v until "MANU" (manual) starts flashing on the display.



CONTINUED ON THE NEXT PAGE



3 Tune in to a station you want while “MANU” (manual) is flashing.

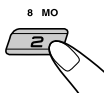


- If you release your finger from the button, the manual mode automatically turns off after 5 seconds.
- If you hold down the button, the frequency keeps changing—in 50 kHz intervals (87.5 MHz – 108.0 MHz for FM 1 and FM 2), in 30 kHz intervals (65.00 MHz – 74.00 MHz for FM 3) and 9 kHz for AM —MW/LW until you release the button.

When an FM stereo broadcast is hard to receive:



- 1 Press MODE to enter the functions mode while listening to an FM stereo broadcast. “MODE” flashes on the upper part of the display.



- 2 Press MO (monaural), while “MODE” is still flashing on the display, so that the MO indicator lights up on the display. Each time you press the button, the MO indicator lights up and goes off alternately.



MO (monaural) indicator

When the MO indicator is lit on the display, the sound you hear becomes monaural but the reception will be improved.

Storing stations in memory

You can use one of the following two methods to store broadcasting stations in memory.

- Automatic preset of FM stations: SSM (Strong-station Sequential Memory)
- Manual preset of both FM and AM stations

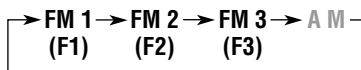
FM station automatic preset: SSM

You can preset 6 local FM stations in each FM band (FM1, FM2, and FM3).

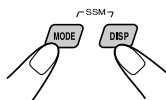
1 Select the FM band (FM1 – 3) you want to store FM stations into.



Each time you press the button, the band changes as follows:



2 Press and hold both buttons for more than 2 seconds.



“- SSM -” appears, then disappears when automatic preset is over.

Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically in the band number you have selected (FM1, FM2, or FM3). These stations are preset in the number buttons —No.1 (lowest frequency) to No.6 (highest frequency).

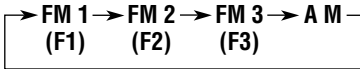
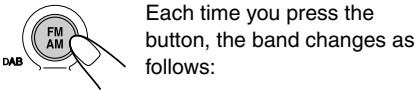
When automatic preset is over, the station stored in number button 1 will be automatically tuned in.

Manual preset

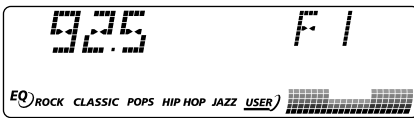
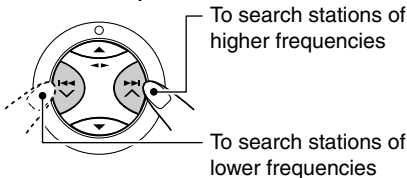
You can preset up to 6 stations in each band (FM1, FM2, FM3, and AM) manually.

Ex.: Storing FM station of 92.5 MHz into the preset number 1 of the FM1 band.

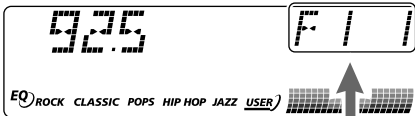
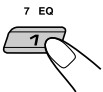
1 Select the band (FM1 – 3, AM) you want to store stations into (in this example, FM1).



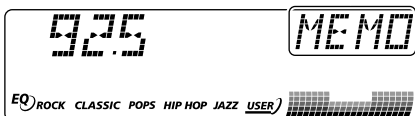
2 Tune in to a station (in this example, of 92.5 MHz).



3 Press and hold the number button (in this example, 1) for more than 2 seconds.



Selected band/preset number and “MEMO” (memory) appear alternately for a while.



4 Repeat the above procedure to store other stations into other preset numbers.

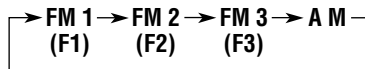
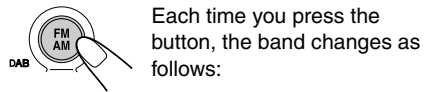
Notes:

- A previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.
- Preset stations are erased when the power supply to the memory circuit is interrupted (for example, during battery replacement). If this occurs, preset the stations again.

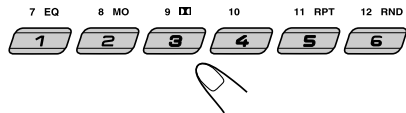
Tuning in to a preset station

You can easily tune in to a preset station. Remember that you must store stations first. If you have not stored them yet, see “Storing stations in memory” on pages 10 and 11.

1 Select the band (FM1 – 3, AM).



2 Select the number (1 – 6) for the preset station you want.





What you can do with RDS

RDS (Radio Data System) allows FM stations to send an additional signal along with their regular programme signals. For example, the stations send their station names, as well as information about what type of programme they broadcast, such as sports or music, etc.

Another advantage of RDS function is called "Enhanced Other Networks." By using the Enhanced Other Networks data sent from a station, you can tune in to a different station of a different network broadcasting your favorite programme or traffic announcement while listening to another programme or to another source such as tape.

By receiving the RDS data, this unit can do the following:

- Tracing the same programme automatically (Network-Tracking Reception)
- Standby Reception of TA (Traffic Announcement) or your favorite programme
- PTY (Programme Type) search
- Programme search
- And some other functions

Tracing the same programme automatically (Network-Tracking Reception)

When driving in an area where FM reception is not good, the tuner built in this unit automatically tunes in to another RDS station, broadcasting the same programme with stronger signals. So, you can continue to listen to the same programme in its finest reception, no matter where you drive. (See the illustration on page 18.)

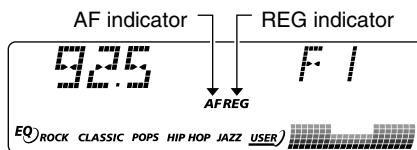
Two types of the RDS data are used to make Network-Tracking Reception work correctly —PI (Programme Identification) and AF (Alternative Frequency).

Without receiving these data correctly from the RDS station you are listening to, Network-Tracking Reception will not operate.

To use Network-Tracking Reception

You can select the different modes of network-tracking reception to continue listening to the same programme in its finest reception. When shipped from the factory, "AF" is selected.

- **AF:** Network-Tracking Reception is activated with Regionalization set to "off." With this setting, the unit switches to another station within the same network when the receiving signals from the current station become weak. (In this mode, the programme may differ from the one currently received.) The AF indicator lights up but the REG indicator does not.
- **AF REG:** Network-Tracking Reception is activated with Regionalization set to "on." With this setting, the unit switches to another station, within the same network, broadcasting the same programme when the receiving signals from the current station become weak. Both the AF indicator and the REG indicator light up.
- **OFF:** Network-Tracking Reception is deactivated. Neither the AF indicator nor the REG indicator lights up.

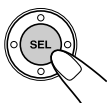


Note:

If a DAB tuner is connected and Alternative Reception (for DAB services) is activated, Network-Tracking Reception ("AF") is also activated automatically. On the other hand, Network-Tracking Reception cannot be deactivated without deactivating Alternative Reception. (See page 39.)



1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display. (PSM: see page 26.)



Using TA Standby Reception

TA Standby Reception allows the unit to switch temporarily to Traffic Announcement (TA) from the current source (another FM station, tape, or other connected components).

- *TA Standby Reception will not work if you are listening to an AM station.*

Press TP PTY to activate TA Standby Reception.



■ **When the current source is FM**, the TP indicator either lights up or flashes.

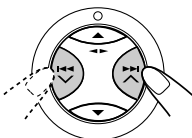
- If the TP indicator lights up, TA Standby Reception is activated. If a station starts broadcasting a traffic announcement, "TRAFFIC" appears on the display, and this unit automatically tunes in to the station. The volume changes to the preset TA volume level (see page 17) and the traffic announcement can be heard.
- If the TP indicator flashes, TA Standby Reception is not yet activated since the station being received does not provide the signals used for TA Standby Reception. To activate TA Standby Reception, you need to tune in to another station providing these signals. Press ►► ▲ or ◀◀ ▼ to search for such a station. When a station providing these signals is tuned in, the TP indicator stops flashing and remains lit. Now TA Standby Reception is activated.

■ **When the current source is other than FM**, the TP indicator lights up.

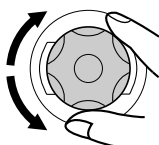
If a station starts broadcasting a traffic announcement, "TRAFFIC" appears on the display, and this unit automatically changes the source and tunes in to the station.

To deactivate the TA Standby Reception, press TP PTY again. The TP indicator goes off.

2 Select "AF-REG" (alternative frequency/regionalization reception) if not shown on the display.



3 Select the desired mode—"AF," "AF REG," or "OFF."



4 Finish the setting.





Using PTY Standby Reception

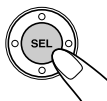
PTY Standby Reception allows the unit to switch temporarily to your favorite programme (PTY: Programme Type) from the current source (another FM station, tape, or other connected components).

- *PTY Standby Reception will not work if you are listening to an AM station.*

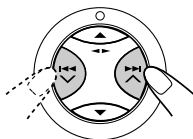
You can select your favorite programme type for PTY Standby Reception.

When shipped from the factory, PTY Standby Reception is turned off. ("OFF" is selected for PTY Standby Reception.)

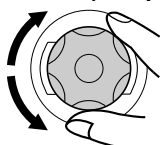
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display. (PSM: see page 26.)**



- 2 Select "PTY STBY" (standby) if not shown on the display.**



- 3 Select one of the twenty-nine PTY codes. (See page 18.)**



Selected code name appears on the display and is stored into memory.

4 Finish the setting.



- **When the current source is FM,** the PTY indicator either lights up or flashes.

- **If the PTY indicator lights up,** PTY Standby Reception is activated.

If a station starts broadcasting the selected PTY programme, this unit automatically tunes in to the station.

- **If the PTY indicator flashes,** PTY Standby Reception is not yet activated since the station being received does not provide the signals used for PTY Standby Reception. To activate PTY Standby Reception, you need to tune in to another station providing these signals. Press ►►| ▲ or ◀◀| ▼ to search for such a station.

When a station providing these signals is tuned in, the PTY indicator stops flashing and remains lit. Now PTY Standby Reception is activated.

- **When the current source is other than FM,** the PTY indicator lights up.

If a station starts broadcasting the selected PTY programme, this unit automatically changes the source and tunes in to the station.

To deactivate the PTY Standby Reception, select "OFF" in step 3 on the left column. The PTY indicator goes off.



Searching your favorite programme

You can search any one of the PTY codes. In addition, you can store your 6 favorite programme types in the number buttons. When shipped from the factory, the following 6 programme types have been stored in the number buttons (1 to 6).

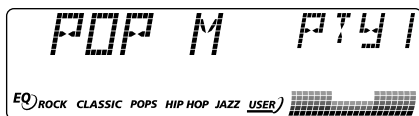
To store your favorite programme types, see below.

To search your favorite programme type, see page 16.

1	2	3
POP M	ROCK M	EASY M
4	5	6
CLASSICS	AFFAIRS	VARIED

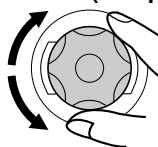
To store your favorite programme types

- 1 Press and hold TP PTY for more than 2 seconds while listening to an FM station.



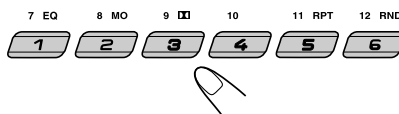
The last selected PTY code appears.

- 2 Select one of the twenty-nine PTY codes. (See page 18.)



Selected code name appears on the display.

- 3 Press and hold the number button for more than 2 seconds to store the PTY code selected into the preset number you want.



Selected preset number and "MEMO" (memory) appear alternately.

- 4 Press and hold TP PTY for more than 2 seconds to exit from this mode.





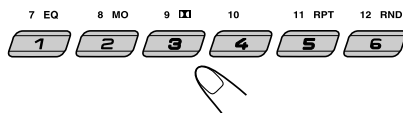
To search your favorite programme type

- 1 Press and hold TP PTY for more than 2 seconds while listening to an FM station.



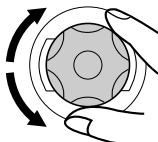
The last selected PTY code appears.

- 2 To select one of your favorite programme type



or

To select any one of the twenty-nine PTY codes

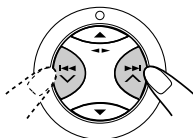


Preset number appears only if you select a PTY code using the number buttons.



Ex.: When "ROCK M" is selected

- 3 Press **▶▶** **▲** or **◀◀** **▼** to start PTY search for your favorite programme.



- If there is a station broadcasting a programme of the same PTY code as you selected, that station is tuned in.
- If there is no station broadcasting a programme of the same PTY code as you selected, the station will not change.

Note:

In some areas, the PTY search will not work correctly.

Other convenient RDS functions and adjustments

Automatic selection of the station when using the number buttons

Usually when you press the number button, the preset station is tuned in. However, when the preset station is an RDS station, something different will happen. If the signals from that preset station are not sufficient for good reception, this unit, using the AF data, tunes in to another frequency broadcasting the same programme as the original preset station is broadcasting. (Programme search)

- The unit takes some time to tune in to another station using programme search.

To activate programme search, follow the procedure below.

- See also "Changing the general settings (PSM)" on page 25.

- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
- 2 Press **▶▶** **▲** or **◀◀** **▼** to select "P(Programme)-SEARCH."
- 3 Turn the control dial clockwise to select "ON." Now programme search is activated.
- 4 Press SEL (select) to finish the setting.

To cancel programme search, repeat the same procedure and select "OFF" in step 3 by turning the control dial counterclockwise.



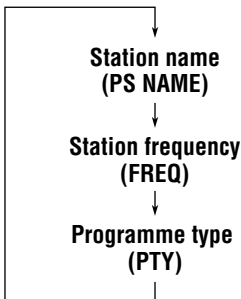
Changing the display mode while listening to an FM station

You can change the initial indication on the display to station name (PS NAME) or station frequency (FREQ) while listening to an FM RDS station.

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
 - 2 Press ►►| ▲ or |◄◄ ▼ to select “TU DISP” (tuner display).
 - 3 Turn the control dial to set to the desired indication (“PS NAME” or “FREQ”).
 - 4 Press SEL (select) to finish the setting.

Note:

By pressing DISP (display), you can change the display while listening to an FM RDS station. Each time you press the button, the following information appears on the main display:



- Then, the display goes back to the original indication in several seconds.
- For more details, see “To set the clock display —CLOCK” on page 27.

Setting the TA volume level

You can preset the volume level for TA Standby Reception. When a traffic programme is received, the volume level automatically changes to the preset level.

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
 - 2 Press ►►| ▲ or |◄◄ ▼ to select “TA VOL” (TA volume).
 - 3 Turn the control dial to set to the desired volume.
You can set it from “VOL 00” to “VOL 50.”
 - 4 Press SEL (select) to finish the setting.

Automatic clock adjustment

When shipped from the factory, the clock built in this unit is set to be readjusted automatically using the CT (Clock Time) data in the RDS signal.

If you do not want to use automatic clock adjustment, follow the procedure below.

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
 - 2 Press ►►| ▲ or |◄◄ ▼ to select “AUTO ADJ” (adjustment).
 - 3 Turn the control dial counterclockwise to select “OFF.”
Now automatic clock adjustment is canceled.
 - 4 Press SEL (select) to finish the setting.

To reactivate clock adjustment, repeat the same procedure and select “ON” in step 3 by turning the control dial clockwise.

Note:

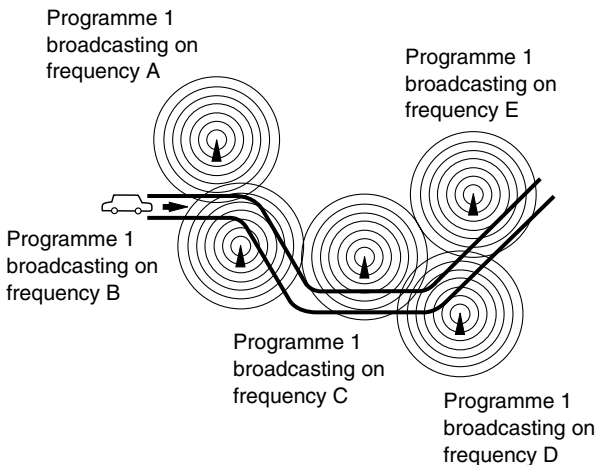
You must stay tuned to the same station for more than 2 minutes after setting “AUTO ADJ” to “ON.” Otherwise, the clock time will not be adjusted. (This is because the unit takes up to 2 minutes to capture the CT data in the RDS signal.)

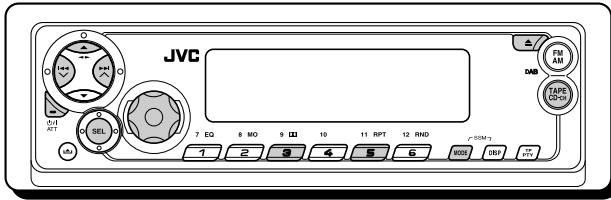


PTY codes

NEWS:	News	SOCIAL:	Programmes on social activities
AFFAIRS:	Topical programmes expanding on current news or affairs	RELIGION:	Programmes dealing with any aspect of belief or faith, or the nature of existence or ethics
INFO:	Programmes which impart advice on a wide variety of topics	PHONE IN:	Programmes where people can express their views either by phone or in a public forum
SPORT:	Sport events	TRAVEL:	Programmes about travel destinations, package tours, and travel ideas and opportunities
EDUCATE:	Educational programmes	LEISURE:	Programmes concerned with recreational activities such as gardening, cooking, fishing, etc.
DRAMA:	Radio plays	JAZZ:	Jazz music
CULTURE:	Programmes on national or regional culture	COUNTRY:	Country music
SCIENCE:	Programmes on natural science and technology	NATION M:	Current popular music from another nation or region, in that country's language
VARIED:	Other programmes like comedies or ceremonies	OLDIES:	Classic pop music
POP M:	Pop music	FOLK M:	Folk music
ROCK M:	Rock music	DOCUMENT:	Programmes dealing with factual matters, presented in an investigative style
EASY M:	Easy-listening music		
LIGHT M:	Light music		
CLASSICS:	Classical music		
OTHER M:	Other music		
WEATHER:	Weather information		
FINANCE:	Reports on commerce, trading, the Stock Market, etc.		
CHILDREN:	Entertainment programmes for children		

The same programme can be received on different frequencies.

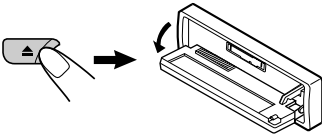




Listening to a cassette

You can play back type I (normal) tapes.

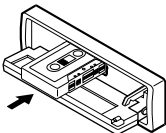
1 Open the control panel.



Note on One-Touch Operation:

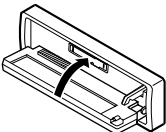
When a cassette is already in the cassette compartment, pressing TAPE CD-CH turns on the unit and starts tape play automatically.

2 Insert a cassette into the cassette compartment.

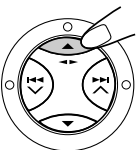


The unit turns on and tape play starts automatically.

3 Close the control panel by hand.



4 Select the tape direction.



Each time you press ◀▶, the tape direction changes alternately between forward (TAPE >>>) and reverse (TAPE <<<).

To stop play and eject the cassette

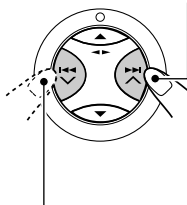
Press ▲.

Tape play stops, the control panel flips down. The cassette automatically ejects from the cassette compartment. The source changes to the previously selected one.

If you change the source, tape play also stops (without ejecting the cassette this time).

- You can also eject the cassette by pressing ▲ while the unit is turned off.

To fast-forward and rewind a tape



Press and hold ▶▶▶ ▲ for more than one second to fast-forward the tape.

When the tape reaches its end, the tape is reversed and playback starts from the beginning of the other side.

Press and hold ◀◀◀ ▼ for more than one second to rewind the tape.

When the tape reaches its end, playback of the same side starts.

To stop fast-forward and rewind at any position on the tape, press ◀▶.

Tape play starts from that position on the tape.

Notes:

- When one side of the tape reaches its end during play, the other side of the tape automatically starts playing. (Auto Reverse)
- When the tape reaches its end while fast-forwarding, the tape direction will be changed automatically.

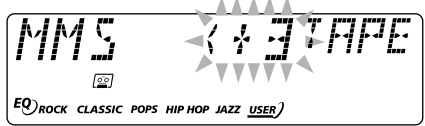


To play back tapes recorded with the Dolby B NR*

- 1 Press MODE to enter the functions mode while listening to a tape. "MODE" flashes on the upper part of the display.
- 2 Press $\square\square$ (Dolby B), while "MODE" is still flashing on the display so that the $\square\square$ (Dolby B) indicator lights up. "DOLBY B" also appears on the display for several seconds.

To cancel the Dolby B NR, repeat steps 1 and 2 again so that the $\square\square$ (Dolby B) indicator goes off.

* Manufactured under license from Dolby Laboratories.
"Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



Ex.: When you locate three tunes ahead of the current tune

Each time you press the buttons, the number changes up to ± 9 .
When the beginning of the specified tune is located, playback starts automatically.

Notes:

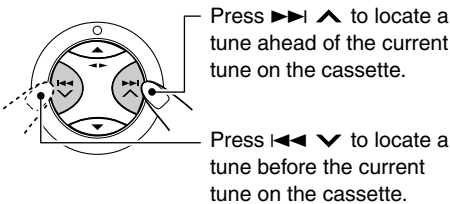
- While locating a specified tune:
 - If the tape is rewound to its beginning, playback starts from the beginning of that side.
 - If the tape is fast-forwarded to the end, it is reversed and played from the beginning of the other side.
- In the following cases, the Multi Music Scan function may not operate correctly:
 - Tapes with tunes having long pianissimo passages (very quiet parts) or non-recorded portions between tunes.
 - Tapes with short non-recorded sections.
 - Tapes with high level of noise or humming between tunes.
 - Tapes with tunes recorded at low recording levels.
 - The Dolby NR setting does not match. For example, if Dolby B NR is on and the tape was recorded with no Dolby NR.

Finding the beginning of a tune

Multi Music Scan (MMS) allows you to automatically start playback from the beginning of a specified tune. You can specify up to 9 tunes ahead of or before the current tune.

During playback

Specify the tune you want to locate (how many tunes ahead of or before the current tune).





Other convenient tape functions

Skipping the blank portions on the tape

You can skip blank portions between the tunes (Blank Skip).

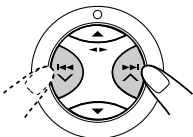
When this function is turned on, the unit fast-forwards (skipping blank portions of 15 seconds or more), to the next tune and starts playback.

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.

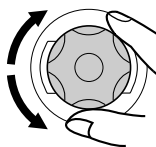
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display. (PSM: see page 26.)**



- 2 Press >>>| ^ or |<<< v to select “B.SKIP” (blank skip).**



- 3 Turn the control dial clockwise to select “ON.”**



Now Blank Skip is activated.

- 4 Finish the setting.**



To cancel Blank Skip, repeat the same procedure and select “OFF” in step **3** by turning the control dial counterclockwise.

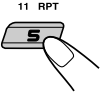


Playing the current tune repeatedly

You can play the current tune repeatedly (Repeat Play).



- 1 Press MODE to enter the functions mode while playing a tune you want to hear over again on a cassette. "MODE" flashes on the upper part of the display.



- 2 Press RPT (repeat), while "MODE" is still on the display, so that "REPEAT" appears on the display.



Lights up when Repeat Play is turned on.

When the tune has been played, the tape is automatically rewound to the beginning of that tune and the same tune will be played again.

To cancel Repeat Play, repeat steps 1 and 2 again so that the RPT indicator goes off.

Note:

In the following cases, Blank Skip and Repeat Play may not operate correctly:

- Tapes with tunes having long pianissimo passages (very quiet parts) or non-recorded portions during tunes.
- Tapes with short non-recorded sections.
- Tapes with high level noise or humming between tunes.
- Tapes with tunes recorded at low recording levels.
- The Dolby NR setting does not match. For example, if Dolby B NR is on and the tape was recorded with no Dolby NR.

Prohibiting cassette ejection

You can prohibit cassette ejection and lock a cassette in the cassette compartment.

While pressing TAPE CD-CH, press and hold ϕ /I ATT for more than 2 seconds.



"NO EJECT" flashes on the display for about 5 seconds, and the cassette is locked and cannot be ejected.



To cancel the prohibition and unlock the cassette

While pressing TAPE CD-CH, press and hold ϕ /I ATT again for more than 2 seconds. "EJECT OK" flashes on the display for about 5 seconds, and the cassette is unlocked.



Note:

If you press \blacktriangle while cassette ejection is prohibited, the control panel flips down, but the cassette continues to play and cannot be ejected.



Selecting preset sound modes (C-EQ: custom equalizer)

You can select a preset sound mode (C-EQ: custom equalizer) suitable to the music genre.

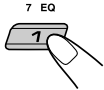
- There is a time limit in doing the following procedure. If the setting is canceled before you finish, start from step 1 again.

1 Press MODE to enter the functions mode.



“MODE” flashes on the upper part of the display.

2 Press EQ (equalizer) while “MODE” is still flashing on the display.



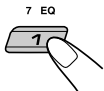
The last selected sound mode is recalled and applied to the current source.



Sound mode indicator flashes.

Ex.: If you have selected “USER” previously

3 Select the sound mode you want.



Each time you press the button, the sound modes change as follows:



Sound mode indicator flashes.

Ex.: When you select “ROCK”

Indication	For:	Preset values		
		BAS	TRE	LOUD
USER	(Flat sound)	00	00	OFF
ROCK	Rock or disco music	+03	+01	ON
CLASSIC	Classical music	+01	-02	OFF
POPS	Light music	+04	+01	OFF
HIP HOP	Funk or rap music	+02	00	ON
JAZZ	Jazz music	+02	+03	OFF

Note:

You can adjust each sound mode to your preference. Once you make an adjustment, it is automatically stored for the currently selected sound mode. See “Adjusting the sound” on page 24.



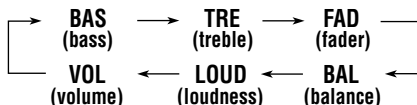
Adjusting the sound

You can adjust the sound characteristics to your preference.

1 Select the item you want to adjust.



Each time you press the button, the adjustable items change as follows:



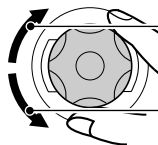
Indication	To do:	Range
BAS* ¹	Adjust the bass.	-06 (min.) +06 (max.)
TRE* ¹	Adjust the treble.	-06 (min.) +06 (max.)
FAD* ²	Adjust the front and rear speaker balance.	R06 (Rear only) F06 (Front only)
BAL	Adjust the left and right speaker balance.	L06 (Left only) R06 (Right only)
LOUD* ¹	Boost low and high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume level.	LOUD ON LOUD OFF
VOL* ³	Adjust the volume.	00 (min.) 50 (max.)

*¹ When you adjust the bass, treble, or loudness, the adjustment you have made is stored for the currently selected sound mode (C-EQ) including "USER."

*² If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00."

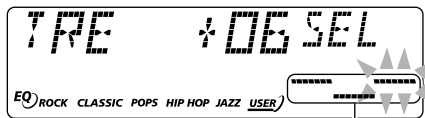
*³ Normally the control dial works as the volume control. So you do not have to select "VOL" to adjust the volume level.

2 Adjust the setting.



To increase the level or turn on the loudness

To decrease the level or turn off the loudness



Equalization pattern changes as you adjust the bass or treble.

Ex. 1: When you adjust "TRE" (treble)



Ex. 2: When you turn on the loudness

3 Repeat steps 1 and 2 to adjust the other items.

To reset each sound mode to the factory settings, repeat the same procedure and reassign the preset values listed in the table on page 23.

OTHER MAIN FUNCTIONS



Changing the general settings (PSM)

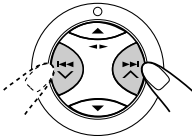
You can change the items listed on the next page by using the PSM (Preferred Setting Mode) control.

Basic Procedure

- 1** Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display. (See page 26.)

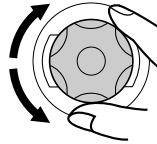


- 2** Select the PSM item you want to adjust.



Ex.: When you select "LEVEL"

- 3** Adjust the PSM item selected.



Ex.: When you select "AUDIO 2"

- 4** Repeat steps 2 and 3 to adjust the other PSM items if necessary.

- 5** Finish the setting.





Preferred Setting Mode (PSM) items

- For detailed operations of each PSM items, refer to the pages listed in the table.

Indications		Selectable values/items		Factory-preset settings	See page
CLOCK H	Hour adjustment	0 – 23 (1 – 12)		0 (0:00)	8
CLOCK M	Minute adjustment	00 – 59		00 (0:00)	8
24H/12H	24/12-hour time display	12H	24H	24H	8
AUTO ADJ	Automatic clock setting	OFF	ON	ON	17
CLOCK	Clock display	OFF	ON	ON	27
TU DISP	Tuner display	PS NAME ↔ FREQ		PS NAME	17
AF-REG	Alternative frequency/ Regionalization reception	AF ↙	↔ AF REG OFF*1 ↘	AF	12, 13
PTY STBY	PTY standby	OFF → 29 programme types (see page 18) ↑		OFF	14
TA VOL	Traffic announcement volume	VOL 00 – VOL 50		VOL 20	17
P-SEARCH	Programme search	OFF	ON	OFF	16
DAB AF*2	Alternative frequency search	AF OFF	AF ON	AF ON	39
DAB VOL*2	DAB volume adjustment	VOL –12	VOL 12	VOL 00	39
LEVEL	Level display	AUDIO 1 ↙	↔ AUDIO 2 OFF ↘	AUDIO 2	27
DIMMER	Dimmer mode	AUTO ↙	↔ OFF ON ↘	AUTO	27
TEL	Telephone muting	OFF ↙	↔ MUTING 1 MUTING 2 ↘	OFF	27
BEEP	Key-touch tone	OFF	ON	ON	28
SCROLL	Scroll mode	ONCE ↙	↔ AUTO OFF ↘	ONCE	28
B.SKIP	Blank skip	OFF	ON	OFF	21
EXT IN*3	External component	CHANGER	LINE IN	CHANGER	28
TAG DISP	Tag display	TAG OFF	TAG ON	TAG ON	28

*1 Displayed only when the “DAB AF” is set to “AF OFF.”

*2 Displayed only when the DAB tuner is connected.

*3 Displayed only when one of the following sources is selected—FM, AM, and TAPE.



To set the clock display—CLOCK

You can set the clock to be shown on the display when the unit is turned on.

When shipped from the factory, the clock is set to be shown on the display.

- ON: Clock display is turned on.
- OFF: Clock display is turned off. When “OFF” is selected, the other information (see table below) appears instead of the clock display (except when “LINE IN” is selected as the source).

When CLOCK is set to OFF:

Source	Initial indication	Pressing DISP (display)
Tuner (FM/AM/DAB)	Band	Clock appears for about 5 seconds.
TAPE or CD-CH	“TAPE” or disc number	

When CLOCK is set to ON:

Source	Initial indication	Pressing DISP (display)
Tuner (FM/AM/DAB)	Clock	Band appears for about 5 seconds.
TAPE	Clock	“TAPE” appears for about 5 seconds.
CD-CH	Clock	Disc number and track/file number appear alternately each time you press the button.

To select the level meter—LEVEL

You can select the level meter display according to your preference.

When shipped from the factory, “AUDIO 2” is selected.

- AUDIO 1: Shows the audio level indicator.
- AUDIO 2: Alternates “AUDIO 1” setting and illumination display.
- OFF: Erases the audio level indicator.

To select the dimmer mode—DIMMER

When you turn on the car headlights, the display automatically dims (Auto Dimmer).

When shipped from the factory, Auto Dimmer mode is activated.

- AUTO: Activates Auto Dimmer.
- OFF: Cancels Auto Dimmer.
- ON: Always dims the display.

Note:

Auto Dimmer equipped with this unit may not work correctly on some vehicles, particularly on those having a control dial for dimming.

In this case, set the dimmer mode to “ON” or “OFF.”

To select the telephone muting—TEL

This mode is used when a cellular phone system is connected. Depending on the phone system used, select either “MUTING 1” or “MUTING 2,” whichever mutes the sounds from this unit. When shipped from the factory, this mode is deactivated.

- MUTING 1: Selects this if this setting can mute the sounds while using the cellular phone.
- MUTING 2: Selects this if this setting can mute the sounds while using the cellular phone.
- OFF: Cancels the telephone muting.

**To turn on/off the key-touch tone—BEEP**

You can deactivate the key-touch tone if you do not want it to beep each time you press a button. When shipped from the factory, the key-touch tone is activated.

- ON: Activates the key-touch tone.
- OFF: Deactivates the key-touch tone.

To select the scroll mode—SCROLL

You can select the scroll mode for the disc information (when the entire text cannot be shown at once).

When shipped from the factory, scroll mode is set to “ONCE.”

- ONCE: Scrolls only once.
- AUTO: Repeats the scroll (5-second intervals in between).
- OFF: Cancels scroll mode.

Note:

Even if the scroll mode is set to “OFF,” you can scroll the display by pressing **DISP** (display) for more than one second.

To select the external component to use—EXT IN

You can connect the external component to the CD changer jack on the rear using the Line Input Adapter KS-U57 (not supplied).

To use the external component as the playback source through this unit, you need to select which component—CD changer or external component—to use.

When shipped from the factory, CD changer is selected as the external component.

- CHANGER: To use the CD changer.
- LINE IN: To use the external component other than CD changer.

Note:

For connecting the Line Input Adapter KS-U57 and the external component, refer to the *Installation/Connection Manual* (separate volume).

To turn the tag display on or off—TAG DISP

This function takes effect only when JVC MP3-compatible CD changer is connected.

An MP3 file can contain file information called “ID3 Tag” where its album name, performer, track title, etc. are recorded.

There are two versions—ID3v1 (ID3 Tag version 1) and ID3v2 (ID3 Tag version 2). Only ID3v1 can be shown.

When shipped from the factory, “TAG ON” is selected.

- TAG ON: Turns on the ID3 tag display while playing MP3 files.
 - If an MP3 file does not have ID3 tags, folder name and file name appear.

Note:

If you change the setting from “TAG OFF” to “TAG ON” while playing an MP3 file, the tag display will be activated when the next file starts playing.

- TAG OFF: Turns off the ID3 tag display while playing MP3 files. (Only the folder name and file name can be shown.)



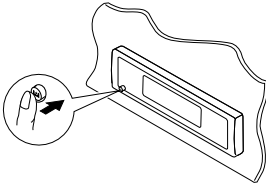
Detaching the control panel

You can detach the control panel when leaving the car.
When detaching or attaching the control panel, be careful not to damage the connectors on the back of the control panel and on the panel holder.

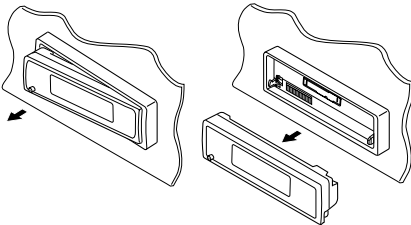
Detaching the control panel

Before detaching the control panel, be sure to turn off the power.

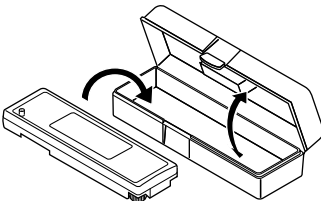
- 1** Unlock the control panel.



- 2** Pull the control panel out of the unit.

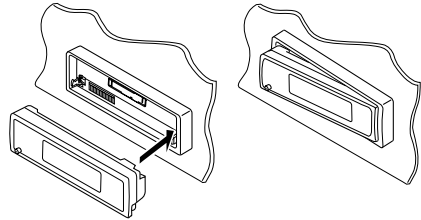


- 3** Put the detached control panel into the provided case.

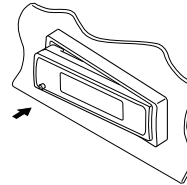


Attaching the control panel

- 1** Insert the right side of the control panel into the groove on the panel holder.



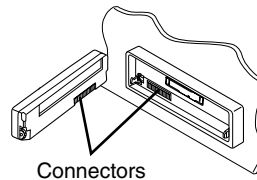
- 2** Press the left side of the control panel to fix it to the panel holder.



Note on cleaning the connectors:

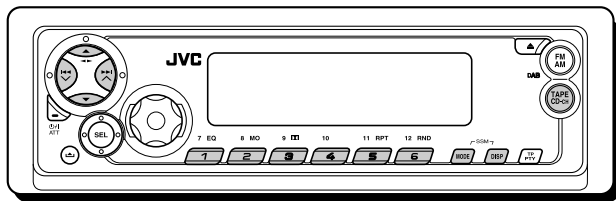
If you frequently detach the control panel, the connectors will deteriorate.

To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.





CD CHANGER OPERATIONS



We recommend that you use the JVC MP3-compatible CD changer with your unit.

By using this CD changer, you can play back your original CD-Rs (Recordable) and CD-RWs (Rewritable) recorded either in audio CD format or in MP3 format.

- You can also connect other CH-X series CD changers (except CH-X99 and CH-X100). However, they are not compatible with MP3 discs, so you cannot play back MP3 discs.
- You cannot use the KD-MK series CD changers with this unit.

Before operating your CD changer:

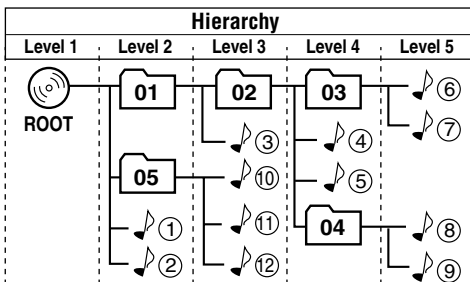
- Refer also to the Instructions supplied with your CD changer.
- If no discs are in the magazine of the CD changer or the discs are inserted upside down, “NO DISC” will appear on the display. If this happens, remove the magazine and set the discs correctly.
- If no magazine is loaded in the CD changer, “NO MAG” appears on the display. If this happens, insert the magazine in the CD changer.
- If “RESET 1” – “RESET 8” appears on the display, something is wrong with the connection between this unit and the CD changer. If this happens, check the connection and make sure the cords are connected firmly. Then, press the reset button of the CD changer.

About MP3 discs

MP3 “files (tracks)” can be recorded in “folders”—in PC terminology.

During recording, the files and folders can be arranged in a way similar to arranging files and folders of computer data.

“Root” is similar to the root of a tree. Every file and folder can be linked to and be accessed from the root.

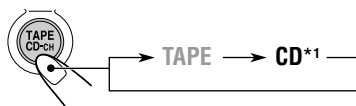


01 : Folders and their playback order

① : MP3 files and their playback order

Playing discs

Select the CD changer (CD).

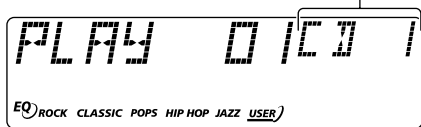


*1 If you have changed the “EXT IN” setting to “LINE IN” (see page 28), you cannot select the CD changer.

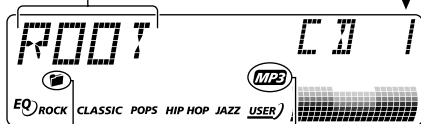
When the current disc is an MP3 disc:

Playback starts from the first folder of the current disc once file check is completed.

Selected disc number*2



Folder or album name*3



■ (folder) indicator MP3 indicator

*2 When "CLOCK" is set to "ON" (see page 27), the current indication will soon change to the clock time.

*3 If some MP3 files are recorded without being included in a folder, they are played back first and "ROOT" appears as the folder name.

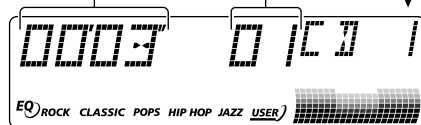
When the current disc is a CD:

Playback starts from the first track of the current disc.

Selected disc number*4



Elapsed playing time Current track number



*4 When "CLOCK" is set to "ON" (see page 27), the current indication will soon change to the clock time.

Notes:

- When you press TAPE CD-CH, the power automatically comes on. You do not have to press **⏻/ATT** to turn on the power.
- If you change the source, CD changer play also stops. Next time you select the CD changer as the source, CD changer play starts from where playback has been stopped previously.
- When you start playing back a CD Text or an MP3 disc, disc information will automatically appear on the display. (See the explanation that follows.)

To change the display information

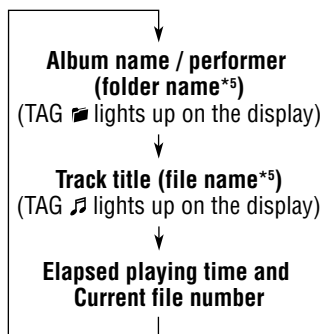
While playing back an MP3 file or CD Text, you can change the disc information shown on the display.



Each time you press DISP (display), the display changes to show the following:

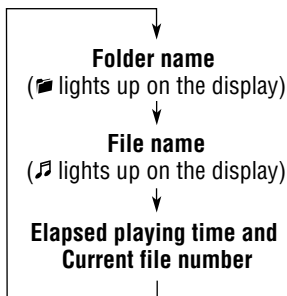
For MP3 discs

- When "TAG DISP" is set to "TAG ON" (initial setting: see page 28)



*5 If an MP3 file does not have ID3 tags, folder name and file name appear. In this case, the TAG indicator will not light up on the display.

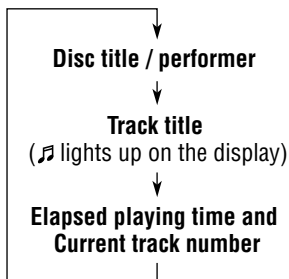
- When “TAG DISP” is set to “TAG OFF”



For CD Text discs



Each time you press the button, the display changes as follows:

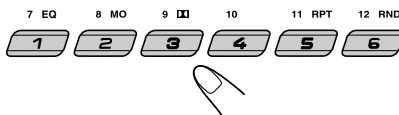


Notes:

- The display shows up to 8 characters at one time and scrolls if there are more than 8 characters.
See also “To select the scroll mode—SCROLL” on page 28.
Some characters or symbols will not be shown (and be blanked) on the display.
(Ex. “ABCà!d#” ⇨ “ABCA D ”)
- When you press DISP (display) while playing an audio CD, “NO NAME” appears for the disc title/performer and the track title.

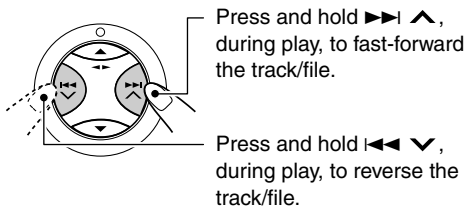
To go to a particular disc directly

Press the number button corresponding to the disc number to start its playback (while the CD changer is playing).



- To select a disc number from 1 – 6:
Press 1 (7) – 6 (12) briefly.
- To select a disc number from 7 – 12:
Press and hold 1 (7) – 6 (12) for more than one second.

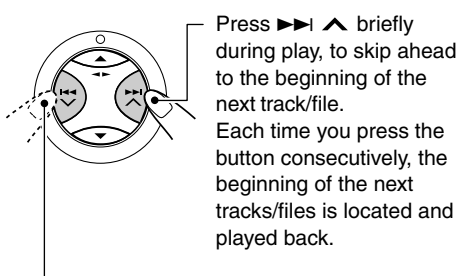
To fast-forward or reverse the track/file



Note:

During this operation on an MP3 disc, you can only hear intermittent sounds. (The elapsed playing time also changes intermittently on the display.)

To go to the next or previous tracks/files



Press **◀◀|▼** briefly during play, to skip back to the beginning of the current track/file.
Each time you press the button consecutively, the beginning of the previous tracks/files is located and played back.

This operation is only possible when using JVC MP3-compatible CD changer (CH-X1500).

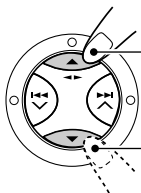
To go to a track/file quickly

1 Press MODE to enter the functions mode while playing a disc.



"MODE" flashes on the upper part of the display.

2 Press ▲ (up) or ▼ (down) while still in the functions mode.



To skip 10 tracks/files* forwards to the last track/file

To skip 10 tracks/files* backwards to the first track/file

* The first time you press ▲ (up) or ▼ (down) button, the track/file skips to the nearest higher or lower track/file with a track/file number of multiple ten (ex. 10th, 20th, 30th). Then each time you press the button, you can skip 10 tracks/files (see "How to go to the desired track/file quickly" on the right column).

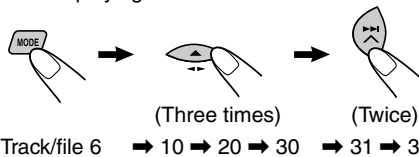
- After the last track/file, the first track/file will be selected, and vice versa.

Note:

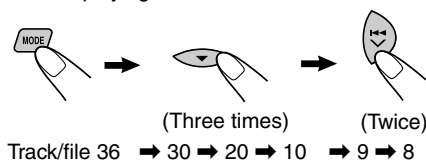
If the current playing disc is an MP3 disc, files are skipped within the same folder.

How to go to the desired track/file quickly

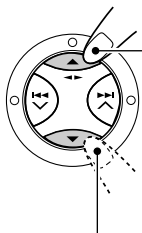
- Ex. 1: To select track/file number 32 while playing track/file number 6



- Ex. 2: To select track/file number 8 while playing track/file number 36



To skip to the next or previous folder (only for MP3 discs)

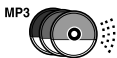


Press ▲ (up) while playing an MP3 disc, to go to the next folder.

Each time you press the button consecutively, the next folder is located, and the first file in the folder starts playback.

Press ▼ (down) while playing an MP3 disc, to go to the previous folder.

Each time you press the button consecutively, the previous folder is located, and the first file in the folder starts playback.

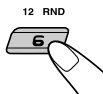


Selecting the playback modes

To play back tracks/files at random (Folder Random/Disc Random/Magazine Random Play)

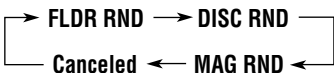


1 Press MODE to enter the functions mode during play. "MODE" flashes on the upper part of the display.

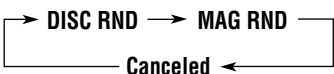


2 Press RND (random), while "MODE" is still flashing on the display. Each time you press the button, the random play mode changes as follows:

For MP3 discs:



For CDs:



RND indicator

Ex.: When you select "MAG RND"

Note:

The MP3 indicator also lights up if the current playing disc is an MP3 disc.

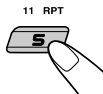
Mode	Active indicator	Plays at random
FLDR RND*	and RND indicators light up.	All files of the current folder, then files of the next folder and so on.
DISC RND	and RND indicators light up.	All tracks/files of the current (or specified) disc.
MAG RND	RND indicator lights up.	All tracks/files of the inserted discs.

* "FLDR RND" is only applicable for MP3 discs.

To play back tracks/files repeatedly (Track Repeat/Folder Repeat/Disc Repeat Play)

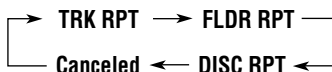


1 Press MODE to enter the functions mode during play. "MODE" flashes on the upper part of the display.

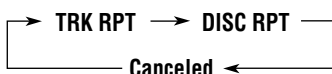


2 Press RPT (repeat), while "MODE" is still flashing on the display. Each time you press the button, the repeat play mode changes as follows:

For MP3 discs:



For CDs:



(disc) and RPT indicators

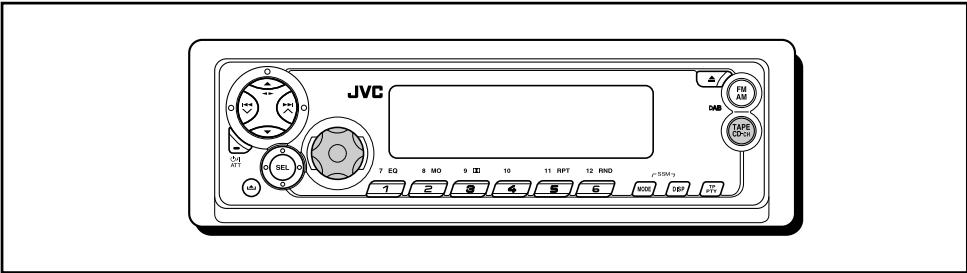
Ex.: When you select "DISC RPT"

Note:

The MP3 indicator also lights up if the current playing disc is an MP3 disc.

Mode	Active indicator	Plays repeatedly
TRK RPT	RPT indicator lights up.	The current (or specified) track/file.
FLDR RPT*	and RPT indicators light up.	All files of the current (or specified) folder of the current disc.
DISC RPT	and RPT indicators light up.	All tracks/files of the current (or specified) disc.

* "FLDR RPT" is only applicable for MP3 discs.



Playing an external component

You can connect the external component to the CD changer jack on the rear using the Line Input Adapter KS-U57 (not supplied).

Preparations:

- For connecting the Line Input Adapter KS-U57 and the external component, refer to the Installation/Connection Manual (separate volume).
- Before operating the external component using the following procedure, select the external input correctly. See "To select the external component to use—EXT IN" on page 28.

1 Select the external component (LINE IN).



- If "LINE IN"* does not appear on the display, see page 28 and select the external input ("LINE IN").

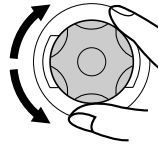
* Displayed only when one of the following sources is selected—FM, AM, and TAPE.

Note on One-Touch Operation:

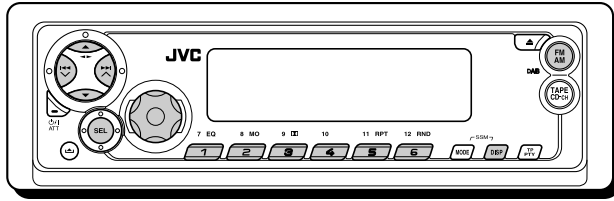
When you press TAPE CD-CH, the power automatically comes on. You do not have to press ATT to turn on the power.

2 Turn on the connected component and start playing the source.

3 Adjust the volume.



4 Adjust the sound characteristics as you want. (See pages 23 and 24.)



We recommend that you use DAB (Digital Audio Broadcasting) tuner KT-DB1500 or KT-DB1000 with your unit.

If you have another DAB tuner, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.

- Refer also to the Instructions supplied with your DAB tuner.

What is DAB system?

DAB is one of the digital radio broadcasting systems available today. It can deliver CD quality sound without any annoying interference and signal distortion.

Furthermore, it can carry text, pictures, and data.

In contrast to FM broadcast, where each programme is transmitted on its own frequency, DAB combines several programmes (called “services”) to form one “ensemble.”

In addition, each “service”—called “primary service”—can also be divided into its components (called “secondary service”).

With the DAB tuner connected with this unit, you can enjoy these DAB services.

Note:

When reception switches between DAB and FM, the listening volume level may increase or decrease inconveniently. This change in the volume level results from unequal audio injection levels at broadcaster site, but not from the malfunction of this unit.

To prevent this inconvenience, you can adjust the DAB volume level. (See “To adjust the DAB volume level” on page 39.)

Tuning in to an ensemble and one of the services

A typical ensemble has 6 or more programmes (services) broadcast at the same time. After tuning in to an ensemble, you can select a service you want to listen to.

Before you start...

Press FM AM (DAB) briefly if tape, CD changer, or external component is the current source.

1 Select the DAB tuner.



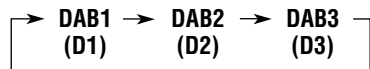
Each time you press and hold the button, the DAB tuner and the FM/AM tuner are alternately selected.

DAB ↔ FM/AM

2 Select the DAB band (DAB1, DAB2, or DAB3).



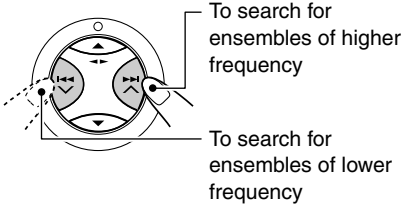
Each time you press the button, the DAB band changes as follows:



Note:

This receiver has three DAB bands (DAB1, DAB2, DAB3). You can use any of them to tune in to an ensemble.

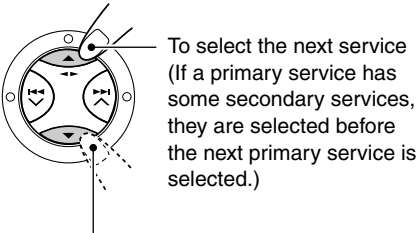
3 Start searching for an ensemble.



When an ensemble is received, searching stops.

To stop searching before an ensemble is received, press the same button you have pressed for searching.

4 Select a service (either primary or secondary) you want to listen to.



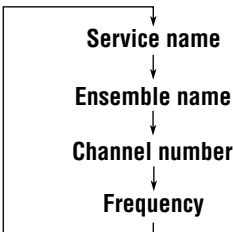
To select the previous service (either primary or secondary)

To change the display information while tuning in to an ensemble

Normally service name is shown on the display. If you want to check the ensemble name or its frequency, press DISP (display).



Each time you press the button, the following information appears for a while in the main display.



To tune in to a particular ensemble without searching

Before you start...

Press FM AM (DAB) briefly if tape, CD changer, or external component is the current source.

- 1 Press and hold FM AM (DAB) to select DAB tuner as the source.
- 2 Press FM AM (DAB) repeatedly to select the DAB band (DAB1, DAB2, or DAB3).
- 3 Press and hold \blacktriangleright \blacktriangle or \blacktriangleleft \blacktriangledown for more than one second. "MANU" (manual) appears on the display.
- 4 Press \blacktriangleright \blacktriangle or \blacktriangleleft \blacktriangledown repeatedly until the ensemble you want is reached.
 - If you hold down the button, the frequency keeps changing until you release the button.
- 5 Press \blacktriangle (up) or \blacktriangledown (down) to select a service (either primary or secondary) you want to listen to.

To restore the FM/AM tuner

Press and hold FM AM (DAB) again.

Storing DAB services in memory

You can preset up to 6 DAB services in each DAB band (DAB1, DAB2, and DAB3) manually.

Before you start....

Press FM AM (DAB) briefly if tape, CD changer, or external component is the current source.

1 Select the DAB tuner.



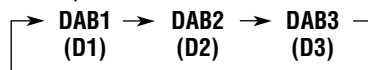
Each time you press and hold the button, the DAB tuner and the FM/AM tuner are alternately selected.

DAB ↔ FM/AM

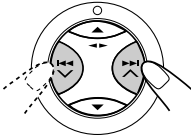
2 Select the DAB band (DAB1, DAB2, or DAB3) you want.



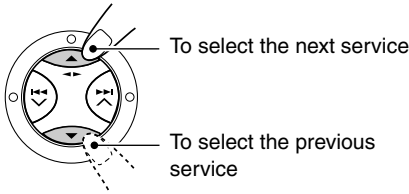
Each time you press the button, the DAB band changes as follows:



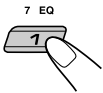
3 Tune in to an ensemble you want.



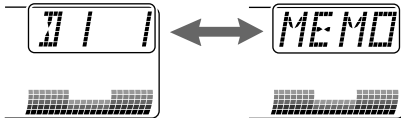
4 Select a service of the ensemble you want to listen to.



5 Press and hold the number button (in this example, 1) you want to store the selected service into for more than 2 seconds.



Selected band/preset number and "MEMO" (memory) appear alternately for a while.



6 Repeat the above procedure to store other DAB services into other preset numbers.

Notes:

- You can only preset primary DAB services. If you store a secondary service, its primary service will be stored instead.
- A previously preset DAB service is erased when a new DAB service is stored in the same preset number.
- Preset DAB services are erased when the power supply to the memory circuit is interrupted (for example, during battery replacement). If this occurs, preset the DAB services again.

Tuning in to a preset DAB service

You can easily tune in to a preset DAB service. Remember that you must store services first. If you have not stored them yet, "Storing DAB services in memory" on pages 37 and 38.

Before you start...

Press FM AM (DAB) briefly if tape, CD changer, or external component is the current source.

1 Select the DAB tuner.



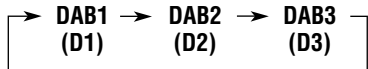
Each time you press and hold the button, the DAB tuner and the FM/AM tuner are alternately selected.

DAB ↔ FM/AM

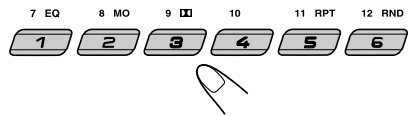
2 Select the DAB band (DAB1, DAB2, or DAB3) you want.



Each time you press the button, the DAB band changes as follows:



3 Select the number (1 – 6) for the preset DAB service (primary) you want.



Note:

If the selected primary service has some secondary services, pressing the same number button repeatedly will tune in to the secondary services.

What you can do more with DAB

Tracing the same program automatically (Alternative Reception)

You can keep listening to the same program.

- **While receiving a DAB service:**
When driving in an area where a service cannot be received, this unit automatically tunes in to another ensemble or FM RDS station, broadcasting the same program.
- **While receiving an FM RDS station:**
When driving in an area where a DAB service is broadcasting the same program as the FM RDS station is broadcasting, this unit automatically tunes in to the DAB service.

Note:

When reception switches between DAB and FM, the listening volume level may increase or decrease inconveniently. This change in the volume level results from unequal audio injection levels at broadcaster site, but not from the malfunction of this unit. To prevent this inconvenience, you can adjust the DAB volume level (see the right column).

To use Alternative Reception

When shipped from the factory, Alternative Reception is activated.

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
 - 2 Press ►►| ^ or |◄◄ v to select “DAB AF” (alternative frequency).
 - 3 Turn the control dial to select the desired mode.
 - AF ON: Traces the program among DAB services and FM RDS stations —Alternative Reception. The AF indicator lights up on the display (see page 12).
 - AF OFF: Alternative Reception is deactivated.
 - 4 Press SEL (select) to finish the setting.

Note:

When Alternative Reception (for DAB services) is activated, Network-Tracking Reception (for RDS stations: see page 12) is also activated automatically. On the other hand, Network-Tracking Reception cannot be deactivated without deactivating Alternative Reception.

To adjust the DAB volume level

You can adjust the volume level of DAB tuner and store it in memory. By adjusting the volume level properly to match it to the FM sound level, you will not need to adjust the volume level each time you change the source.

When shipped from the factory, DAB volume level is set at “00.”

- See also “Changing the general settings (PSM)” on page 25.
- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds so that one of the PSM items appears on the display.
 - 2 Press ►►| ^ or |◄◄ v to select “DAB VOL” (DAB volume).
 - 3 Turn the control dial to set to the desired volume.
You can set it from “VOL –12” to “VOL 12.”
 - 4 Press SEL (select) to finish the setting.



TROUBLESHOOTING

What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

	Symptoms	Causes	Remedies
General	<ul style="list-style-type: none"> • Sound cannot be heard from the speakers. 	<p>The volume level is set to the minimum level.</p> <hr/> <p>Connections are incorrect.</p>	<p>Adjust it to the optimum level.</p> <hr/> <p>Check the cords and connections.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • This unit does not work at all. 	<p>The built-in microcomputer may have functioned incorrectly due to noise, etc.</p>	<p>Press the reset button on the panel holder after detaching the control panel. (The clock setting and preset stations stored in memory are erased.) (See page 2.)</p>
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> • SSM (Strong-station Sequential Memory) automatic preset does not work. 	<p>Signals are too weak.</p>	<p>Store stations manually.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Static noise while listening to the radio. 	<p>The aerial is not connected firmly.</p>	<p>Connect the aerial firmly.</p>
Tape Playback	<ul style="list-style-type: none"> • A cassette tape cannot be ejected. 	<p>Cassette is locked.</p>	<p>Unlock the cassette. (See page 22.)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • A cassette tape cannot be inserted. 	<p>You have tried to insert a cassette in the wrong way.</p>	<p>Insert the cassette with the exposed tape facing right.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Cassette tapes become hot. 	<p>This is not a malfunction.</p>	<p>_____</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Tape sound is at very low level and sound quality is degraded. 	<p>The tape head is dirty.</p>	<p>Clean it with a head cleaning tape.</p>



Symptoms	Causes	Remedies
<ul style="list-style-type: none"> • “NO DISC” appears on the display. 	No disc is in the magazine.	Insert discs into the magazine.
	Discs are inserted upside down.	Insert discs correctly.
	Discs are unplayable.	Insert playable discs.
<ul style="list-style-type: none"> • “NO MAG” appears on the display. 	No magazine is loaded in the CD changer.	Insert the magazine.
<ul style="list-style-type: none"> • “NO FILES” appears on the display. 	The current disc does not contain any MP3 files.	Insert a disc that contains MP3 files.
<ul style="list-style-type: none"> • MP3 disc is skipped or cannot be played back. 	MP3 files do not have the extension code—mp3 in their file names.	Add the extension code —mp3 to their file names.
	MP3 files are not recorded in the format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, or Joliet.	Change the disc. (Record MP3 files using a compliant application.)
<ul style="list-style-type: none"> • Noise is generated while playing an MP3 disc. 	The file played back is not an MP3 file (although it has the extension code—mp3).	Skip to another file or change the disc. (Do not add the extension code—mp3 to non-MP3 files.)
<ul style="list-style-type: none"> • A longer readout time is required for an MP3 disc (“CHECK” keeps flashing on the display). 	Readout time varies due to the complexity of the folder/file configuration.	Do not use too many hierarchies and folders. Also, do not record any other types of audio tracks together with MP3 files.
<ul style="list-style-type: none"> • MP3 files cannot be played back as you have intended them to play. 	Playback order is determined when the files are recorded.	_____
<ul style="list-style-type: none"> • Elapsed playing time is not correct for an MP3 disc. 	This sometimes occurs during play. This is caused by how the files are recorded on the disc.	_____
<ul style="list-style-type: none"> • “RESET 8” appears on the display. 	This unit is not connected to the CD changer correctly.	Connect this unit and the CD changer correctly and press the reset button of the CD changer.
<ul style="list-style-type: none"> • “RESET 1” – “RESET 7” appears on the display. 	_____	Press the reset button of the CD changer.
<ul style="list-style-type: none"> • The CD changer does not work at all. 	The built-in microcomputer may have function incorrectly due to noise, etc.	Press the reset button on the panel holder after detaching the control panel. (The clock setting and preset stations stored in memory are erased.) (See page 2.)

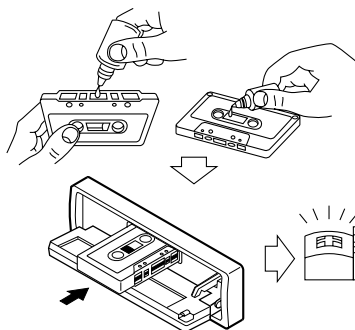
CD Changer



MAINTENANCE

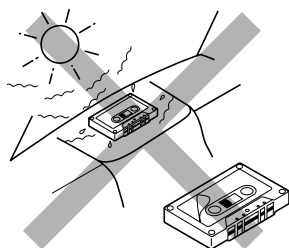
This unit requires very little attention, but you will be able to extend the life of the unit if you follow the instructions below.

To clean the head



- Clean the heads after every 10 hours of use using a wet-type head cleaning tape (available at an audio store).
When the head becomes dirty, you may realize the following symptoms:
 - Sound quality is reduced.
 - Sound level decreases.
 - Sound drops out.
- Do not play dirty or dusty tapes.
- Do not touch the highly-polished head with any metallic or magnetic tools.

To keep the tape clean



- Always store the cassettes in their storage cases after use.
- Do not store cassettes in the following places:
 - Subject to direct sunlight
 - With high humidity
 - At extremely hot temperatures

CAUTION:

- Do not play the cassettes with peeling labels; otherwise, they can damage the unit.
- Tighten tapes to remove slack since loose tape may become entangled with the mechanism.
- Do not leave a cassette in the cassette compartment after use, as the tape may become slack.

The function below is also provided to ensure the longer life of this unit.

Ignition key-off release/Ignition key-on play

- Turning off the ignition key with a cassette in the compartment automatically releases the tape from the unit's tapehead.
- Turning on the ignition key with a cassette in the compartment starts playback automatically if you turned off the ignition during tape play.

AUDIO AMPLIFIER SECTION

Maximum Power Output:

Front: 50 W per channel

Rear: 50 W per channel

Continuous Power Output (RMS):

Front: 19 W per channel into 4 Ω , 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion.

Rear: 19 W per channel into 4 Ω , 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion.

Load Impedance: 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)

Tone Control Range:

Bass: ± 10 dB at 100 Hz

Treble: ± 10 dB at 10 kHz

Frequency Response: 40 Hz to 20 000 Hz

Signal-to-Noise Ratio: 70 dB

Line-Out Level/Impedance:

2.0 V/20 k Ω load (250 nWb/m)

Output Impedance: 1 k Ω

TUNER SECTION

Frequency Range:

FM1/FM2: 87.5 MHz to 108.0 MHz

FM3: 65.00 MHz to 74.00 MHz

AM: (MW) 522 kHz to 1 620 kHz

(LW) 144 kHz to 279 kHz

[FM Tuner]

Usable Sensitivity:

11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)

50 dB Quieting Sensitivity:

16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)

Alternate Channel Selectivity (400 kHz):

65 dB

Frequency Response: 40 Hz to 15 000 Hz

Stereo Separation: 30 dB

Capture Ratio: 1.5 dB

[MW Tuner]

Sensitivity: 20 μ V

Selectivity: 35 dB

[LW Tuner]

Sensitivity: 50 μ V

CASSETTE DECK SECTION

Wow & Flutter: 0.11% (WRMS)

Fast-Wind Time: 100 sec. (C-60)

Frequency Response (Dolby B NR OFF):

30 Hz to 16 000 Hz (Normal tape)

Signal-to-Noise Ratio: 56 dB (Normal tape)

(Dolby B NR ON): 65 dB

(Dolby B NR OFF): 56 dB

Stereo Separation: 40 dB

GENERAL

Power Requirement:

Operating Voltage: DC 14.4 V

(11 V to 16 V allowance)

Grounding System: Negative ground

Allowable Operating Temperature: 0°C to +40°C

Dimensions (W \times H \times D):

Installation Size (approx.):

182 mm \times 52 mm \times 150 mm

Panel Size (approx.):

188 mm \times 58 mm \times 12 mm

Mass (approx.):

1.5 kg (excluding accessories)

Design and specifications are subject to change without notice.



**Having TROUBLE with operation?
Please reset your unit**

Refer to page of How to reset your unit

**Затруднения при эксплуатации?
Пожалуйста, перезагрузите Ваше
устройство**

Для получения информации о перезагрузке Вашего устройства обратитесь на соответствующую страницу

JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

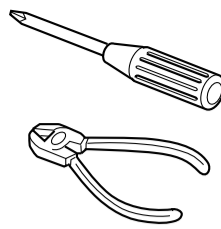


EN, RU

© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED



0403KKSMdTJEIN




ENGLISH

- This unit is designed to operate on 12 V DC, NEGATIVE ground electrical systems.

INSTALLATION (IN-DASH MOUNTING)

- The following illustration shows a typical installation. However, you should make adjustments corresponding to your specific car. If you have any questions or require information regarding installation kits, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer or a company supplying kits.

1 Before mounting: Press  (control panel release button) to detach the control panel if already attached.

* When shipped from the factory, the control panel is packed in the hard case.

2 Remove the trim plate.

3 Remove the sleeve after disengaging the sleeve locks.

① Stand the unit.

Note: When you stand the unit, be careful not to damage the fuse on the rear.

② Insert the 2 handles between the unit and the sleeve, as illustrated, to disengage the sleeve locks.

③ Remove the sleeve.

Note: Be sure to keep the handles for future use after installing the unit.

4 Install the sleeve into the dashboard.

* After the sleeve is correctly installed into the dashboard, bend the appropriate tabs to hold the sleeve firmly in place, as illustrated.

5 Fix the mounting bolt to the rear of the unit's body and place the rubber cushion over the end of the bolt.

6 Do the required electrical connections.

7 Slide the unit into the sleeve until it is locked.

8 Attach the trim plate.

Note: Ensure the recessed part is at the bottom. If not, the control panel will not open completely.


9 Attach the control panel.

РУССКИЙ

- Это устройство разработано для эксплуатации на 12 В постоянного напряжения с минусом на массу.

УСТАНОВКА (УСТАНОВКА В ПРИБОРНУЮ ПАНЕЛЬ)

- На следующих иллюстрациях показана типовая установка. Тем не менее, Вы должны сделать поправки в соответствии с типом Вашего автомобиля. Если у Вас есть какие-либо вопросы, касающиеся установки, обратитесь к Вашему дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT или в компанию, поставляющую соответствующие принадлежности.

1 Перед установкой: Нажмите кнопку  (кнопка освобождения панели управления) для отсоединения панели управления, если она уже прикреплена.

* При отправке с завода панель управления упакована в твердую коробку.

2 Удалите декоративную панель.

3 Удалите муфту после освобождения запоров муфты.

① Установите устройство.

Примечание: Устанавливайте устройство таким образом, чтобы не повредить предохранитель, расположенный сзади.

② Вставьте два рычага между устройством и муфтой, как показано на рисунке, для освобождения запоров муфты.

③ Удалите муфту.

Примечание: После установки устройства сохраните рычаги для использования в будущем.

4 Установите муфту в приборную панель.

* После установки муфты в приборную панель согните соответствующие зубцы для фиксации муфты, как показано на рисунке.

5 Затяните Крепежный болт на задней части корпуса устройства и наденьте резиновый чехол на конец болта.

6 Выполните необходимые подключения контактов, как показано на обратной стороне этой инструкции.

7 Задвиньте устройство в муфту до упора.

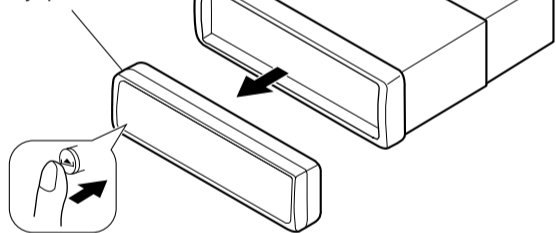
8 Установите декоративную панель.

Примечание: Обеспечьте, чтобы часть с выемкой была внизу. Если это не так, то панель управления полностью не откроется.

9 Прикрепите панель управления.

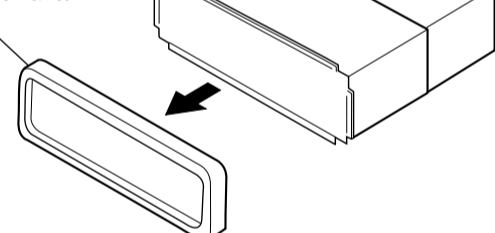
1

Control panel
Панель управления



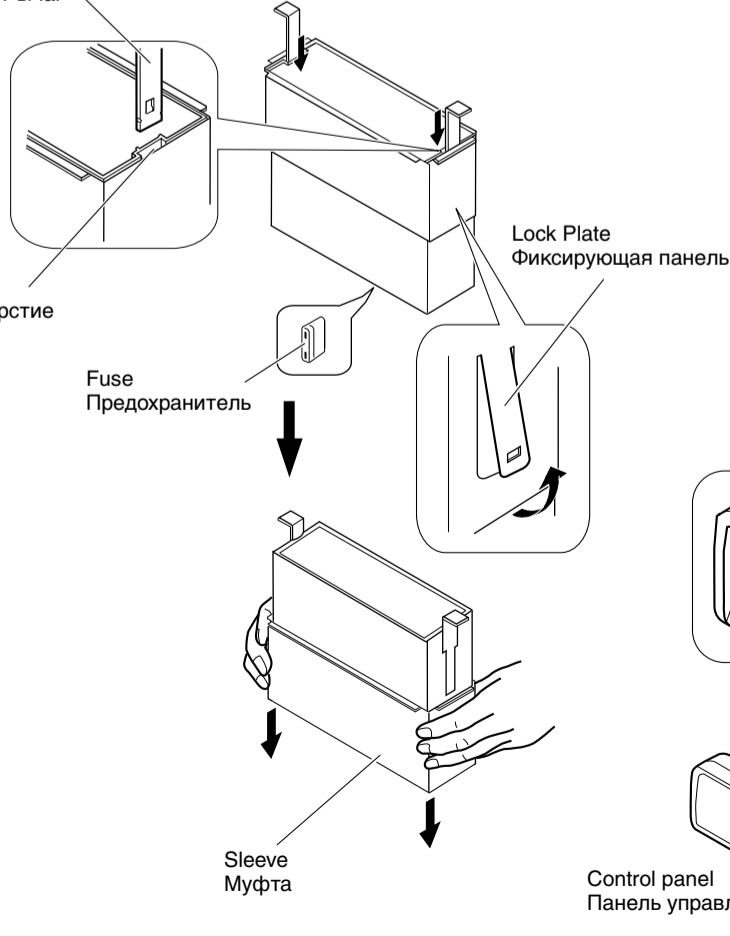
2

Trim plate
Декоративную панель



3

Handle
Рычаг



Dashboard
Приборная панель

Rubber cushion
Резиновый чехол

Sleeve
Муфта

4

5

Mounting bolt
Крепежный болт

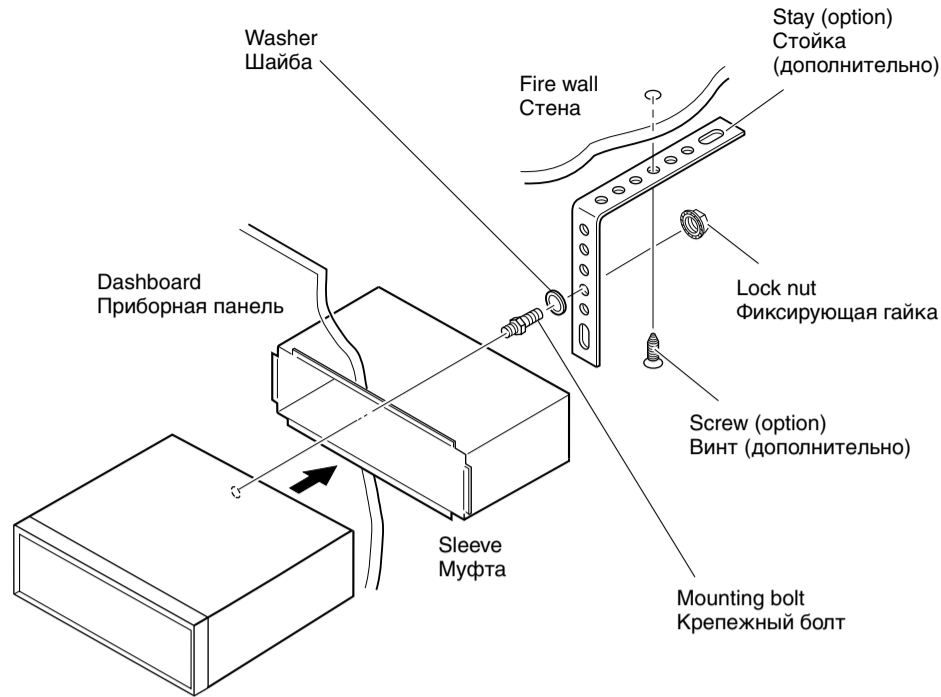
4*



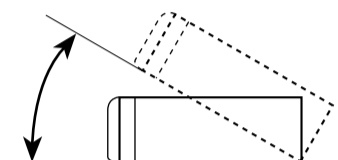
6

See "ELECTRICAL CONNECTIONS."
Смотрите "ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ!"

- **When using the optional stay**
- **При использовании дополнительной стойки**



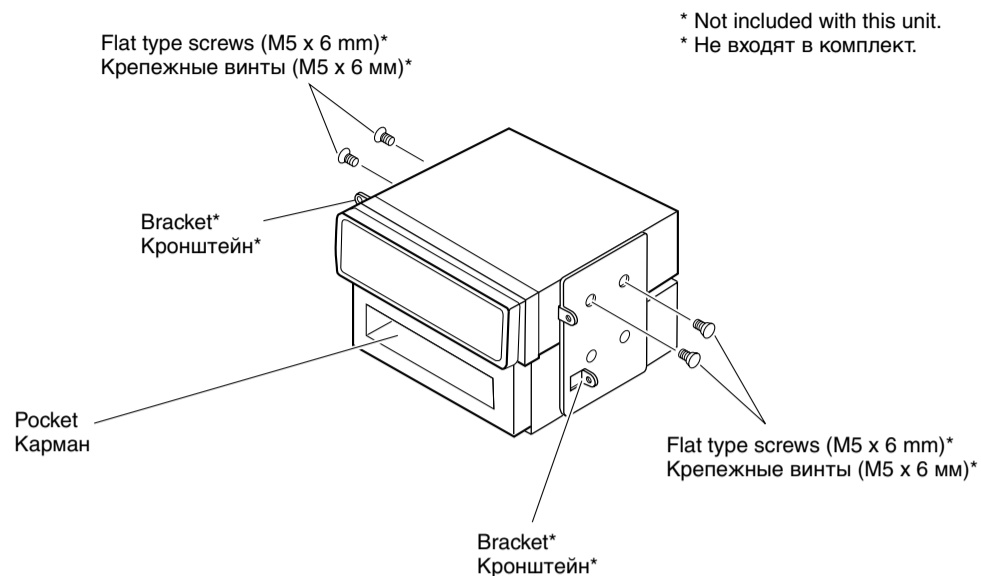
Less than 30°
Менее 30°



Install the unit at an angle of less than 30°.
Установите устройство под углом менее 30°.

- **When installing the unit without using the sleeve**
- **При установке устройства без использования муфты**

In a Toyota for example, first remove the car radio and install the unit in its place.
В автомобилях "Toyota", например, сначала удалите автомобильную магнитолу, затем установите на ее место это устройство.



* Not included with this unit.
* Не входят в комплект.

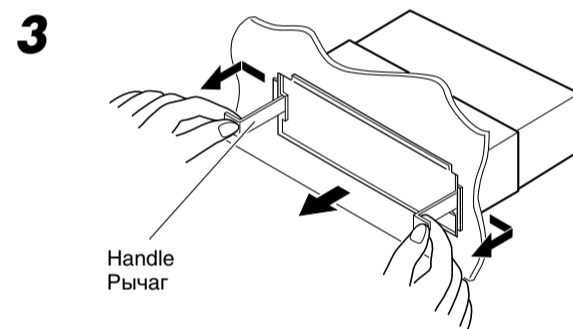
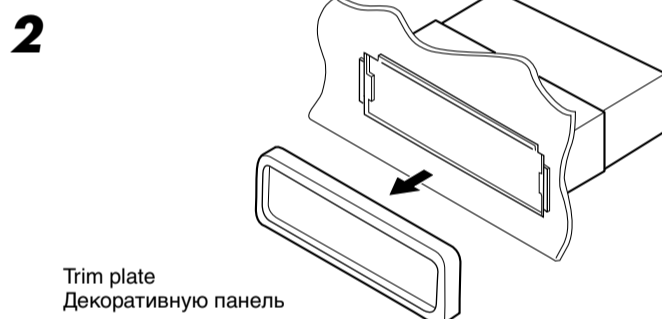
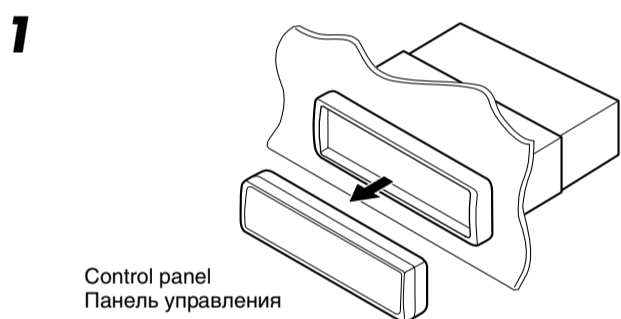
Note : When installing the unit on the mounting bracket, make sure to use the 6 mm-long screws. If longer screws are used, they could damage the unit.
Примечание : При установке устройства на крепежный кронштейн, используйте только винты длиной 6 мм. При использовании более длинных винтов можно повредить устройство.

Removing the unit

- Before removing the unit, release the rear section.
- 1** Remove the control panel.
- 2** Remove the trim plate.
- 3** Insert the 2 handles into the slots, as shown. Then, while gently pulling the handles away from each other, slide out the unit. (**Be sure to keep the handles after installing it.**)

Удаление устройства

- Перед удалением устройства освободите заднюю часть.
- 1** Удалите панель управления.
- 2** Удалите декоративную панель.
- 3** Вставьте 2 рычага в отверстия, как показано на иллюстрации. Затем, плавно раздвигая рычаги в стороны, выньте устройство. (**После установки сохраните рычаги.**)



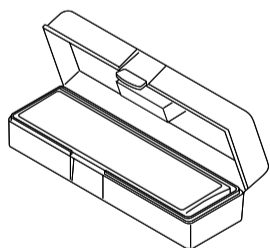
Parts list for installation and connection

The following parts are provided with this unit.
After checking them, please set them correctly.

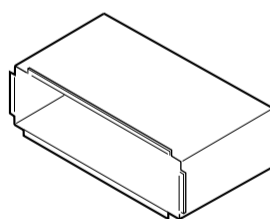
Список деталей для установки и подключения

Следующие детали поставлены в комплекте с устройством.
После проверки комплектации, пожалуйста, установите их правильно.

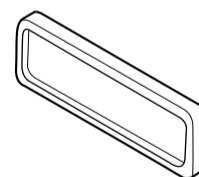
Hard case/Control panel
Жесткий футляр/панель управления



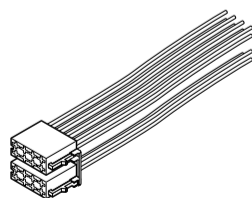
Sleeve
Муфта



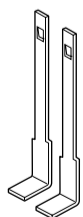
Trim plate
Декоративную панель



Power cord
Кабель питания



Handles
Рычаги



Washer (ø5)
Шайба (5)



Lock nut (M5)
Фиксирующая гайка (M5)



Mounting bolt (M5 x 20 mm)
Крепежный болт (M5 x 20 мм)



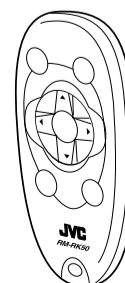
Rubber cushion
Резиновый чехол



Battery
Батарейка



Remote controller
Устройство дистанционного управления

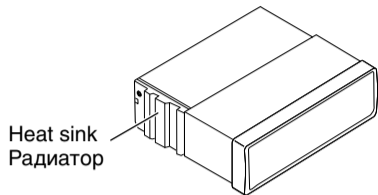


ELECTRICAL CONNECTIONS

To prevent short circuits, we recommend that you disconnect the battery's negative terminal and make all electrical connections before installing the unit. If you are not sure how to install this unit correctly, have it installed by a qualified technician.

Note: This unit is designed to operate on **12 V DC, NEGATIVE ground electrical systems**. If your vehicle does not have this system, a voltage inverter is required, which can be purchased at JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealers.

- Replace the fuse with one of the specified rating. If the fuse blows frequently, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.
- If noise is a problem...
This unit incorporates a noise filter in the power circuit. However, with some vehicles, clicking or other unwanted noise may occur. If this happens, connect the unit's **rear ground terminal** (see connection diagram) to the car's chassis using shorter and thicker cords, such as copper braiding or gauge wire. If noise still persists, consult your JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.
- Maximum input of the speakers should be more than 50 W at the rear and 50 W at the front, with an impedance of **4 Ω to 8 Ω**.
- **Be sure to ground this unit to the car's chassis.**
- The heat sink becomes very hot after use. Be careful not to touch it when removing this unit.



Typical Connections / Типичные подключения

Before connecting: Check the wiring in the vehicle carefully. Incorrect connection may cause serious damage to this unit.

The leads of the power cord and those of the connector from the car body may be different in color.

1 Connect the colored leads of the power cord to the car battery, speakers and power aerial (if any) in the following sequence.

- ① Black: ground
- ② Yellow: to car battery (constant 12 V)
- ③ Red: to an accessory terminal
- ④ Blue with white stripe: to remote lead of other equipment or power aerial if any (200 mA max.)
- ⑤ Orange with white stripe: to car light control switch
- ⑥ Brown: to cellular phone system (For details, refer to the instructions of the cellular phone.)
- ⑦ Others: to speakers

2 Connect the aerial cord.

3 Finally connect the wiring harness to the unit.

Note: If your vehicle does not have any accessory terminal, move the fuse from the fuse position 1 (initial position) to fuse position 2, and connect the red lead (A7) to the positive (+) battery terminal.

- The yellow lead (A4) is not used in this case.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

Для предотвращения коротких замыканий мы рекомендуем Вам отсоединить отрицательный разъем аккумулятора и осуществить все подключения перед установкой устройства. Если Вы не знаете точно, как следует устанавливать это устройство, обратитесь к квалифицированному специалисту.

Примечание:

Это устройство разработано для эксплуатации на **12 В постоянного напряжения с минусом на массе**. Если Ваш автомобиль не имеет этой системы, требуется инвертор напряжения, который может быть приобретен у дилера JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.

- Заменяйте предохранитель другим предохранителем указанного класса. Если предохранитель сгорает слишком часто, обратитесь к дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.
- При появлении сильных помех...

Это устройство оснащено фильтром помех в цепи питания. Однако в некоторых случаях возможно появление щелчков и других нежелательных помех. В этом случае подключите **задний разъем заземления** этого устройства (см. схему подключения ниже) к шасси автомобиля при помощи более коротких и толстых проводов. Если помехи не исчезают, обратитесь к дилеру JVC IN-CAR ENTERTAINMENT.

- Максимальная входная мощность громкоговорителей должна быть больше 50 Вт сзади и 50 Вт впереди при полном сопротивлении от **4 Ω до 8 Ω**.
- **Не забудьте заземлить устройство на шасси автомобиля.**
- Радиатор во время использования сильно нагревается. Старайтесь его не трогать во время удаления устройства.

Перед началом подключений: Тщательно проверьте проводку в автомобиле. Неправильное подключение может привести к серьезному повреждению устройства.

Жилы силового кабеля и жилы соединителя от кузова автомобиля могут быть разного цвета.

1 Подключите цветные провода кабеля питания к аккумулятору, громкоговорителям и автономной антенне (если есть) в следующем порядке:

- ① Черный: земля
- ② Желтый: к аккумулятору (постоянный 12 В)
- ③ Красный: к вспомогательному разъему
- ④ Синий с белой полосой: к удаленному проводу другого оборудования или антенны (макс. 200 мА).
- ⑤ Оранжевый с белой полосой: к управляющему переключателю фонаря автомобиля
- ⑥ Коричневый: к системе сотового телефона (Детали смотрите в инструкции сотового телефона.)
- ⑦ Другие: к громкоговорителям

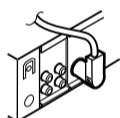
2 Подключите кабель антенны.

3 В последнюю очередь подключите электропроводку к устройству.

Примечание: Если в Вашем автомобиле никакого вспомогательного разъема не имеется, переставьте предохранитель из положения 1 предохранителя (первоначальное положение) в положение 2 предохранителя и подключите красный провод (A7) к положительному (+) полюсу аккумулятора.

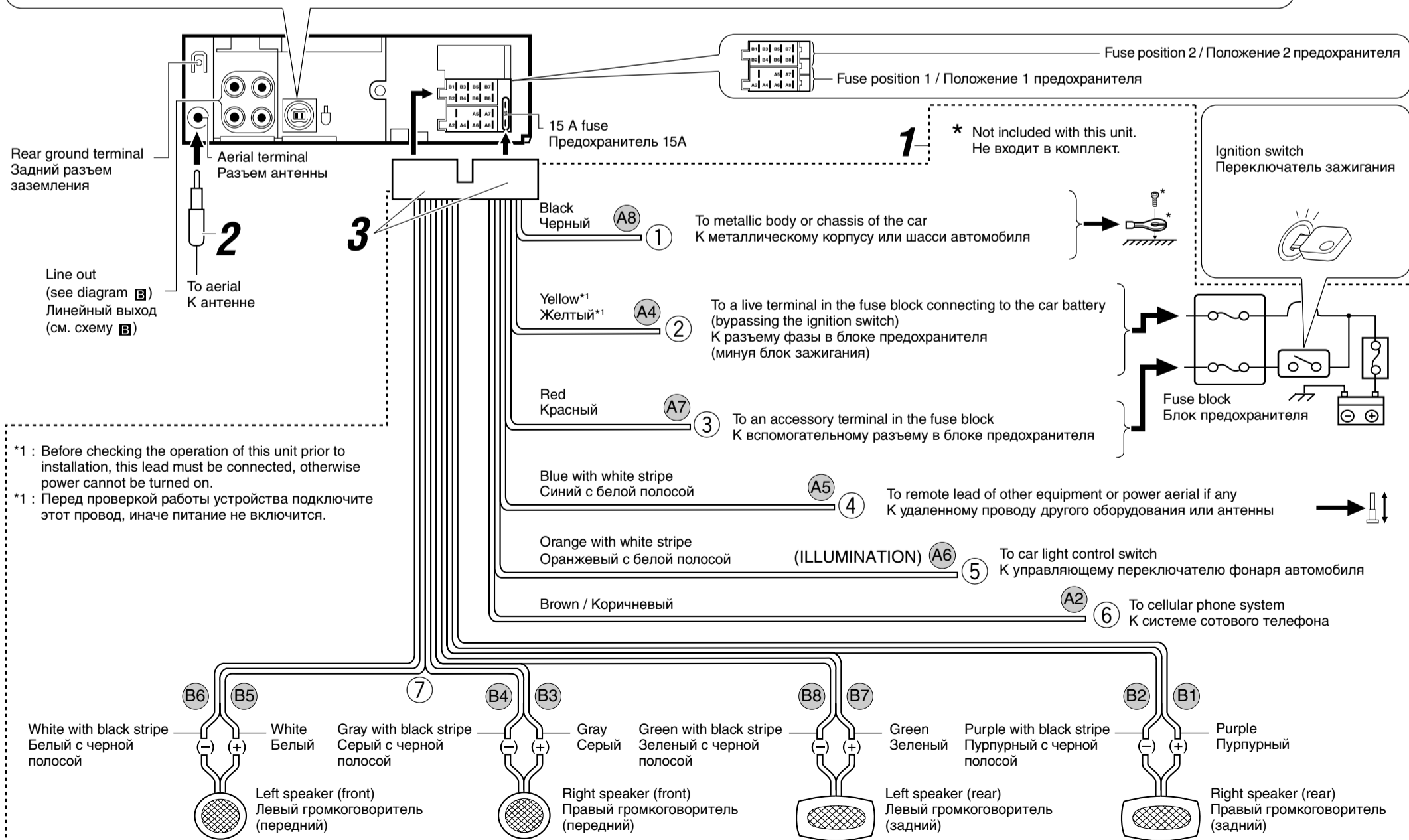
- Желтый провод (A4) в этом случае не используется.

JVC CD changer/DAB tuner or another external component
Проигрыватель-автомат компакт-дисков JVC/Тюнер DAB или другой внешний компонент



We recommend you to connect the JVC MP3-compatible CD changer. You can also connect other CH-X series CD changers (except CH-X99 and CH-X100).

- You cannot use the KD-MK series CD changers with this unit.
- You can also use an external component such as a portable MD player by connecting the Line Input Adapter KS-U57 (not supplied). (See diagram B.)
- Рекомендуем подключать совместимое с MP3 устройство автоматической смены компакт-дисков компании JVC. Кроме того, можно подключать одно из устройств автоматической смены компакт-дисков серии CH-X (кроме CH-X99 и CH-X100).
- С данным устройством нельзя использовать устройства автоматической смены компакт-дисков серии KD-MK.
- Вы можете также использовать внешний компонент, такой как портативный проигрыватель минидисков, подсоединив адаптер входной линии KS-U57 (не поставляется). (См. схему B.)



PRECAUTIONS on power supply and speaker connections:

- **DO NOT** connect the speaker leads of the power cord to the car battery; otherwise, the unit will be seriously damaged.
- Connect the black lead (ground), yellow lead (to car battery, constant 12 V), and red lead (to an accessory terminal) correctly.
- **BEFORE** connecting the speaker leads of the power cord to the speakers, check the speaker wiring in your car.
 - If the speaker wiring in your car is as illustrated in Fig. 1 and Fig. 2 below, **DO NOT** connect the unit using that original speaker wiring. If you do, the unit will be seriously damaged. Redo the speaker wiring so that you can connect the unit to the speakers as illustrated in Fig. 3.
 - If the speaker wiring in your car is as illustrated in Fig. 3, you can connect the unit using the original speaker wiring in your car.
 - If you are not sure of the speaker wiring of your car, consult your car dealer.

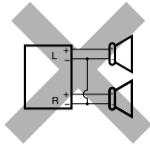


Fig. 1

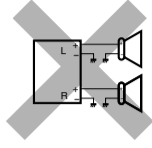


Fig. 2

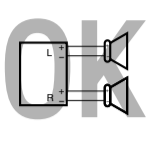


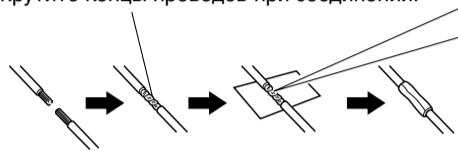
Fig. 3

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ по питанию и подключению громкоговорителей:

- **НЕ** подключайте провода громкоговорителей к аккумулятору автомобиля, иначе устройство будет повреждено.
- Правильно подключите черный провод (земля), желтый провод (в аккумулятор, постоянный ток 12 В) и красный провод (в вспомогательный разъем).
- **ПЕРЕД** подключением проводов громкоговорителей к кабелю питания громкоговорителя проверьте схему соединений громкоговорителей в Вашем автомобиле.
 - Если проводка громкоговорителей в Вашем автомобиле такая, как показано на приводимых ниже Fig. 1 и Fig. 2, **НЕ** подключайте устройство с помощью первоначальной проводки громкоговорителей. Если Вы это сделаете, устройство будет серьезно повреждено. Переделайте проводку громкоговорителей так, чтобы Вы могли подключить устройство к громкоговорителям, как это показано на Fig. 3.
 - Если проводка громкоговорителей в Вашем автомобиле такая, как показано на Fig. 3, Вы можете подключить устройство с помощью первоначальной проводки громкоговорителей в Вашем автомобиле.
 - Если Вы не знаете соединения громкоговорителей в Вашем автомобиле, обратитесь к Вашему автомобильному дилеру.

Connecting the leads / Подключение контактов

Twist the core wires when connecting.
Закрутите концы проводов при соединении.

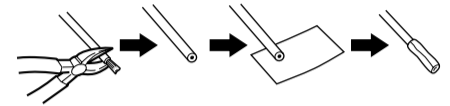


Solder the core wires to connect them securely.
Спаяйте провода для надежного соединения.



CAUTION / ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

- To prevent short-circuit, cover the terminals of the UNUSED leads with insulating tape.
- Для предотвращения короткого замыкания заклейте НЕИСПОЛЬЗУЕМЫЕ концы изолирующей лентой.



Connections Adding Other Equipment / Подключение других устройств

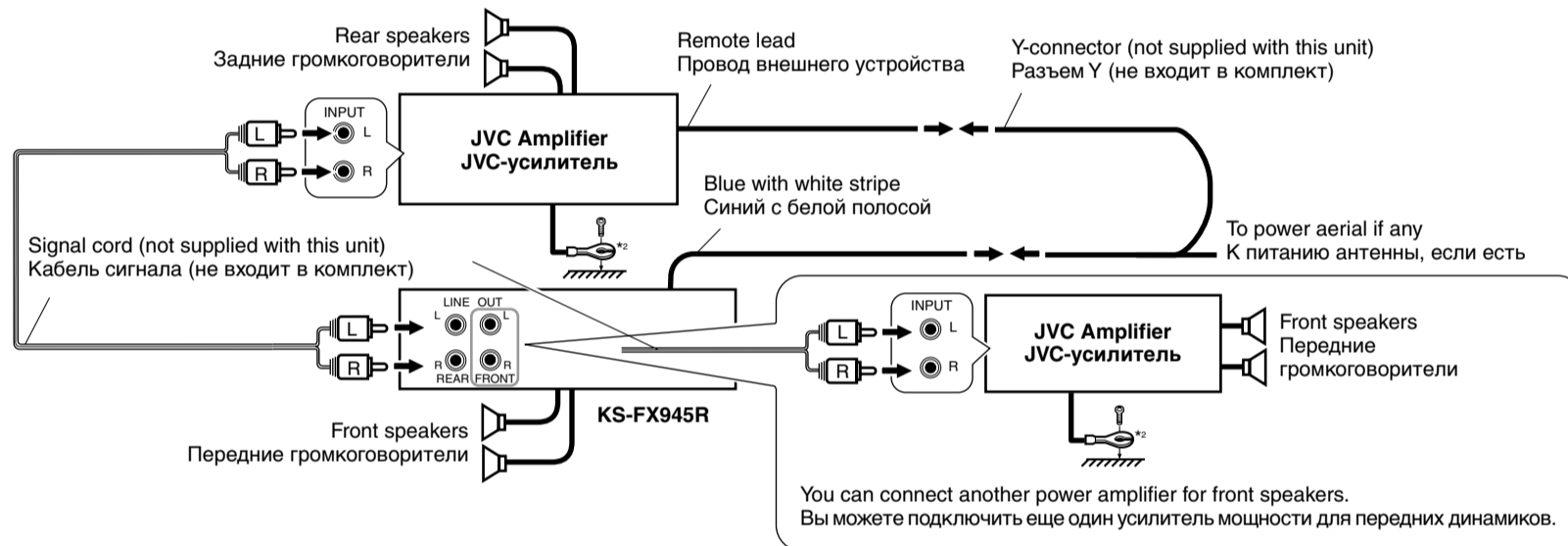
You can connect an amplifier to upgrade your car stereo system.

- Connect the remote lead (blue with white stripe) to the remote lead of the other equipment so that it can be controlled through this unit.
- For amplifier only:
 - Connect this unit's line-out terminals to the amplifier's line-in terminals.
 - **Disconnect the speakers from this unit, connect them to the amplifier. Leave the speaker leads of this unit unused.** (Cover the terminals of these unused leads with insulating tape, as illustrated above.)

Для обновления автомобильной стереосистемы Вы можете подключить усилитель.

- Подсоедините провод внешнего устройства (синий с белой полосой) к проводу внешнего устройства другого оборудования так, чтобы им можно было управлять с этого устройства.
- Только для усилителя:
 - Подключите выходные клеммы данного устройства к входным клеммам усилителя.
 - **Отсоедините громкоговорители от данного устройства, подключите их к усилителю. Оставьте провода громкоговорителей данного устройства неиспользуемыми.** (Замотайте клеммы этих неиспользованных проводов изоляционной лентой, как показано выше.)

Amplifier / Усилитель



*2 : Firmly attach the ground wire to the metallic body or to the chassis of the car—to the place not coated with paint (if coated with paint, remove the paint before attaching the wire). Failure to do so may cause damage to the unit.

*2 : Плотно прикрепите заземляющий провод к металлическому кузову или шасси автомобиля—в месте, не покрытом краской (если оно покрыто краской, удалите краску перед тем, как прикреплять провод). Невыполнение этого требования может привести к повреждению данного устройства.

You can connect another power amplifier for front speakers.
Вы можете подключить еще один усилитель мощности для передних динамиков.

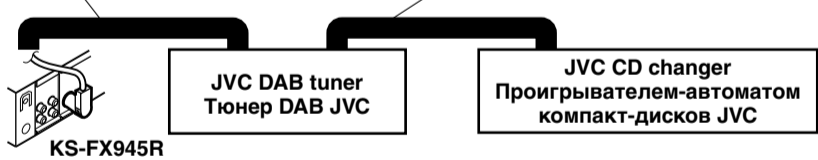
CD Changer and DAB Tuner / Проигрыватель-автомат компакт-дисков и тюнер DAB

You can connect a JVC CD changer and/or a JVC DAB (Digital Audio Broadcasting) tuner.

- For their connections, refer to the Instructions supplied with them.

Connecting cord supplied with your DAB tuner
Соединительный шнур входит в комплект поставки приобретенного Вами тюнера DAB

Connecting cord supplied with your CD changer
Соединительный кабель, поставляемый с Вашим проигрывателем-автоматом компакт-дисков

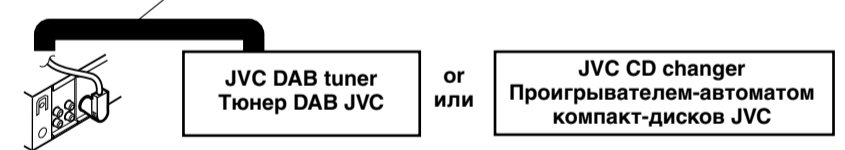


- You can connect both components in series as illustrated above.
- Вы можете подключить оба компонента параллельно, как проиллюстрировано выше.

Вы можете подключить проигрыватель-автомат компакт-дисков JVC и/или тюнер DAB (цифровое радиовещание) JVC.

- Порядок их подключения смотрите в прилагаемых к ним инструкциях.

Connecting cord supplied with your DAB tuner or CD changer
Соединительный кабель, поставляемый с Вашим тюнером DAB или проигрывателем-автоматом компакт-дисков

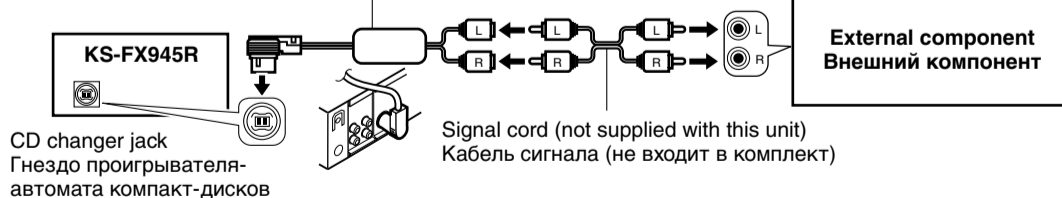


CAUTION / ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Before connecting the CD changer and/or the DAB tuner, make sure that the unit is turned off.
- Перед подключением проигрывателя-автомата компакт-дисков и/или тюнера DAB убедитесь, что данное устройство выключено.

External Component / Внешний компонент

Line Input Adapter KS-U57 (not supplied with this unit)
Адаптер входной линии KS-U57 (не входит в комплект)



See the INSTRUCTIONS (separate volume) for how to use the external component with this unit.
Для получения информации об использовании внешнего устройства см. ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ (в отдельном издании).

TROUBLESHOOTING

- **The fuse blows.**
 - * Are the red and black leads connected correctly?
- **Power cannot be turned on.**
 - * Is the yellow lead connected?
- **No sound from the speakers.**
 - * Is the speaker output lead short-circuited?
- **Sound is distorted.**
 - * Is the speaker output lead grounded?
 - * Are the “-” terminals of L and R speakers grounded in common?
- **Unit becomes hot.**
 - * Is the speaker output lead grounded?
 - * Are the “-” terminals of L and R speakers grounded in common?

ВЫЯВЛЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

- **Сработал предохранитель.**
 - * Правильно ли подключены черный и красный провода?
- **Питание не включается.**
 - * Подключен ли желтый провод?
- **Звук не выводится через громкоговорители.**
 - * Нет ли короткого замыкания на кабеле выхода громкоговорителей?
- **Звук искажен.**
 - * Заземлен ли провод выхода громкоговорителей?
 - * Заземлены ли разъемы “-” правого (R) и левого (L) громкоговорителей?
- **Устройство нагревается.**
 - * Заземлен ли провод выхода громкоговорителей?
 - * Заземлены ли разъемы “-” правого (R) и левого (L) громкоговорителей?



JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

AV & MULTIMEDIA COMPANY MOBILE ENTERTAINMENT CATEGORY 10-1,1chome,Ohwatari-machi,Maebashi-city,371-8543,Japan

(No.49875)



Printed in Japan
WPC